

دهن اعطر ١٠ العيد . الورد . العشير نع اطلبوا لمعدى التوليفات الخاصمة التي انتارها لكم ..حسين بكرى قيزاز

GAZZAZ F

# طريق النضال حفاظ على الحق

لَهِ كَانَ الْعَرِبِ قَدَ اتَّنْعَوا اصلوبِ رَجَالُ الْمُقَاوِمَةَ اللَّنَائِيةِ . لَمَّا بَقَيْتُ سرائيل ۾ الأراضي التي احلتها مند عام ٦٧ م حي الآن . وٽيجدت عسها مصطرة الى الانسحاب فرارا من الموت الذي يأتيها من كل مكان كما هر واقع الحال الآن في حنوب لبنان حيث تسطر المقاومة سطورا مشرقة من النضال . وهي الأعمال التي ستؤدي الى خروج القوات الصهبوبية مرعمة من لنان لأن كل يوم تبقى فيه هناك معناه كتابة القبل على المزيد

امِ كان العرب متضامين . قادرين على تحمل المستولية لما جلسوا كل هده المنوات يتطرون من الشرق أو الغرب أن ينصفهم من عدوهم الذي اعتدى عليهم واحتل أراضيهم . ولما أخذوا يطوقون الانواب .. أبواب التطمات الدولية والعياصم الكبرى وأحيانا الصغرى من أجل أن يعطف علبيم المنمع الدولي فبأحد هم حقهم الضائع من اسرائيل.

لقد نست بما لا يدع مجالا للشك أن هذا الكيار القام على العدواد والعطوسة والتشدد والانتراز اليبودي المدعم من أكبر قوة في العالم. لا يمكن أن يفهم لعة السلام . ومع ذلك فإن غير القدمين عا نقول ما زالها خاولون اقناع أنصبهم بأنه لا بد أن يأتي اليوم الذي تلين فيه قلوب القادة الصهابة فيعلنوا تنازفه عن الأراضي التي احتلوها بالقوة مقابل

وهؤلاء يتخدون من مسألة الصلح المفود الذي أقدمت علبه مصر في عيد \_ السادات \_ واستعادت عوجه جزءا من أراضيها المحلة . يعتبرون دلك الاحراء الذي زاد من فرقة العرب وصعفهم مثلا حيا على أمكانية وحلال السلام في المنطقة متناسين أن اسرائيل تظاهرت اتما بالرغبة في السلام لكي تحجر على مصر ردحا من الزمن لتخرغ ( للبقية ) حتى إذا ما انتهت من هذه المهمة عادت إلى مصر أتواصل خُفيق هدفيها ( المعلن ) أرصك يا اسرائيل أمن النيل الى القرات ؟!

إن أية دعوة للسلام مع اسرائيل في الوقت الذي تواصل فيه احتلال أراضي خمس دول عربية هو أمر مرفوض من التاريخ فأي سلام هذا الذي بمكن أن يكون بين الحزار والضحية وبين المحدي والذين يعانون من العدوان والمآسى والنكبات ؟!

لقد أسقط الشعب اللبناني اتفاقية ١٧ مايو وجعل القوات الصهيبنية ننحسر في منطقة الجنوب وها هو اليوم يواصل عملياته النضالية التي حعلت قادة الصهاينة يوسطون واشنطن من أجل أيجاد مخرج لهم من

لقد نحدى أحد زعماء المقاومة الوطنية اللبنائية اسرائيل أن تواصل نفاءها في الجنوب وهو تحد قادر يعلنه شعب واثق بأن النصر لا بد أن يكون حليف الذين يدافعون عن أرضهم بكرامة وشرف.

\_\_\_\_\_ « النبدوة »

علمت ( الندوة ) انه من المنتظر أن

ببحث كاسبار وايتبرجر وزير الدفاع

الامريكى خلال زيارته لفلمطين المعتلة

لي الاسبوع القادم خطة دفاعية جديدة

تستهدف التنسيق بين الاسطول السادس

الامريكي واسرائيل في منطقة شرق

البعر المتوسط . كما عليت (الندوة)

أن اللجنة المُفتركة التي تم تشكيلها من

الجانبين الامريكي والاسرائيلي ستطور

لتصبح . لجنة للتعاون الاقتصادى

الاستراتيجي الى جانب التعاون

• بيروت . أكدت سفارة اشباتيا في

بيروث أن بينرو أريستيجوى المغير

الاسباني لدى لينان قد أطلق سراحه

مساء أمس بعد ان ظل مخطوفاً بضع

ساعات على يد رجلين فسلحين في بيروث

· واشنطن ، صرح شيبون بيريز

رئيس وزراء العدو اسى بأنه ، يسكن

للقوات الاسرائيلية مفادرة وأدى البقاع

في لبنان اذا حلت قوات كلامم المتحدة

موستن ، ذكرت وكالة الفشاء

الامريكية ان رواد الكوك ( تشالينجر )

نجعوا في تصوير تسرب البترول الخام

في البقر التي لعقت بها اضرار أو أ

غرفت بالقرب من بعزيرة - ( غرج ).

الايرائية في نطاق تصويرهم لعبد من

للناطق بالشرق الاوسط وسيست

الاستراتيجي العسكري -

e ( الندوة ) ه

عبدالعزيز جان وسبير خوجه بكه : تفضل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز أمس بافتتاح طريق المدينة المنورة السريع الذي يربط مكة المكرمة وجده بالمدينة المنورة .

وكان موكب جلالته قد وصل الى موقع الاحتفال الذي أقيم بهذه المناسبة في الساعة السادسة الا ربعا مساء أمس . وقد وصل في معمة جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران . وصاحب السمو الملكي

الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز . وكان في استقبال جلالته صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمر منطقة مكة المكرمة . ومعالى وزير المواصلات

وقائمقام جده عبدالرحمن السديري وأمين مدينة جدء المهندس محمد سعيد فارسى - وقور وصول جلالته الى مقر العفل عزفت الموسيقي السلام الملكي ، وقد قام جلالة الملك المقدى بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية بهذه المناسبة كما قص الشريط ايدانا بافتتاح الخط المزدوج - الذي

المكرمة والمدينة المنورة الى جانب خدمة التنقل وحركة المواسلات وقد قام جلائة الملك فهد والمدعوون بجولة في المعرض الذي أقيم بهذه المناسبة في مكان الحفل قريباً من ( ذهبان ا بعد الاستماع الى كلمة معالى وزير المواصلات بهذه المناسبة التي اشار فيها الى أهمية هذا الطريق وآلى انجازات وزارة المواصلات بتوجيهات جلالة الملك

سيساهم في خدمة حجاج بيت الله الحرام في تشقلاتهم بين مكة

المعظم وسمو ولى عهدد الأمين --

الامارات العربية المتحدة ظهو لماحب النبو الملكى الامع سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والوفد المرافق

كبار المسؤولين بدولة الامارات وسفير المبلكة بدولة الامارات مالح السليمان الفوزان -وكان سبو الامير سلمان قد قام صياح أمس بزيارة لسعو الفيخ حبد بن راشد النعيم

• الامير سلمان • حاكم امارة عجمان ٠٠ كما قام سموه بعد ذلك بزيارة لسمو الشيخ راشد بن حمد المعلا حاكم امارة أم القوين ..

وقد رافق سنو الامير سلمان في هاتين الزيارتين صاحب السبو الملكى الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السبو الملكي الامر احد. ير سلمان بن عبدالعزيز وسقير الملكة في دولة الامارات صالح السليمان الفوزان ورئيس المراسم بدولة الامارات سعيه الدمحنُ وأعضاء الوقدُ الرافق لسبوه -

اضافية اميركية للعدو الصهيوني تل ابيب . قال شعون بيريز رئيس وزراء العدو الاسرائيلي ان اسرائيل بحاجة الى معونة امريكية اضافية تبلغ قيمتها د. ا بليون دولار في غضون العامين القادمين لمساعدتها على مواجهة الوضع

للتعاون مع المنظمة بما يحقق ويضمن العلاقات الاردنية الامريكية قال ان هناك خيبة امل من الموقف الامريكي تجاه القضية الفلسطينية وهناك تراجع في هذا الموقف منذ عام ١٩٦٧م وصل الى

الملك حسين يؤكد

دعم الأردن

للشرعية الفلسطينية عمان ـ اكد الملك حسين عاهل الاردن امس موقف بلاده الثابت من الشرعية

الفلطينية ومنع محاولات احتواء

منظمة التحرير وقال النا ساهينا في

بناء هذه الشرعية ونجن مستعدون

حد التماون الاستراتيجي والمكرى

والاقتصادى بين امريكا واسرائيل مشيرا

الى أن أمريكا تعاول الإن اثقاد

الاقتصاد الاسرائيلي الذي وصل الي ما

وصل اليه يسبب نزوات التوسع وبناء

المستعمرات والانفاق على كلفة الاحتلال

للاواشي العربية - البقية س٢ عمود ١

للملك حسن

نه من المتوقع أن يقوم العاهل الاردنى

الملك حسين بجولة عربية الأطلاع

الى رسائل خاصة يحملها مبعوثون

اردنيون الى العواصم العربية حول نفس

اكتشاف ٣ سيارات

ملغومة في

بم وت الشرقية

بيروت ـ ذكرت مسادر امنية ي

المنطقة الشرقية من بيروث أنه عثر على

وقائت هذه المسادر أنها تقوم حاليا

بتكثيف عبليات التفتيش والبحث عز

سأرات متوقفه ولا تحبل اسم صاحبها

ومكان اقامته وطلبت من جميم

المواطنين ازالة الصور والشعارات من

على سياراتهم لان البعض من أصحاب

السيارات الملغومة يضع على هذه

العدو يعاود عزل

سيارات مثل هذه اشعارات .

ثلاث سيارات ملفومة ومتوقفه في اماكن

مختلفة في المنطقة الشرقية ،



وقد لم خلال الزيارتين تبادل الاحاديث الودية والامور المتعلقة

بكل ما يهم البلدين الشقيقين --

١.٢ بليون دولار: مساعده

واشاف راديو جيش العدو الاسرائيلي الذي اذاع ذلك ان بيريز سيطلب من الكوتجرس المصادقة على نصف هذا البلغ في مطلع عام

الرياض . وأس . واقق معالى وزير الاعلاء على الشاعر على قيام

الاعلام حية على الهواء اعتبارا من يوم غد ـ الجمعة ، وذكر وكيل وزارة الاعلام الماعد اشؤون الاذاعة الدكتور على الغشيرى أن هذه الخطوة من اذاعة المبلكة تاتى ضمن خطتها في نشر الدعوة الاملامية حيث ستسمع اذاعة نداء الاسلام في منطقة

المراقبة قادرة على التصدى بقوة لاى هجوم

جديد معربا عن تصميم القوات العراقية على

جعل المعركة المقبلة معركة فهائية في هذه

ه هذا ومن جهة اخرى ذكر السيد طارق

عزيز ان العراق قد يزيد هجماته على السفن

وصولها إلى المملكة للمشاركة في المراحل النهائية للتمرين ﴿ صورة من واس ) | مع التعانف الديمقراطي الفلسطيني ٠

البقية ص٢ عمود د

و اذاعة الشرق ؛ بياريس بنقل فترة اذاعة نداء الاسلام من ضحى

# • حمة على اليواء وعلى حماب المملكة،

كل يوم جمعة كاملة بها فيها الخطبتان والصلاة على حساب وزارة

بنداد . اكد قائدان عسكريان عراقيان ان ايران تحشد الان ثلثي جيشها في قاطع

البصرة على جبهة القتال وحذرا من أن هذه القوات سيكون مسيرها التدمير في حالة

واوضح اللواء الركن ماهر عبدالرشيد قوات شط العرب في حديث مباتل ان اتقوات

أحدى فضائل القوات المشاركة في مناورات ( درع الجزيرة ٢ ، الدر

عدوانها على المراق -

عمليات شط العرب

قائد الفيلق الثالث في حديث نشر امس في

بقداد ان الإيرانيين اكبلوا استعداداتهم لشن

هجوم جديد ضد العراق حيث يحشدون الان

الجزء الاكبر من قواتهم النظامية والعرس

والمتطوعين امام فاطع القيلق الثالث وقيادة

كما أكد اللواء الركن سعد الجبوري قائد

## البقية ص٢ عمود ١

الاقتصادي المتردي الذي تعانى منه -

كما ذكر اسحاق شامير وزير خارجية العدو ان اميركا وافقت على تقديم ١٠٦ بليون دولار عاجلة على شكل مساعدة اقتصادية وقال انه سيجرى التوقيع في الشهر القادم على اتفاقية المنظمة التجارية الحره بين اميركا والكيان الصهيوني -

(اذاعة الشرق) الماريسية تنقل

اذاعة (نداء الاسلام) ضحى الجمعة

باريس ومعظم أتحاء فرنسا التي تشم أكبر جائية عربية واملامية

### صيداء ذكر مراسلو الصحف العاملون في صيدا ال القوات الاسرائيلية اغلقت نقطة المرور الرئيسية بين جنوبى لينان وبقية انحاء البلاد وهي نقطة إ باتر . جزين ؛ اماء حركة المرور امس وحتى

تعديل قريب

للحكومة المصرية

القاهرة . دكرت الباء صعفية في القاهرة

واوضعت هذه الانباء ان هذا التصاير

سيت قبل اعلان تشكيل المكتب السياس

للحزب الوطنى الحاكم مع نهاية السهر

تاكد فشل انوساطة

بن سوريا

ومنظمة التحرير

الشارقة راهد السيد خالد الحسي عضو

اللجنة المركزية فحرقة زفتح والفلسطينية

فشل الوساطة الجزائرية . اليمنية الجنوبية

ين المنظمة وسوريا - وقال از هذه الوساطة

وقال العسن في تصريح صعفي أن خليل

الوزير نائب القائد انعام فلقوات المسنحة

الفلسطينية موجود الان في الجزائر

لاستطلاع الموقف النهائي للحكومة الجزائرية

واليمن الجنوبية باعتبارها الطرفين

العربيين الموقعين على اتفاق ( عدن . الجزائر )

ل تنجح ولم تحقق اي تقدم .

ان الحكومة المصرية ستشهد فريبا تعديلا

وزنريا يشمل خمسة وزراء ء

الجنوب اللبناني

# صباح يوم الاحد القاده -

بغداد: إيران تحشد شاشى حدش

وتدخل زيارة واينبرجر غمر في اطار جولة يزور خلائها ايضا تونس وفلسطين ليبيا « تشكل »

حكومة المبلكة وحكومة جمهورية البرازيل الاتحادية --

ويهدف البروتوكول الى تحسين تكنولوجيا

البلدين بصنة عامة وترفير الشروط التى

تبكن من تطوير برامج التعاون الثنائي في

المجال المستاعي المسكرى وتبادل

التكنونوجيا تتعقيق برامج التعاون الموافق

عليها وتبادل الزيارات بين المسؤولين

وياتى توقيع هذا البروتوكول في نطاق

التعاون الاقتصادى والقنى الموقع في حده

واينبرجر يزور مصر

كأسير واينبرجر وزير الدقاع الامريكي

سيصل الى القاهرة يوم السبت القاده في

زيارة لمصر تستفرق ثلاثة اياء يقابل خلالها

الرئيس حسنى مباوك ١٠٠ ويجرى مباحثات

مع وزير الدفاع المسرى المشير عبدالعنيد ابو

غزاله تتناول بسفة خامة دعم التعاون

القاهرة . اعلن رسميا في القاهرة ان

وتشكين فريق عمل من احر ذلك .

عام د١٩٧٥ الوافق د١٩٧٠ ه ٠

المسكري بين الدولتين .

ناب الديرالدام: أحدضالح مالانكة في و رئيس التحرير . حامد حسن مطافي

مجموعة فلسطننة شتوره لبنان . ذكر المراسلو العاملون في وسط نبنان امس ان مجموعة طمطينية جديده اطلق عليها الم - اللجان الثورية العربية القلسطينية - انشلت مؤخرا في سهل

واضاف المراسلون ان هذه المجموعة المواليه لليبيا تجند اعضاءها في الوقت الراهن من منظات اخرى وتقيد علاقات طيبه مع المنظمات التي تشكل والتحالف الوطش ۽ الموالي لسوريا -

## والمفتش العام .. ووزير الخارجية البرازيلي ياميرو ساريفا بعقر وزارة الخارجية ليلة امس بروتوكولا للتعاون الصناعي الصكرى مين

وقع سميد مع وزير حارجية الدازيل بروتوكيل التعاون الصناعي العسكري بين البلدين -الاسلكية ا.ب..

كلية الامير سلطان وقد اعرب سيو الامع سلطان في كلبة له عقب توقيع البرتوكول عن سعادته .. وقال يسرنى بهذه المناسبة العزيزة أن اؤكد أن هذا البروتوكول ال دل على شيء فانما يدل على اتجاء الدولتين المبلكة العربية السعودية والجمهورية الاتحادية البرازيلية على خدمة السلاء بقدر استطاعتها -واضاف سموه قائلا ؛ ال تنسية القدرات

الدائية لكل دولة هو دليل على المحمة والسلاء

🔾 سمر الامير سلطان من عبدالعزيز خلال احتاعه ليلة امس بالرئيس البرايلي خواو ماتيستا فيحويده بالعاصمة برايليا .. بعد ان

توقع روتوكول التعاون الصناعي العسكري

دل التكنولوجيابن الملكة والترازيل

الحُميس ١٦ محرم ١٤٠٥ هـ ـــــــــ ١٩ الميزان ١٣٦٣ ش ـــ السنة ٢٧ العدد ٧٧٨١ ـــ ١١ اكتوبر ، تشرين الأول ، ١٩٨٤ ــ ١٩٨٩ هـــــــ ١٩ الميزان ١٣٦٣ ش ـــ السنة ٢٧ العدد ٧٧٨١ ـــــ ١١ اكتوبر ، تشرين الأول ، ١٩٨٤ هـ ١٩٨٩ هــــــ ١٩ الميزان ١٣٦٣ ش ــــــــ ١٩ المعدد ٧٨١ م

الاربعاء بالوسول الى منطقة التمرين حيث وصلت القوة الكويتية الرئيسية التي ستشارك

في المراحل النهائية من التسرين بمختلف قطاعاتها - كما يتوالى بعد ذلك وسول القوات

الرئيسية المشاركة في التمرين من كل من قطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة

بدء وصر ول العوات الناسية المشاركة في المرين

٢ " يؤكدمفهم الدفاع المشترليث عن الحن الحنكيج

البت القوات المسلحة بدول مجلس التعاون ندول الخليج العربية استعداداتها

مستشفى ميداني كامل واعدت طافرات للاخلاء الطبي الجويء

اهداف التمرين

العبيد الركن عبدالرحمن العلكمي أن كافة

الاستعدادات والترتيبات اللازمة لاقامة

تمرين درع الجزيرة الثانى قد اكتملت وقال

ان القوات المسلحة في المبلكة قامت بألاعداد

والتجهيز لهذا التسرين حيث تم التخطيط له

على اساس ان تشارك فيه مختلف القوات

البرية والجوية والبحرية والدفاع الجوى

وذكر المبيد العلكين في تصريح له ان

القوات المشاركة في التسرين قد بدأت في

الرصول الى منطقة التمرين .. وقال ان

الاهداف العامة للتمرين تشمشل في تأكيد

مفهوم التماون المشترك بين دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية في المجالات

المسكرية والراز حقيقة ان دول المجلس كيان

واحد يمتيد بعد الله على قواته المسلحة

وأضاف قائد تسرين ادرع الجزيرة

الثاني ) أن هناك أهافا أخرى لهذا التسرين

وهي الوقوف على كفاءة قوات التحرك

السريع من دقة وتنفيذ للاوامر وكذلك التأكد

من كفاءة المعدات العسكرية وسلاحيتها

للعبل في مختلف الاراضي والاحوال الجوية

وكفاءة اسلوب الصيانة ومدى استجابة

طيران العدو

يحلق فوق البقاع

بيروت . انتهك انساو السهيوني حرمة

وقالت الانباء ان الطيران الاسرائيلي

حلق على ارتفاع شاهق فوق سهل البقاع

قائد المحرية

نائب لارشاد

دك . أعلن في دك امس عن تعيين قائد

البحرية في بنجلاديش الاميرال سلطان أحمد

نائبا للرئيس البثقالي حسين ارشاد خلقا

ونه يذكر راديو دكا الذي أذاء النمأ

تحطم طادة

( ف ۲۰ ) أميركية

قی مسیول سیول - تعطمت طائرة عبکریة أمریکیة من طراز ۱ أف ۱۲ فی سیول أمیر منا أدی

وذكر أن الطائرة كانت تقوه ماستعراض امام عدد كبير من القادة المسكريين في كوريا

الجنوبية وانها أطلقت قبيل تعطمها نيران

الدافع الرفافة على مسافة مائة متر من

الارش في المرحلة الاخيرة من الاستعراش

بالقرب من القاعدة العسكرية في العامسة

وكانت الطائرة قد وصلت الى كوريا

الجنوبية في المرحلة الاخرة من رحلاتها

الاستعراضية في ١٩ دولة بما فيها بريطانيا

وكانت طائرة المريكية أخرى من طراق

و يبو ١٩ قد تحطيت الى الجنوب من سيول

الحكومة اللبنانية

تستعرض نتائج

الاحواء اللبنانية تبن ظهر امس .

مخترق حاجز الصوت ،

للاميرال داه اي د خان د

الى مصرع طبارها -

تفصيلات أخرى حول هذا الموضوع -

البقية مرح عمود ٢

وتركيز الخبرة القتالية

مشيرا الى ان التمرين قد بدأ بالفعل

وقد اكد قائد تمرين ( درغ الجزيرة - ٣٠

للمراحل النهائية من تسرين ( درخ الجزيرة ؟ ) وتم اقامة مصكر يضم عدة الاف من

الخيام لاستيماب القوات الشاركة في التسرين كما بذلك كافة القطاعات جهودا كبرة في

على خدمة الشعب في كلا البلدين وان المناعة سواءكانك عسكرية اوغير عسكرية هي دئيل على الاعتمام باليد العاملة في كلا البلدين وتنميتها ذاتيا .

يدفع الجهود السلمية كما اعرب سموه عن تسنياته للبلدين في طل الاهداف السامية كنمو وتطوير هذه العلاقة لخدمة السلام العالمي - واعرب عن امله في ان يكون هذا البروتوكول عاملا في تعلوير العلاقات . انبقية ص عمود ١

للدن ۔ قال السيد كمال حسن على رئيس الوزراء المسرى ان التقارب المسرى . الاردنى من شائه افساح المجال امام محاولات احلال انسلاه ودفع جهود التموية الملمية للقضية الفلسطينية • حيث ان الاردن احدى البلية ص عبود ٦

الأسد يزور موسكو

موسكو . اذاع راديو موسكو أن الرئيس

السورى حافظ ألاسد سيقوه بزيارة رسمية

للاتحاد السوفيتي في منتصف شهر اكتوبر

الحالي لمدة عدة ايام بدعوة من النجنة

المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي وهيئة

كمال على: التقارب

المصرى ـ الأردني

وثاسة مجلس السوفيت الاعلى ا

# تصعيد الاجراءات الارهابية في الجنوب

بجروت . مقط أربعة جنود اسرائيليين بين قتيل وجريح في هجوم استهدف صباح امس دورية اسرائيلية كانت تسر على طريق بلدة ١ بيت كونين ؛ في حسوب لبنان المعتل وذكرت اثباء الجنوب اللبناني امس أذ كعينا مسلح تابعا لجبهة المقاومة الوطنية

والشاف ان تباولا لاطلاق السار بين عناصر ﴿ ﴿ إِبِيتَ كُونِينَ ﴾ بحثًا عن افراد الكمين الذين الكمين وبين أفراد الدورية الاسرائيلية استمر استطاعوا الاسحاب واعتقلت ستة مواطنين بضع دقائق واسقر عن اصابة اربعة جشود اسرائيليين دين قتيل وجريح . واعطاب المواطنين منها واليها ..

هذا وقد اتحد حوالي مائتي جندي من البقية مرة عمود لا أ يوم الاثنين الماشي .

# في هجوم للمقاومة قرب (صور)

السنانية هاحم دورية اسرائيلية كانت تعبر صباح أمس على طريق معاذية لبلدة ( بيت كولين ؛ في منطقة صور المعتلة بمختلف الإسلعة الرشاشة وانتذالك الصاروخية -

من ابنائها . كما منعت خروج او دحول

سارة جيب عسكرية . هذا وقد داهمت قوات اسرائيلية علدة

اتصالات لاستئناف انعلاقات انديلو ماسية بين انعراق واميركا وأشبطن . نفى السيد طأرق عزيز وزير الخارجية العراقي من أن بلاده ستستخدم الاسلحة الكيماوية في حربها مع ايران ودعا الوزير العراقي الي وضع حد ضد حرب الخليج عن طريق

وعن العلاقات الاميركية . العراقية قال السيد طارق عزيز في خطاب القاء في نيويورك ليلة اصر ان المنؤولين الاميركيين والعراقيين الفقوا على بحث ساتة أستثناف العلاقات الدبلوماسية مِن البلدين بعد الانتخابات الامريكية في







المفاوضات .





### زيارة الصلح للمملكة بيروت ، تراس الرئيس النبدائي امين الجميز ظهر امس جلسة محلس الوزراء اللمناني في المقر الرئيسي الصيفى - بكفياء محضور رئيس الوزواء والوزراء جميعا وسيق الجلسه احتماع مغلق بين الرئيس الجميل والسيد رشيد كرامي رئيس الوزراه ا وقد استعرش المجلس نتائه زيارة

الموقد الرئاسي الرئيس تقي الدين الصلح الايجابية الى المملكة العربية المعودية البقية ص٠ عمود ٦







والعالم العربي



عبدالعزيز المقدى عن سعادته وسروره ان شعوری أكثر من شعور أى مواطن

واذا كان هناك فضل فليس الفضل لاي القعب ولهذه البلاد وما هو مفيد وسالح .

يه من أعبال .

تجت رعباية بقية ص ١

بافتتاح خط مكة الكرمة . الدينة البورة السريع - وقال جلالته ، سواء كان من الحاضرين في عدًا الافتتاح أو من قرأ الخبر في الصحف النعودية أو من سوف يرى هذا الالجاز العظيم عبر الاجهزة الاعلامية - فهو شعور مواطن يشعر أن وطنه يسير يخطى ثابتة سواء كان في مجال الطرق أو السناعة أو الزراعة أو انشاء الرافق الإساسية التي هي في الواقع من القواعد الاساسية التي يقوم عليها أي بلد يريد أن يصل إلى ماوصل اليه الاخرون فسئلا وقه العمد ـ انجزت الدرلة مثات المستفقيات وألاف المستوسفات في الدن والقرى وانشاء الجامعات والمارس الثائوية والكليات المتوسطة والمعاهد المهنية وقد ذكرت قيل ذلك

وأكد جلالته أن هذا المشروع هو جزء من

منا ولكن الفضل لرب المزة والجلال هو الذي أثمم على هئم البلاد بالخيرات المديدة عندما كانت الصحارى قاحلة ونحن لراها وفد الحيد الان أن معلمها تقير للشير وهذا يجعلني أقول تنفسى وللمواطنين أن نشكر الله في السراء والشراء والليل والنبار .. فقد قال ، ولشن شكرتم لأزيدتكم ، قوعود رب المزة والبعلال للسلمين كثيرة وواضعة في القرأن ، ونبي الحق والهس أبان الطريق لثا كبسلين والعيد فه انبنا من ١٤٠٠ سنوات كأن المقيدة الاسلامية كتجدد وهذا شيء يعنى من البساطة بمكان أنه فاتت مثات السنين وكانت هذه الجزيرة مبيط الوحى دائما ملتزمة بالعقيدة الاسلامية - وسوف تبقى أن شاء ألله وتبقى عدم الدولة وهشا الشعب لخدمة هدم المتيدة والإسلام والمسلمين ونرجو ما بين وقت وأخر

هذا وقد أعرب جلالة الملك فيد بن

المياه وما تحقق منها الى جانب الرواعة .

مشاريع خيرة قافت وزارة المراسلات بمجهود الآخ حبين متصورى ألرجل الفاشل أَنْدَى يَعْمِلُ لَيْلُ مُهَارِ دُونَ كُلُلُ أُو مِثْلُ الى حانب مساعديه من مسؤونين في وزارة المواصلات - فيذا جزء من أجزاء كثيرة من الطرق التى نفتت والتي ستنفذ ويعتبر هذا الطريق جزءا مهما جدا لانه يربط مكة المكرمة بالمدينة المنورة أقدس مدينتين شرف الله هذه البلاد وأهلها أن يكونوا في خدمتها - ولعز من الاشياء المعببة للتقوس أنه أطلق على هذا الطريق • طريق الهجرة • فهو اسم على مسمى وكل ما أتمناه ان ينصر الله ديثه ويعلى كلسته ويبيعل هذء الأمة قدوة للمسلبين

في مشارق الارض ومفاربها ...

وأكرر مرة أخرى شكرى ثلاخ حسين ولزملاته الذين أفادوا الوطن بجميع ما قاموا

○ تمــات ○

عمان ــ استأبَّفُ الملك حسين عاهل الأودن والرئيس المصري حسنى مبارك محادثاتهما أمس في ميناء العقبة على البحر الأحمر لاجراء المزيد من تبادل الرأي حول استراتيجية سلمية جديدية في الشرق الأوسط . وقد تحدث الرئيس مبارك عن هذه الاستراتيجية خلال مأتبة أقامها ليلة أمس الملك حسين لتكريمه .

الرسمى باسم الحكومة الاردنية ان الرئيس

وقال الرئيس مبارك في حطاب اذاعه التلقزيون الإدلى و ان وحدة الكلمة هي طريقنا واقامة العدل والسلام هو هدفنا ) .. وأشار الى أن اعادة علاقات الاردن مع مصر تفتح الياب وامام توحيد المواقف وامام نصال جديد في ظل استراتيجية سلمية ) . وقد فسرت ملاحظاته على انها أوضح

اشارة حي الان الى ان عرض الاردن من اعادة علاقاته مع مصر هو اقامة جية من الدول العربية للضغط في سبيل السلام في

وقال السيد ميشيل حمارنة التحدث

المشرق الأوسط

على الرغم من عدم وجود تحركات سلمية في الوقت الراهن ( فان هناك بعض للفاهم التي يمكن أن تتخذ كأساس للتحوك ) . ولم يشر الملك حسين في المأدبة الى مبادرات سلمية .

مبارك من المقرر أن يغادر العقبة اليوم ـــ زيارة الرئيس مبارك ( بداية تعاون جاد الحميس وهناك تكهنات بين الدبلوماسين ومخلص كجزء من تعاون عربي أوسع نطاقا بأنه رعما يقوم بزيارة لم يعلن عنها حتى الان الى لمواجهة الاخطار ) . دولة عربية اخرى من انحتمل أن تكون العراق هذا وقد طالب الرئيس حسني مبارك قبل عودته الى مصر. بضرورة توحيد صفوف الفلسطينيين والبعد وكان الدكتور اصامة الباز مدير مكتب عن الفرقة والتمزق حتى لا تضبع الجهود الرئيس مبارك للشؤون السيامية قد ذكر أنه

الملاع حسين وميارك بيحثان

بالنسبة للحل السلمي . وأكد الرئيس مبارك أن الاودن عنصر رئيس بالنسبة للقضية الفلسطينية وأوضح أن المشاورات متكون مستمرة بين البلدين ... كما ستكون كثيرة بالنسبة للتحرك العلم

واعرب الملك حسين عن أمله بأن تكون

# اضطرابات طائفية في عدة ولايات هندية



العنف المتجدد الذى الدلع خلال رفع حظر التجول لمة ساعتين في المدينة يوم الاثنين ولقى طفل حتفه متأثرا بحروق عندما اشتملت النيران في منزله -

ونسبت الوكالة الى متحدث رسمى قوله أن القوات شبه المسكرية والبوليس السلح قام بتفتيش المتازل في ( موناث بهائجان إ بحثا عن أسلحة - وقال المتحدث إن ١٨ شخصا اعتقلوا -

ولاية جوجارات في طرب الهند حيث

ويرجع المنف الى توترات تقليدية بين المسلمين والهندوس وقد اجتدم هذا المام عندما تزامنت احتفالات ديتية كبرى للطائفتين -

وقد اندلم المثق كذلك في ولاية مانسور ) الثاثبة في شمال غرب التي تقع على الحدود مع بورما حيث

واستمر حظر التجول طوال النهار في بلدتی ( هیما تناجار ) و ( بالانبور ) فی

اندلع المثق الطائفي يوم الاثنين --

يشن الثوار من البائل ( ناجا ) عصيانا مسلحا تأييدا غطائب بالاستقلال

وقد بلقت قيمة هذا الدخل الذي بشكل المعدر الاساسي غوارد الدولة خلال الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٨٤ حوال ٢٥٩٦ مليون ليرة لبنانية مقابل ٩٤٧.٤ ليرة خلال نفس

الفترة من العام الماضي -ويرجنع النبسيسية الاماسي لانفقاض هُذَا الدخل إلى اغلاق ميناء ومطار بيروت الدولي لمة خمسة اشهر في بداية العام بسبب المعارك الامر الذى ادى الى وقف التبادل التجارى

0 تتمسات 0

وحول مدى استفادة القوات المشاركة في هذا

التبرين من تعدد مصادر السلاح قال العميد

الركن العلكمي ان جميع الاسلمة الموجودة

بن ابدينا هي لخدمة القوات المسلحة مشيرا

الى أن تعدد مصادر السلاح الموجودة بين يدى

القوات المسلحة تعتبر مصدرا جديدا لاتاحة

القرصة واعطاء عذه القوات قوة وفعالية

ثجنة او فريق عمل لمتابعة مايجرى ومايتم

في أى تبرين وذلك لاستخلاص الدروس

المستفادة من عده التبارين حيث يتم

تقديسها بعد ذلك للاماتة العامة لمجلس

التعاون شول الخليج العربية وذلك لتلاأل

نقاط الضعف والاستفادة من نقاط القوة

وتطبيعها في تمرينات درع الجزيرة اللاحقة

والتي تقام منويا في احدى دول مجلس

استكمال الاستعدادات

وكانت مجموعات مقدمة القوات الشاركة

في التسرين قد بدأت في الوسول الى مكان

التسرين في مطلع هذا الاسبوع حيث وصلت

مجسوعات قوات المقدمة من الكريت عن

طريق البحر في حين وصلت مجموعات قوات

وقد قامت قوات المقدمة بالاستعداد

لاستقبال القوات الرئيسية التي ستشارك في

المراحل النهائية من التمرين وتسهيل اعبال

وستشارك القوات السعودية وهي القوة

الرئيسية في التمرين بكافة قطاعاتها من برية

وجوية وبمرية ودفاع جوى - كما تشارك

الطائرات المقاتلة السعودية من طراز اف ما

وقد قام الفريق اول ركن يوسف

عبدائرحمن الراشد قائد القوات البرية

والشرف على التمرين والعبيد ركن

عبدالرحمن الطكس قائد التسرين بتفقد

القرات المشاركة والاطلاع على الاستعدادات

ويتكون تسرين درع الجزيرة ٢ الذي

تستطيفه المبلكة في الفترة من الثامن

والعشرين من شهر ذى الحجة الماضى الى

اواكل شهر صقر القادم من ست مراحل اهمها

مرحلة الاجراءات التكتيكية الثى ستشمل

واف ء في المراحل النهائية من التسرين ٠

كل من البحرين وقطر والامارات جوا .

انتفالها لدالهها -

التماون لدول الخليج العربية -

وذكر المبيد الركن العلكس ان هناك

لاستخدام جميع الاسلحة الموجودة لديها .

نيودلين \_ التشر العنف بين الهندوس والمسلمين في الهند وفرضت السلطات حظر التجول لدة ٢٤ ساعة في مدينة بولاية ( ماهارشترا ) والنتمر حظر التجول في عدة أماكن أخرى ..



 لللك حسين والرئيس حسنى مبارك خلال اجتماعهما امس الاول في عمان بحضور الأمير حسن ولي عهد الاردن .. «لاسلكية ا.ب»

## انخفاض كبير في الجمارك والصادارت اللبنانية

بروت . تفيد الاحصائيات الاخيرة التي تشرتها الادارة العامة للجمارك ان دخل الدولة من الجمارك اللبنانية انخفص بنسبة م٧٧٪ خلال الاشهر التسعة

وزيادة انشطة الموانىء غير المشروعة فضلا عن أتساع نطاق التهريب -ومن تأحية اخرى فان الوضع الاقتصادي وانهيار الامن كانا وراء خفص السادرات السناعية اللبثائية بنسبة ٢٤٪ خلال شهر سبتبير بالمقارنة مع شهر اغسطس وتغيد خر الاحساليات أن هذه السادرات التى توجه غالبيتها الى الدول

العربية انخفضت من ٦٠٨ الى ٦١.٤

تنفيذ العمليات الدفاعية والهجومية

والتعرض بالتخائر الحية للقوات البرية

وتأتى أقامة درع الجزيرة ٢ تنفينا لقرار

المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون بدول

الخليج العربية حول ضرورة ايجاد قرة

مشتركة قادرة على القيام برد الغمل القوري

أل المواقف الطارئة التي تتعرض فيها احدى

وقد تست اقامة درع الجزيرة ١ على ارض

دولة الامارات المربية المتحدة قبل عام من

الأن - وخرجت القيادات العكرية بدول

المجلس من هذا التمرين بعدد من الدروس

المستفادة التي استثمرت في التغطيط

ومن ابرز الاهداف التي يرمى اليها الامة

مثل هذا التمرين تقوية اواسر الاغاء

والمعاقة وتثبية عرى الزمالة بين القوات

المسلحة في دول المجلس وغرس روح العمل

الجناعي المشترك وتعويد قوات دول المجلس

على الاداء كفريق واحد متجانس الأمانيب

والاجراءات وبدرجة عالية من التنسيق بين

انظمة السلاح التي تمتلكها دول المجلس ..

كما يهدف التمرين الى تعميق التفاهم بين

القيادات الميدانية كا يكفل تعزيز التنسيق

بين فروعها ودعم قدراتها ويمتبر امثال مذه

التمارين تدريبا عاليا لقوات دول المجلس

على التحرك السريع من منطقة لاخرى

وتنفيذ الصليات في مختلف المناطق

توقيع

يقية ص ١

كلبة وزير

خارجية البرازيل

كلمة له عقب توقيع البروتوكول عن سعادته

لذلك - وقال : لقد شرفنا مأحب السعر

الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بهذه

الزيارة ومن المظاهر الرئيسية هو توقيع هذا

البروتوكول وهو الاول من لموعه توقعه

كا اعرب وزير الخارجية البرازيلي في

الجغرافية في دول المجلس -

والجوية وقوات الدفاع الجوي ...

دول المجلس للخطر -

لتسرين درع الجزيرة ٢ .

0 تتمــات 0

مليون ليرة مايين شهر واخر -

تونس \_ يدأ الأمين العام للجامعة العربية الشافل القليبي في الثاني والعشرين من الشهر الجاري زيارة راعية للنمسا تستغرق ثلاثة أيام . وسيجري القليي خلال هذه الزيارة محادثات مع الرئيس المساوي رودولف كرشلاجر تساول العلاقات العربية \_ التساوية بشكل عام ، ومدى مساهمة النمسا في تأمين السلام في منطقة الشرق الأوسط باعتبارها طرفا يحظى بتأييد ورغبة هول المنطقة وإمكانية تأييدها للحقوق العربية في اطار البيان الاوروبي .

وتحدث الرئيس مبارك عن المباحثات التي

أجراها مع العاهل الاردني .. فقال أن ﴿ اهـم

ما كان في المحادثات القضية الفلسطنة

وأجاب الرئيس مبارك على سؤال

لصحفي أجيي عما اذا كان سيزور بغداد

بعد انتباء زيارته للاردن .. فقال ر انها ليست

في التخطيط الان ولكن ليس هناك ما يمنع

القليسبي

يزور النمسا

من هذه الزيارة } .

بالطبع ومستقبلها وتحركات المستقبل ) .

## اجتماع على صالح وجروميكو

موسكو \_ اجتمع رئيس الجمهورية العربية الممنية العقيد على عبد الله صاخ في موسكو أمس مع أندريه جروميكو وزير خارجية الإثناد السوفيتي .

وذكرت مصادر يمنية انه جرى خلال الاجتاع استعراض شامل للوضع في الشرق الاوسط ، اضافة الى العلاقات الثانية بين

## قرض امريكى لتونس

واشنطن ــ أعلن بنك التصدير والاستيراد الامريكي ليلة أمس منح تونس قرضا قيمته ٨٦٦٧ مليون دولار تحويل شراء معدات تنقيب أمريكية . وتصل قيمة المعدات الى ٥٠٠٥ مليون

ومتخصص هذه الاجهزة لبرنامج حكومي يستهدف تحسين تزويد تونس بالياه. وأوضح بنك التصلير أن شركة امريكية فازت أمام منافسة الشركات بالطلب

ملطان ووزير الخارجية البرازيلي - حضره

خواو باتيستا فيجبيردو ليلة امس صاحب

السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز

الذي يقوم حاليا بزيارة للبرازيل بدعوة من

لخامته .. وقد حشر القابلة وزير الخارجية

البرازيلي ياميرو ساريفا وسفع المنكة لدى

البرازيل وقد تبادل فخمة الرئيس

البرازيلى وصدو الامير سنطان الهدايا

بقية ص١

التجارية في الغليج والقى السؤولية على

بريطانيا بمقتل خابطين بريطانيين على متن

ناقلة نقط حربتها الطائرات العراقية هذا

وقال السيد طارق عزيز ان بريطانيا

واليابان والدول الاوروبية قد اطالت امد

حرب الغليج التى دخلك عامها الخامس

ماستسرارها في شراء النفط من ايران

وقال السيد عزيز في اجتماع لرابطة

السياسة الغارجية هن النس أسأل

البريطانيين مانة يتعاملون تجاريا مع

ايران .. وما السبب انهم يشكون من اننا

قتلنا اولادهم مع أن المؤال يجب أن يكون

ما هو سبب ارسالهم لاولادهم في المقام الاول ٠

وكان الشابطان البريطانيان قد قتلا مع

خبسة من الملاحين على الاقل من مناقب

الناقئة وراد نايت عندما هاجست الطائرات

العراقية الناقلة الخناء ايحارها الى ميناه

وتوفيها المال لخزينة الحرب الايرانية .

نحو النبو والازدهار --

والتماون بين البلدين .

التذكارية بهذه المناصبة .

# تنسيق بترولي بين دول الخليج

أخار الخليج

المتامة ـــ اجتمع الشيخ عيسى بن عبد الله آل خليفة وكيل وزارة التعمية والصناعة البحريني في المنامة أمس بمدّيري شركات النفط الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الحليج العوبية الذين اختموا اجتماعاتهم في البحرين ليلة أمس.

وقال الشيخ عيسي بن عبد الله أل خليفة ان اجتاع مديري شركات النفط يأتي في اطار اجتماعات اللجان المبثقة عن دول مجلس التعاون للتسيق في الجالات النفطية وغيرها من الجالات .. مشيرا الى انه تم خلال الاجتاع امتعراض موضوعات عديدة وخاصة ما يتعلق بامور التسيق النقطي في مجال التسويق بالاضافة الى بحث الظروف التي يمر بها السوق النفطي . وأعرب في التصريح الذي نقلته وكالة

انباء الخليج عن أمله بأن يكون هذا

الاجتماع بداية لتنسيق مستمر بين

المسؤولين في التسويق بدول مجلس

التعاون .. وقال أن هناك تحسنا في

السوق النفطى خلال الإيام القليلة

بدء المؤتمر الثالث

للفلاحن العرب

ستعاء ـ بدأت في ستعاء امس

والقى السيد عبدالمزيز عبدالغثى

رئيس الوزراء بالجمهورية العربية

اليمنية كلمة لدى افتتاحه المؤتمر

اشار فيها الى ان المؤتسر يأتى

تتويجا للجهود والحوارات التي

بذلت يهدف الحفاظ على وحدة

الحركة الفلاحية التعاونية العربية .

وقال ان الأمة العربية مطالبة

بالوقوف صفا واحدا لمواجهة

الاوضاع الحرجة التي تبر بها --

وطالب بتضافر كافة الجهود الرسمية

والشعبية العربية لمواجهة العدو

ويناقش المؤتس عددا من

الموضوعات من بيتها ورقة العمل

المقدمة من الامانة العامة للاتحاد

المام للفلاحين العرب والمتعلقة

بالخطة المستقبلية للاتحاد .. وورقة

العمل المقدمة من الاتحاد العام لهيشة

التماون الاهلى في الجمهورية العربية

اليمنية حول قضايا التكامل

الصهيونى •

اعمال المؤتمر العام الثالث للفلاحين

والتعاوليين العرب .

0 عبد الله بشارة 0 بحث دعم التعاون

اللجنة الدائمة للاعلام العربي تجتمع اليوم في تونس

تونس ـــ تعقد اللجنة الدائمة للاعلام العربي اليوم بتونس دورتها الحادية والاربعين التي تستمر ثلاثة ايام .

بين مجلس التعاون وألمانيا الغربية الرياض \_ بحث السيد عبد الله يعقوب بشارة الأمين العام مجلس التعاون

لدول الخليج العربية خلال اجتاعه أمس

مع توماس دك سفير المانيا الغربي لدى

الملكة العلاقات بين دول مجلس التعاون وللانيا الغربية وسبل دعمها في مختلف الجالات . كم تناول البحث الاتصالات الجارية حائيا بين مجلس التعاون والسوق الارروبية المشتركة والمتعلقة بالموضوعات

## بيروت: لا معارضة للتجديد للقوات الدولية في لبنان

الاقتصادية .

بيروت \_ ذكرت مصادر الخارجية اللبنائية ان قرار التجديد للقوات الدولية العاملة في الجنوب اللبناني لا يلقي أية معارضة حتى الآن . ويتوقع اقراره خلال

الاسبوع المقبل .. وقالت هذه المصادر أن مجلس الامن الدولي سيناقش هذا للوضوع .. وكان عدوب لبنان لدى الاتم المتحدة قد وجه رسالة بهذا الخصوص الى أمينها العام جافير بيريز دي کويلار .

ومواضيع اخرى داخليه ملعة ابرزها

ومن جهة اخرى استدعى امين عاه

وزارة الغارجية اللبنائية السفير خليد

مكاوى امس سقراء الدول المشتركة في

القرات الدولية العاملة في الجنوب

اللبناني وطلب منهم ان يبلغوا

حكوماتهم رغبة نبنان بالتجديد نهذه

القوات سنة اشهر جديده ابتداء من

وتفارك في القوات الدولية كل من

وسيواصل لقاءاته مع بقية سفراء

الدول المفاركه في القوات الدولية العامله

تصعيد - بقية ص١

قوات الاحتلال مواقع ليم على ( جسر

وقالت مصادر أمنية ان هذه هي أول مرة

منذ حوالي عام يتسركز فيها الاسرافيليون في

هذا الموقع الذي كانوا قد سلموه لمليشيات

ه جيش لبنان ، الموانية لهم وله يتوفر اي

وفي أنوقت نفسه أرسل الجيش الاسرائيان

تفسير لهذا الأجراء .

الهويات .

الاولى ) عند الدخل الشمالي لدينة صيدا .

التاسع عشر من الشهر الجارى -

فرنسا وهولندا وايرلنداء

في الجنوب لنفس الغرض .

مشروع الموازنه اللبنانية لعام ١٩٨٥ ·

### والتنسيق بين الاتحادات والمنظمات القلاحية والتعاونية الزراعية العربية بما يخدم تطور العمل القلاحي والتماون الزراعي على طريق

0 تتمــات 0

التنمية الشاملة .

## وأضاف يقول نريد ان تلقن إيران درسا

الاميركيين وسواهم من العرب والاجانب بالنسية آلى لبنان ودور المنظمة الدونية

> وجديم بالذكر ال مسو الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة اثرياض يقوم حاليا بزيارة دوثة الامارات المربية المتحدة تلبية لدعوة خاصة من سبر الشيخ زاید بن سلطان أل نهیان رئیس دو<del>ن</del>

# ىقىة صا

وكانت اذاعة الملكة قد قامت بفتح غطوط النقل لافاعة الشرق بباريس أثنى تبث برامجها بالعربية خلال المناسبات الاسلامية في رمضان والحج من العام الماضي

كذلك تيث الاذاعة السعردية برامجية الموجبة الى المال الاسلامي وغيره باثنتي عشرة لنة هي ، الانجليزية والفرنسية والتركية. والفارسية والاردية والبنفائية والتركستانية والاندونيسية والثاليزية والسواحلية والصومالية والبساره

ويول معالى وزير الإعلام أهبية غاسة لتقوية لرسال الاذاعة السعودية بسختلف قنواتها الاذاعية حيث يسمى السؤولون أي الوزارة الى تحقيق ذلك انطلاقا سن دور الملكة ومسؤوليتها المظمى تجاه العالم الاسلامي والدعوة الأملامية بتوجيه ورعاية جلالة الملك المدى وسبو ولى عيده الأمين للوسول بالاعلام الاسلامي الى الانتشار

## ان الزيارة ستتم بعد الاتفاق على موعدها مع الجانب السوفيتي .

بقية ص١ عناصر الاستاد على مختنف المستويات

الوات مشتركة من عدة جيوش مختلفة . الحالى هو تأكيد لهذا المفهوم واذا فأنه عبارة حات امتخداد صعير للتصدى لاي عدوان

### الملك حسين الأمير سلمان - يقية ص١

الامارات المربية المتحدة.

# على الهواء ـ

الواسع والتأثير القوى •

وحول التركيز في شبقة التمرين على التنبيع غير ابنائها مشيرا الى أن التسرين عن تدريب مشترك لهذه القوات ووضعها في

على أي دولة من دول المجلس -التبرين ليس موجه خد عدو معين بثاله

بأنها منحت تأشيرة خروج وعودة للعامل/ تيسير محمود محمد مرعى أردنى الجنسية جُوان سَفَر رَقم ٢٦-٢٠١ تاريخ ١٩٨٣/٣/١٦ م صادر من روما ولم يعد ختى تاريخه لمن يبيه الأمر

# اعــــــلان

# بقية ص١.

وعن رأيه في المحكومة الاشرائيلية الجديده قال الملك حسين انه غير متفائل لان عده الحكومة تبيل الى التطرف بتواجد عدد كبير من المسكرين المتعسبين فيها . وبالنسبه للانباء التي ترددت عن زيارة مرتقبة للاثماد السوفيتي قال عاهل الاردن

# درع الجزيرة .

اضافة ألى التأكد من كفاءة وسائل الاتصال وتوافثها مع الميل وذلك لان هناك عدة مواجهة اي هدوان على دول مجلس التعاون ثدول الخليج العربية قال العميد العلكس ان القيادات الطيا في دول للجلس اوضعت ولاكثر من مرة انه لن يدافع عن دول

# واكد قائد تمرين درع الجزيرة ٢ ان هذا

• تعلن مؤسسة كامل على محمد العيدى

الركر الرفينين عي الزهواء خلف مستوحد الزهراء عاوة الشيخ صالح الدكم

حديرع محاطؤ سنسة OEONOOV

التي بذلت بهذا التسرين

أيتيس لبخرب المتسالياتي المحاسسية مراه م کی مرکز کی مرک

الاحلا فامت

NEVY 320 070 7730 1773330 7.40030 12 20 12 سيعه العالم استرتيرا المذهبية التزيير إنتزان الإستان المشوعية.

البرازيل مع بلدان العالم الثالث وهو دليل على الملاقات المتازة والثقة المتبادلة بين البلدين وهذا البروتوكول سيكون قاعدة

خرج وتكن الهجمات عليها وعلى السقن التي تستخدمها ستستمره مكتب المراين ( مكتب جدة | مكت النبغ النوع | مكتب النائف | مكتب المنطام | مكتب تيليك | مكتب أببل

تصدير النقط الايراني في جزيرة خرج . وقال ان العراق لا يعتزه تدمير جزيرة

ودافعا للعلاقات بين البلدين - والتي ستسع واذا لم تسقر الهجمات الراهنة عن مثل هذه النتيجة فاننا سنزيد هذه الهجمات لنعيد وقد حضر توقيع البروتوكول وزير الطيران البرازيلي اللواء ديليو جاردين الايرانيين اي صوابهم • وقال السيد عزيز أن بريطانيا واليابان وسفير جلائته في برازيليا عبدالله حبابي -وكان قد عقد اجتماع قبيل توقيع

والمانيا الغربية تقول انها اذا تخلت عن ایران فان فلك قد یؤدی ال تحولها ال البروتوكول بين صاحب السبو الملكي الامع الشيوعية وتكنه رفض ذلك ووصفه بانه سياسة قصيرة النظر فبعت من احتياجات سفير الملكة في برازيليا تناول العلاقات التصادية لصوة الامد -واطاف قوله ان العراق لم يعتزم توسيع كما استقبل فخامة الرثيس البرازيلي نطاق الحرب ليشمر مياء الخنيج -وذكر السيد عزيز ان العراق قبل قرار

مجنس الامن الدعي إلى وقف الجانيين لكافة الاعمال العسكرية في المتطقة وقال ثقد قبلنا القرار ول تقبنه ایران -ومضى يقول أن أيران دمرت كافة مرافق العراق النفطية في الخليج منا اسفر عن اضطراره الآن الى تصدير النقط عبر

## الالابيب التي تبر بتركيا والمبلكة العربية المعودية -

کمال علی ۔ بقیة ص١

دول المواجهة - ومصر معنية بحل القشية الفنسطينية عنزية كاملة ٠٠ وقال البيد كنال حسن على في حديث ثراديو تندن 'ذاعه أمس ردا عني سؤال عما اذا كان من المكن بعد عودة العلاقات الاردنية . المسرية أن يكون الاردن مقتاح السلام بالنسبة لازمة الشرق الأوسط . • ان الاردن فشلا عن كونه احدى دول المواجبة ويرتبط بالنفة الغربية المعتلة ارتباطا

وثيقا . فان الفلسطينيين أنفسهم يرتبطون

بالأردن ارتباطا وثيقا أيضا ومن هنا تأتى

## أهمية الأودن في أية مباحثات سلام مقبلة . . الحكومة اللبنانية ىقىة ص ١

والتوقف الإيجابي الداعم للبشان لمودة امنه واستقراره وسيادته الى جاثب استعراش المجلس لنتالج المعادثات التي اجراها رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي والوقد الرافق في نيويورك مع الإمين الهاء ثلامه المتحده والمسؤولين

وستبحث اللجنة الدائمة خلال هذه الدورة عدة مواضيع تتعلق بالتحرك الإعلامي العربي وتسيقه في اهم الساحات الدولية . كإ متبحث عدة دراسات تعلق بالاعلام العربي ووسائل دعمه وتستعرض ما تم تنفيذه من المقررات بين الدورتين في ميل خدمة القضايا العربية على الساحة الدولية . وستصدر اللجة الدائمة مجموعة من التوصيات لعرضها على مجلس وزراء الاعلام العرب وسيعقد مجلس وزراء الاعلام العرب

دورته العشرين بتونس في الخامس عشر من اكتوبر الحالي برئاسة وزير الاعلام المغربي. ومسحت الجلس في هذه الدورة التي تستمر يومين \_ توصيات اللجنة الدائمة للاعلام العربي في دورتها الحادية والايعين . وعا يذكر أن اللجنة الدائمة للإعلام العربي التى شكلت خلال اجتماع وزراء

الإعلام العرب المنعقد سنة ١٩٨٢ تضم في عضويتها المملكة وتونس والجزائر وسوريا ولبنان وفلسطين وقطر وتمثلا عن الإمانة العامة لجامعة الدول العربية وتمثلا عن النظمة العربية للتربية والثقافة دورة تدريبية

المشروعات الصناعية الدوحة . يقتتح الدكتور عبدالله حبد المجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية يوم السبت القادم

خليجية عن جدوي

بمقر المنظمة بالدوحه الدورة التدريبية التي تنظمها المنظمة عن دراسات الجدوى للمفروعات المستاعية . ويحضر الندوة عدد من العاملين في

مجال اعداد وتقييم المشروعات المستاعسية بالوزارات والمؤسسات والهيئات الصناعية والتخطيطية والتبويلية في دول الخليج العربية الاعضاء في المنظمة . ويتولى فريق من خبراء المنظمة

أدأرة وعرض موضوعات هذه الدورة التخصصية التي تتناول على مدى اسبوعين عرشا لاساليب ومناهج دراسات جدوى المفروعات السناعية المعمول بها في الهيئات الدولية وسناديق النقد وبنوك الفنمية والاستثمارات الخليجية والعربية .

كبا سيتم خلالها مناقشة المعايير القنية والمالية لتحليل المشروعات السناعية في اطار عملي من واقع في الاعتبارات سهولة التطبيق

واحتياجات وخصائص منظمة الخليج

هذا القطاع ،

--ات 0 0 في جنوب نبنان باتفاقية جنيف الرابعة التي نحدد الوضع القانوني لجيش محتل وتوضع وقوات الطوارىء الدولية في الجنوب طبيعة التدابير التى يمكن اتخاذها ا

خلال الاوتة الاخيرة بتشديد التدابير عقب البجمات التي تعرض لها الاسرائيليون في جنوب لبنان -واوضحت هذه المسادر أن هذا التشديد تجب أمس الاول في تدمير منزلين بالشحنات الناسفة والبلدوزر في منطقة (مشفرة) وبناية في (مجدل بحليس) في الجانب الشرقى من جنوب لبنان انتقاما لليجمات التي تعرض لها الجيش الاسرائيني مؤخراً في

وذكرت المسادر ان جيش الاحتلال قام

المثايات صدر ۽ على أعلى مستوى ۽ . ومن جهة اخرى أكد ( وليه لي ) المتحدث دالم وقد مقوضية الام المتحدة نشؤون اللاجئين في الشرق الاوسط أمس أن الجيش الاسرائيني يمنع منذ ثلاثة أسابيع وصول المعونات الفذائية والطبية التي تقدمها الامه المتعدة للاجئين الفلسطينيين في الجنوب

وذكرت هذه المعادر أن الأمر بتدمير هذه

واكد وليم لن الله منذ ١٩ سبتمبر الماضي لد تتبكن مركبة واحدة تابعة للبغوضية من المووز عبر مسر بائر وهو طريق المروز البوى الوحيد الى الجنوب اللبناني ، وأوضح أن سيرات الاسماف القادمة من هذه المتطلقة في اتجاه بيروت ترغم على العودة ادراجها ، واضاف المتحدث أن هذا الوضع أدى الى

أمس دوريات راجلة والية في صدينة صيدا حيث قام عناصر هذه الدوريات بالتدقيق في انخفاض المخزون من المواد الغذائية والطبية وخاصة في المركز الطبي الذي أقامته المفوضية وذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية أمس أن الجيش الاسرائيلي لا يعتبر نف ملتزم في صور .

شركناعيدالله أبار والحمد زيني تعلن عن سفى مكفولها ..

ليدرهنرى شمموكل. الأمركي المنسية بتائشيرة خسرؤج وعودة فعلى من لدائية مقوق لي المذكور مراجعة إشركة بالشونية

شارع عمرین الخطیاب رص ب: ۵۷۰۰ تلیفون: ۲۰۱۵۱۰۸ جرف ویشرکه غیرستولیتمن أي مراجعة تتم بعدهذا المبیعاد .. الاشتراك السنوي

للوزلانة والمصداخ الحكومية مه الأيال

ساحةالدك أالبنساريية أباسيب قباد أنزع أبياليتناهة أشاع اعاد النال الكجائة يمرار أحارة محاطف الحبيد ٢٠٤٦. ٤ | حارة الجديمة | صرب: ٩٤٧ | عافيري كركستان | ٥- شفة ٢٠٥ | الغزيقينة صابعة | جرار يُبلز م كله طانعه

7077 -2 1143335 07-4774 14415 44 1370174 37-3773 76-377

The second secon

الجولة الخامسة

من المحادثات

الصنبة السوفيتية

الصين الشيوعيه امس ان الجولة

الخامية من المحادثات حول اعادة

العلاقات الصينية ، السوفيتية الى

حالتها الاعتبادية سوف تبدأ في بكين

ويذكر ان المحادثات كانت قد

استؤنفت في اكتوبر من عام ١٩٨٢م

في الثَّاني عشر من اكتوبر الحالي .

بكين \_ اعلنت وزارة الغارجية في

٥ عمان . اختتبت في عمان امس نذوة العمل الاقليمية حول تقييم العناصر البشرية في تخطيط وبرمجة البحث الزراعي التي تبت خلالها مناقشة عدة موضوعات حول العلاقات بين انظمة المحوث الزراعية الوطنية والمنظمات الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المفترك وارشاد المزارم والمؤسسات التعليبية وتخطيط القوى العاملة وادارة الكوادر في البحوث الزراعية -

● القاهرة . يصل الى القاهرة اليوم الخميس بيترما كفرسون رئيس هيئة المعونة الامريكية في زيارة لمسر تستفرق اربعة ايام يعقد خلالها عدة اجتباعات لبحث سبل دعم وتطوير الثعاون بين مصر والولايات المتحدة في مجال المونة الامريكية -

انتره . اعلن في انتره امس ان الرئيس اليوغسلاقي ديور افازيلغ ديور اسيتش سيدأ يوم الثلاثاء القادم زيارة رسبية لتركيا تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس التركي كثمان ايفرين تتناول الملاقات الشنائية بين البلدين وسبل تطويرها أضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام

 نیودئهی . وصل وژیر الدفاع السويدى اندريس تونبرج الى نيودلهي امس في زيارة رسية للهند كستفرق اسبوعا يجرى خلالها مباحثات مع تظیره الهندی تشنكرراو جوهان تتناول سبل تعزيز التعاون المسكرى بين

● الامم المتحدة \_ حمل كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية ليلة امس في الامم المتحدة على القصل العنصري ووصفه بأنه تكريس للنزعة المنصرية عن طريق مؤسسات قائبة بذاتها وكذلك مايترتب عليه من افعال -

• سنتياجو . اعلن التحالف الديمقراطي المعارض ليلة امس عزمه على تنظيم حركة احتجاج وطنى جديدة على اثر اعتقال سبعة من الزعماء السياسيين والنقابيين الشيليين من بينهم ثلاثة من زعماء التحالف الديمقراطي •

الامر المتحدة . تبادلت لاوس وتايلاند خلال اجتماع مجلس الامن ليلة امس الاتهامات بشأن مسئولية التوتر على الحدود بينهما -

• لندن ، اعلن المكتب الإعلامي المؤسسة لويدز للتأمين امس ان رجلا سابعا قد توفي متأثرا بجراحه على اثر الهجوم العراقي الذي تعرضت له يوم الاثنين الماضي في الخليج ناقلة البترول الليبيرية ورك نايت .

 باریس . ذکرت ثلاثة بیانات اسدرتها وزارة الدفاع الفرنسية أن شارل هبرنو وزير الدفاع سيقوم بزیارة للاردن بومی ۱۳ و ۱۱ اکتوبر الجارى بعد زيارتين اخريين الى يوغوسلافيا وقبرس -

ريجان بعتم المساعدة لانقاذ سيند وجدت في السالاسف،



 يقوم الرئيس اليوناني قبطنطي كرامليس حالبا يبارة لاسانيا ويدو ــ الناق مر التجر ـ وائی بسارہ رئیس السوزراء الاسساق جوبرالي ومعهما وزيرا خارجية الملدين اثر جلسة عادثات عقدت ينهم الحي الأول في -لالكة أ.ب-

انديرا : غيوم الحرب

«تلوح في الافق»

نبودهی ـ ۱ ـ ب ـ حدرت رئيسة وزراء

المند انديرا غاندي من ان الحند «تواجه

عهديدات وتحديات جديدة، وقالت ف لقاء

مع العسكريين في نبود في يوم امس الأول ان

«غيوم الحرب تلوح في الافتى» واضافت ان

«اولئك الذين يتحدلون عن السلام

يستعدون للحرب ويجمعون ترسانات

المووية ووسائل التدخل الخارجي -

اخرى يقوم بها المجندون.

بعيدا عن الاراضي الفرنسية -

التجهيزات بنسبة ٧.٧٪ ،

تفاؤل يابانسي

# اليونان تعترض الطائرات التركية والامريكية خلال مناورات حلف الاطلسي فوق بحر (ايجه)

اثبنا ــ قال انطونيس دووسويانيس مساعد وزير الدفاع اليوناني ليلة امس ان عددا من الطائرات الحربية التركية والامريكية المشتركة في المناورات التي تجريها منظمة حلف شمال الاطلسي في بحر البجه وللعروفة باسم مديسيليي ديترمينيشن، انتهكت امس الاول المجال

> اليونائية قامت امس الاول يد ١٩ طلعة جوية للتصدى لطائرات الحلفاء التي خرقت قواعد الطيران في المنطقة وهي منطقة دولية في

قوات كابل تطلق النار

على مسيرة نسائية لئدن . ذكرت وكالة انباء المجاهدين الافغان ان قوات الجيش الافغانية اطلقت النار على مبيرة احتجاج نسالية ضد نظام بابراك كارمل في اقليم ( كوفار ) منا ادى الى استشهاد امرأة وجرح اربع عشرة امرأه اخرى • وقالت الوكالة التي تتخذ من لندن

بحجة المحافظة على الامن . وقد وفضت اليونان الاشتراك في مناورات «ديسبلي ديترمينشن» لان جزيرة «أيمنوس»

# والافغانية المواليه لها اوى الرهائن ضلد ايران

ومن ناحية اخرى ذكر القرار ان السماح

للبلوماسين امريكيين برفع دعاوى ضد

ويبحث الوزراء الاربعة عشر



تَعَلَيْنَ تُلاثُ سِنُوا لَا في عَلَياتَ مِنَاوِلَةَ الْبِصَائِعُ الشَّحَنَ وَقِرْ إِينَ وَقَ الْمُوافَ المحديدة . وأذكون قدقات بنجاح بمناولة ماثا يقاعن مليوني فمرمن البطائع مسنويا خلال إحداث

ومقدم العطاء بمن مستأوا لحلف عبدالعريمدباليماج

المطارب

بعيساء المظمرعيد الحزير بالدعام

الجوى البوناني عدة مرات وتصدت ما القاتلات البونائية . واضاف دروسوبانيس ان القاتلات وسط بحر ايجه ــ التي تقع في نطاق عمل برج المراقبة في اثينا ويقوم العسكريون اليونانيون بتحليل هذه الانتهاكات بغية

وأوضح مساعد الوزير الأاول التهاكات ارتكبتها طائرتان تركيتان واربع طائرات

وجدير بالذكر ان اليونان اعلنت يوم الاثنين الماضي عن سنة انتهاكات لمجالها الجوي بالاضافة الى خرق لقواعد الطيران من جاتب سبعة اسراب تركية يتألف كل منها من طائرتين . وكانت اليونان قد منعت الملاحة الجوية الدولية في عمر يغطي شرق بحر ايجه الذى يجرى فيه البيان العمل الجوى للحلفاء

## التي تعترض تركيا على اضفاء الطابع العسكرى عليها \_ ليست مدرجة في خطط لنظام بابراك كارمل والقوات السوفيتية اليان العملي.

واشتطن ــ رفضت المحكمة العليا في الولايات المتحدة الطلب الذي كان قد تقدم به ١٤ امريكيا من الذين احجزوا كرهالن في ايران بمحاكمة الحكومة الايرانية في الولايات

وقدايدت الحكمة العليا دون اسباب ـــ

## المحدة ومطالبتها بدفع تعييضات تبلغ ٦٥ مليون دولار . وكان هؤلاء الاشخاص من بين الرهائن الامريكية فانه ليس من حق القضاء الامريكي الحمسين الذين احتجزهم الطلبة في نوفسر محاكمة الحكومات الاجنية بشأن احداث

١٩٧٩ في سفارة الولايات المتحدة في ظهران وقعت داخل هذه البلاد واخل سيلهم في بناير ١٩٨١ .

قرار محكمتين فدرائيتين بقول مان السفارات حكومات اجبية يعرض الولايات المحدة الى الامريكية .. بما انها ليست داخل الاراضي اجراءات تماثلة من جانب هذه الدول .

# حلف الاطلسى يبحث المخاطر النووية في اوروبا

مقرا لها ال مثات من النسوء تجمعن في

الرية من ( باري كوت ) يوم العفرين من

شهر سبتمبر الماضي ثم انطلقن في

مسيرة احتجاج شخبة رفعن خلالها

اللافتات المناهضة للمارسات الوحشية

بروكسل . يجرى وزراه دفاع دول حلف الاطلسي اليوم . وغدا . الجمعة تقييما للتهديد النووى السوفيتي لاوروبا ودرجة كافيه رد القعل وذلك في جو تطفى عليه حملة انشخابات الرئاسة الامريكية والشائمات الخاسة بحدوث تعديل في القيادات السوفيتية ..

الذين يجتمعون في شمال ايطاليا في ايطار مجموعة الخطط النووية وسط تكتب وسرية بالغين ـ الشهديد الذي يشكله ٢٧٨ مباروخا سوقيتيا من

الولايات المتحده متشير مشكلة الثجارب التى اعلنتها موسكو

رغية في إناحة الغرصة للشركات والمؤسسات تسعودية وبالمشاركة في عدات النفريغ والمحميل على رصفة اللواق . تعلز المؤسسة العامة المولق عن وصة تقديم خدمات متكاملة شناولة البضائع المحمن وتعزية عممناه الماك عبدالدين و منافسة عامة

بين المتركان والمؤسسات السعودية من لديها أولدى شيب فهاحد ذلا

وتطلب وثيقة المنافسة . التي تأنسمن تعليمات تمديم العطاء وشروط التعاقد وميان الاعمال ومواصفاتها من إدارة الشمون العالية بميناه الملك عبد الحزب بالدمام معامل مبلخ "--- ايزل عشرة "لاف بيات

وقد تحداد أخرموعد لتعديم العطاء البنهاية الدوام الرسي السيوم السيت ٢٠ ١٤٠٥/٣١٨ الموافق ١٩٨٤/١٢/١ حكماتحدة سوم الأحد ١ ١٤ /٥٠٤١٥١١مالوافق٢٦١١١١٨١١م موعدالفتح

وحسب التعليهات المالية يجب أن يكون العماء مصحوبا بشأميان ابتدائ مقداره الا واحدق الماثة من قيمة العطاء ما إد صافة إلى الوثائق الاخرى المطاوبة نظاماء وينص النظام على استعاد العطاءات التي سرد بعد العيماد أوغير المسحوبة بتأمير ابتدايا. والمزيد من الايضاح يعكن الرجوع إلى ا

العقيسة العامة للعوائ ميناء الملك عبد العزبيز بيالك صام : ص ، ب١٦٠-٨٦ . الكوه زاليربيد يي ١٢٠٤٣

للصواريخ الامتراتيجية الجديده طراز و أس أس٣٠ ﴾ تد توجيه ٣٤٣ لا يمرف عنها الكثير .

إ أس أس ٢٤ ) و ( أس أس ١٠٠ ) التي ساروها منها إلى اوروبا . وذكر مصدر موثوق في العلف ان وسوف ثؤكد الرلايات المتحده تحلفائها ان الاتحاد السوفيشي يواسل الامة مواقع اطلاق جديده للسواريخ (أن أن ١٠٠) تعو عشرة مواقع الان في اسيا واوروبا . وفقا

لعلومات غير مؤكده ٠ وفضلا عن ذلك فان الاتحاد السوقيتي يواسل نشر ما يڻ ۵۰ و ۱۰۰ صاروخ نووی حدیث ( أس أس ٣٣ ؛ مداء ١٥٠ كم في المانية الشرقية وتشيكوسلوفاكيا مما يهدد العواسم الغربية الرئيسية • وقد قامت دول حلف الاطلنطي بالاسراع في عملية نشر ١٠٨ سواريخ ابيرشينج ۱۲ و ۱۹۱

ساروخ كروز بثاء على القرار الذي اتخذ في ١٩٧٩ بالنسبة للوضع اذا لم تعرز مفاوشات جئيف تقدما وكان ألاتماد البوقيش قد السعب في نهاية العام الماضي من عده المفاوضات بعد نشر المجموعة الاولى من المواريخ الاستراتيجية الاوروبية ،

مقتل ۸ عسکرین اتراك في كمين للمتمردين الاكراد

عملية هناك .

البريطانية في وزارة الخارجية . القرور علم من مصدر رسمي أمس في وذكر متحدث باسم وزارة الخارجية انقره أن ثمانية من العسكريين الاتراك اليابانية ان ابي اعرب عن امله في ان قتلوا واز اثنين اخرين جرحوا من بينهم شابط في كمين نصبه بعش یجد جافییر بیریز دی کویلار مکرتیر المستسمرديسن الاكراد بالمقرب مسن عام الامم المتحدة من يسانده في الجهود التي يبذلها لانهاء النزاع . ( کوکوسکا ۽ في اقليم عاکاري جنوب

شرق ترکیا --وكان لوس قد وصل يوم السبت وجاء في بيان رسمي ان المتمردين الماضي الى اليابان اثر جولة له في اسيا فتحوا النار على مركبة عسكرية كانت زار خلالها بورما وتايلاند وكوريا متجهة الى (كوكوسكا) للاشتراك في

واشنطن . الوكالات . صرح رئيس وزراء العدو الاسرائيلي شيمون بديز بان حكومته ستتخذ خلال الثلاثة او الإربعة اسابيع القادمة قرارا بشأن سعب القوات الاسرائيلية من لبنان وان هناك اتفاقا داخل الحكومة على سعب هذه القوات . وقال بويز في حديث مع احدى محطات التلفزيون الامريكية اذبع ليلة امس أن عملية سعب القوات الاسراليلية من لبغان ستستفرق من سنة الى تسعة اشهر . واضاف ان حكومته ترغب في مشاركة قوات حفظ السلاء الدولية كجزء من خطة

امنية تضمن ما اسماه بأمن شمال فلسطين المحتلة على حد قوله . وقال بيريز عقب محادثاته في واشنطن مع الرئيس الامريكي ريجان باذ مشروع الرئيس ريجاد للسلام في انشرق الاوسط لي يست ولكنه قال ان المشروع ليس عمليا في الوقت

واضاف بيريز في تصريح ادلى به اراديو العدو ان اسرائيل لا تشترط لانسحابها من لبناد اذ تنسحب القوات السورية من هناك وان حكوت توافق على ما وصفه بأتفاق شقهي مع السورين -

وفيما يتعلق بالازمة الاقتصادية في اسرائين ذكر بيريز ان الحكومة الامريكية استجابت لمظه المطالب الاسرائيلية في المجالات الاقتصادية . وذكر اله تم تشكيل لجنة لدراسة امكانية الولايات المتحدة في مساعدة اسرائيل على تطوير التكنولوجيا .

ومن حهة اخرى ذكر راديو لندن امس ان الولايات المتحدة ستقدم لاسرائيل منحة فورية تزيد قيمتها على الف مليون دولار لماعدتها في احل ازمتها الاقتصادية -

صديق حقيقى لاسرائيل وكان الرئيس الامريكي رونالد ريجان الذي قال بيريز اله صديق حقيقي لاسرائين قد رحب بغطط اسرائين الخامة بالخروج من مشاكلها الاقتصادية .

وقد عرض بع يز الذي تولى منصبه منذ إقل من شهر كرئيس للحكومة الجديدة في فلسطين المحتلة تفاصيل خططه للانقاذ الاقتصادي خلال بضع ماعات من الاحتماعات التي عقدها مع الرئيس ريجان ومسؤولين امريكيين اخرين ليلة امس -وقال بيريز للرئيس ريجان بعد اجتماعهما لقد وجدت في البيت الابيض

ضديقا حقيقيا لاسراليل يتفهم مشاكلنا

ومازقنا .. اننى اشكرك من اعماق قلبى

لتفهمك وصداقتك وتأييدك

ويمكن ان يؤثر الشدء الحار علم. الرئيس الامريكي من جانب بيريز في أصوات اليهود الامريكيين التي تعد اساسية في انتخابات الرئاسة في السادس من توفسير -وقال مسؤولون امريكيون ان بيريز ك يقده اى طلب محدد للحصول على معونة امريكية اضافية واخبر بيريز الصحفيين انه صوما يجب ان يكون معدل المواتة الاقتصادية اتحالى وهو ١٠٦ بليون دولار تلعاء العالى كافية ولكنه قال انه اذا كانت هناك

حاجة الى معونة اضافية قسوف يطلبها من

الولايات المتحدة وتعهد الرئيس ويجان



بدوره دان واشنطن ستعمل بشكل وثيق مع اسرائين على تفادى اى مشاكل في ميزان المدفوعات الاسرائيلية -وقال ريجان انه تأثر بالغطوات

الاقتصادية الجريثة والواسعة الدى التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية التى تكافح الإن التضخم الذي وصن الى ١٠٠٠ في المئة وتدهور الاحتياطي من العملات الاجنبية -وقال ريجان تقد عرض رئيس الوزراء يويز رؤية للمستقبل الاقتصادى لاسرائيل

كمنافس حيوى في اسواقي العالم -واعلن ريجان اله سيت تشكير مجموعة تنمية اقتصادية مفتركة من الجانبين للناقشة سبل الوصول الى الانتماش الاقتصادي في اسرائيل والى برنامج المنسية .

وقال بويز في وقت لاحق ان المناقشات ستجرى بين مسؤولين حكوميين ورجال اعمال واقتصاديين من القطاع الخاص واعضاء من الكنيست والكونجرس الامريكي -وابلغ مؤتمرا صحفياً أن رغبتك هي أن تاعدنا الولايات المتحدة حتى نستطيع

الامريكية حيث يصل نعيبها الى ٣.٦ بليون دولار من المعوذات الاقتصادية والعسكرية في العام الماني الحاني . ويقول مسؤولون انه بدلا من توزيع العوقة على مدار العام كيا هو معتاد فسوف تقدم المعولة في الربع الاول من العام معا

ماعدتها في التفلب على الازمة الاقتصادية

وتتنقى اسراليل اكبر جزء من المعونة

يعطى اسرائيل دفعة مبكرة من الاموال تصريح مثير في ختاه محادثاته مع بيريز قاشار الى ان بيت المقدس هو أولى التي استفرقت ساعتين في البيت الابيض فقد القبنتين وشرح المؤامرة الصهيونية لهده اغار رئيس الوزراء الاسرائيلي الى عدة المسجد الاقصى وبناء الهيكل الزعوم .. نقاط محددة فيما يتعلق بالماعدة واشار الى المنظمات الصهيونية التى الاقتصادية التي أعربت الولايات المتحدة تعمل مع المشرين المسيحيين في امريكا عن استعدادها لتقديمها لاسرائيس من اجل الجمع المال وانها قد أعدت النماذج

ندوة لمجلس المساجد في أميركا القندس والمسجد الاقص

● ئيوارك ( نيوجيسي ) . • الندوة • : عقد مجلس المساجد في امريكا ندوة عن ؛ القدس والمسجد الأقسى ؛ في فندق إ هوئيداى ان ) بالقرب من مطار إ نيوارك ؛ في ١٠ اكتوبر ٠٠ وحضر الاجتماع ما يزيد عن ٢٠٠ شخص من شخصيات الجالبة الاسلامية في ولايتي نيوجيس

> ونيويورك --وقد افتتح الاجتماع الدكتور عادل الاسير امام المركز الاسلامي في واشنطن بتلاوة من سورة الاسراء التي تبدأ ب ا سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المنجد العرام الى المنجد الاقتمى الذي بركنا حوله ؛ - وبعد ذلك خطب المهتدس داوود أسعد رئيس مجنس المناجد في امريكا واستعرض تاريخ فنسطين واغتصاب اليهود للاراضي العربية واعتداء اليهود على المقدسات

1 .....

وقال بعيز ان الولايات المتحدة تلقت

باعتمام كبير مشروعات العكومة الاسرائيلية

المتطقة بانشاء صناعات جديدة تستخدم

التقليات المتقدمة في المجال المسكرى بوحه

وسرح بيريز بان الجوانب الملبوسة

للتعاون بين الجانبين في هذا المجال ستطرح

للبحث خلال الزيارة الرسمية التي من المقرر

أن يقوه بها كاسبار واينبرجر وزير الدفاع

وقد اعرب وليس الوزراء الصهيوني مرة

خرى عز تصميمه على اغلاق ملف لبنان في

اقرب قرمة ممكنة غير أنه لم يت الانتهاء

من بحث هذه المسألة على الرغم من جلسات

العمل الاربعة التي عقدها بيريز مع شولتز

وزير الخارجية الامريكية وكان من المقرر ان

يعقد جلسة مباحثات خامسة قبل مغادرته

الامريك. لاسرائيل في الاسبوع القاده ،

الاسلامية وكيف انهم يهددون الان بتدمير المبجد الاقمس ودعا المسلمين الى الحذر والاحتياط -أبه تكك الاستاذ عيسى نخله ممثل الهيئة العليا لفلسطين في فيويورك

والخرائط للهيكل ويلقت الاموال المجموعة مائة مليون دولار ... وأشار الاستأذ نخله ألى اغتصاب ليهود لحرم سيدنا ابراهيد في مدينة الخليز وتحويل ٥٠٠ منه ال كنيس يهودى أبطالب الدول الاسلامية بالاتحاد وتسوية الخلافات الداخلية على الوطن والارض والمقدسات ..

لمواجهة الخصم الصهيوني الذي اعتدى ثم تكلم الامام عادل الاسير مبينا اهمية فلسطين وبيت المقدس والمسجد الاقسى للبسلين . وقال أن هذه النكبة حلت بالمسلمين العدم تهسكهم بدينهم وعدم فرض الجياد الذى فرضه الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم على المسلم وان كل ما يجب ان يتمناه كل مسلم هو الاستشهاد في الجياد من أجل الوطن والمقدمات -- وقال اله متفائل بان الامة الاسلامية سيكتب ليا النصر على المعتدين لان الطلب لا بد وان يزول

والحق سينتصر باذن الله .



الرياض \_ بدأت هنا أمس أعمال الاجتاع الثالث عشر للجنة ادارة

وقد ألقي الأمير طلال بن عبد العزيز رئيس البرنامج كلمة في بداية

المشروعات ١٣٦ مشروعا مقدمة من

قبل منظمات الاحم المتحدة المعتمدة لدى

وأضاف انه سيتم أيضا دواسة

أولويات رصد الدعم المطلوب لها وتهدف

الى تنمية القدرات المحلية في هذه الدول

وايجاد الخبرات والمهارات لزيادة طاقات

الانتاج ورفع المستوى الصحي والتعليمي

الأساسي مع الحفاظ على مبدأ التوازن بين

العناصر الاتسانية والمكونات الانمائية في

مشاريع التمية .

الاجتماع أشار فيها الى أنه يأتي في بداية العام الرابع من عمر البرنامج .. وذكر انه قد تم تشكيل ثلاث دوائر فنية جديدة بالبرنامج وهي : دائرة شؤون الجمعيات الخيرية النسائية الخليجية ، ودائرة التبرعات ودائرة

برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية .

الاعلام والصحافة .

وقال أن البرنامج وهو في عامه الرابع

سيظل علامة مميزة على طريق تنمية دول

العالم الثالث ومرآة للوجه الحضاري لدول

الخليج العربية الاسلامية الامر الذي يدعو

الى تقديم مزيد من الدعم واذ نصبح

شركاء في التمية لدفع عجلة التقدم

والانتاج في الدول المستفيدة بتركيز خاص

على تنمية العنصر البشري في مجالات

واستعرض الامير طلال بن عبد العزيز

المشروعات التي ساهم البرنامج في

دعمها .. مشيرا الى أن عدد هذه

المشروعات قد ارتفع الى (١٤١)

مشروعا في نهاية العام الثالث من عمو

البرنامج بمجمل دعم قدره حوالي (١٩٠)

ملايين دولار وزعت على دول قارات ثلاثة

وأكد أن هذا الانجاز تعبير حقيقي

وقال أنه سيتم خلال هذا الاجتماع

بحث عدد من المشروعات التي يستفيد

منها حوالي ٧٥ مليون نسمة في ٩٩

دولة .. مشيرا الى أن عدد هذه

عن أصالة توجهات دول الخليج العربية

تجاه أعضاء العائلة الدولية .

هي آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية .

الصحة والتعليم والتدريب .

# إِنْ الله علال في اجتماع لجنة ادارة برنامج الخليج العربي:

# البرياج كارمة مميزة علىطربيق تنهية دول العكالم الثالث ومرآة للوجه الحضارى لدول الخليج العبير الاسلامية



## نفاج البنات يحظى باهمام كالغ من رائد دالسيق التعليمية وسمو وفي العهد

الدمام \_ واس \_ اكد الرنيس العام لتعليم البنات محمد بن عبدالله بن عوده بان تعليم البنات يحظى كغيره من انواع التعليم في هذه البلاد الطيبة باهتام بالغ من راند المسيرة التعليمية في البلاد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الإمين وذلك اتيانا مهما خسامة مسؤولية المرأة وعظم وسالتها ومدى تأثيرها في بناء مجتمعنا الفاضل وما يستلزمه ذلك من اعداد النشيء نربيه وعلميا وصحيا واجتاعيا ..

وقال في تصريح لد عناسبة افتتاح المباني

اخدبدة لكليات البنات بالدمام بأن خطط التنمية الماضية للبلاد حرصت على بناء التجهيزات الاساسية والمهمة في مستقبل هذا البلد العزيز وفذا حرص المسؤولين في رئاسة تعلم البنات انطلاقا من ذلك على اكمال تلك التجهيرات ببناء المدارس والكليات ومقرات الادارات التعليبية في مختلف المناطق نحو الانطلاقة بتعلم الفتاة السعيدية الى ارقى

المستويات العلمية المعاصرة في ظل من هدى واشار الرئيس العام لتعلم البنات الى ان عمليات البناء والتأسيس شاقة وتستدعى الزيد من الوقت بالاضافة الى بناء الشخصية الاسلامية السيه التي ننطلب حسن الرعاية

٠ الرئيس العام لتعلم البيات

اجتاعات خبراء

البرق والبريد والهاتف

بمجلس التعاون

الخليجي تبدأ السبت

الرياض \_ واس \_ تبدأ بيم

السبت القادم بمقر الامانة العامة

مجلس التعاون لدول الحليج العربية

بالرياض اجتماعات لخبراء من وزارات

البرق والبيد وافاتف بدول

وسيتم خلال هذه الاجتاعات

التي تستمر ييمين سافشة المشروع

الاساسي المقدم من الامانة العامة

لتحويل اللجنة الدائمة للاتصالات

لمنطقة الخليج العربية الى جهاز من

ويأتي قرار تحزيل اللجنة تنفيذا

لقرار من وزراء البرق والبريد والهاتف

بدول المجلس بعد ان انضمت

لعضييتها كل من المملكة وسلطنة

اجهزة مجلس التعاون .

وسلاممة التوجيه والبعد في التخطيط والبيئة الدراسية الجيدة حيث تتوازن مقومات الخو السوى جنبا الى جنب مع سلامة الاتجاه والقيم الرفيعة واكتساب ألمهاوات اللازمة لتمية الروح والعقل والجسد .. ونوه في هذا الصدد الى ماتنفرد به الصالحة السوية

والخافظة على تعاليمه السسحة لبناء المجمع في حر تسوده الحشمة والوقار بعيدا عن كل اختلاط ومفسدة مع الانحذ بكل ماتتطلبه اساليب النربية الحديثة مشيرا الى مايبذله

ولاة الامر من حهد في سييل تذليل كل الصعبيات من اجل تحقيق الاهداف السامية للفتاة السعيدية الناشئة وعيئة كل الظروف المسكنة لناء الهاطنة السعودية والعمل على تأهيلها وتكامل صخصيتها وتزويدها بكل

متطلبات النمز السليم مختلف جوانب شحصيتها مع تسليحها بالعلم النافع والايمان

في وكالتها لشذون الكليات ليعد واحدا من بين عشرات المشاريع التبي اقيمت وتفام في الحار الجهود المبذولة من المسؤولين بها من

أَمْ فِسُ سُونَا مِنْ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ

ميناه الملك عبدالعزييز

و المحمدة

تعلن المؤسسة العامة الموافئ اميناء الملاعبد العزيز بالدهام) عن طرح

مشروع ربط السئر رقسما

بخزات أنمياه الأرضي بالميناء

بسيت المتوسسسات والشركات السعودية

التي لديها خبرة في مجال تمديدات المياه.

وتطلب وثيقة المنافسة - التي تنضعن تعليمات تمديم العطاء وشروط

المتعاقد وبيان الأعمال ومناهد: الساد من إدارة المشاريع والمتابعة عياء الملك عبد الحزيز بالدمام مناس بلغ ٥٠٠٥ (خمس ماسة رسيال

وقب تحدة آخرموعد لتقديم العطاءات بنهاية الدواماليمي

لْبِيومُ الْا تُنْسِينَ ٢٥/١/١٥ وَإِلَّهِ الْمُوافِقِ١٩/١١/١٧ أَمْ كَمَاتُحِدُدُ

بيوم الثلاثاء ٢٥/٢/٢٦ مائيافق ١٨/١٢/١٢م الساعة العاشرة صباحاء موعد المستح العظاريف أ بعيناه العلك عبد التزيز بالدمام،

وحسب المعليهات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبًا بتأمسين استداق مقداره الله واحدفي المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى الوقائق

الأُخرَى المطلوبة نظافًا، وينس النظام على استبعاد العطاء است التي ترد بعد الميحاد أوغيرا لمسحوبة بتأمين ابتدائي.

والمؤيد من الإيضاح يمكن الرجوع إلى:

إدارة المستناريع والناايعة عيناء الملكة عيد العربيريالد صام تليب معروب ٨٣٠٣ من ٤٧٤ . ٨٨٠ . ١٤٨٨ ميناء الملك مينالجزية جويت من ٢٨٠ . المراكزيدي ٣١٤٣٧ ـ الدصام

ع منافسة عامة عامة

واوعنسح بأن ماتقدمه الرئاسة العامة ثبثلة اولته تعتمد على تروات البلاد الطبيعية اصبحت تمتل جزءا هاما من مصادر الدخل وهدفا من اهداف خطط التنمية في البلاد وامتدح جهود المكز البطى للعلوم

بالدمـــام:

واعرب الرئيس العام لتعليم البنات محمد

بن عوده في ختام تصريحه بان يكون مبنى

كليات البنات الجديد دافعا للطالبات

الدراسات فيه على بذل مزيد من الجهد

واتخمك بالعقيدة والمثل الاسلامية الفاضلة

واستغلال جميع الفرص المتاحة لتحقيق الاماني

المعقودة عليهن في سد حاجة البلاد وماتنطلبه

د. بكر عبدالله بكر في افتتـــاح ندوة الصناعات البتروكيماويـــة

البرنامج مائتي رائدة اجتماعية .

العاصمة المقدسة بالنيابة كلمة خلال الحفل أعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود الطيبة التي بذلت خلال هذا الانسبوع سواء من قبل منسوبي الأمانة أو الجهات الحكومية والشركات والمؤسسات الأهلية التي شاركت بخدماتها خلال هذا الاسبوع ثم تحدث الاستاذ عبد الحميد كاتب أمين العاصمة القدسة المساعد

وقد ألقى الاستاذ يحي كردي أمين

للشؤون البلدية عن الأهداف المرسومة وقد صدر البيان الحتامي للاجتماع حيث فذا الاسبوع والتى منها تعريف المواطن ناقش الميزانية لعام ٨٤ـــ٥٥ بالاضافة الى بجهود الأمانة في مجال أعمال النظافة استعراض المشاريع المقدمة من منظمات الام وترميخ معنى الاهتهام بها بين انجتمع من المتحدة المحمدة لديها حيث وافقت على خلال ابداء روح التعاون والتكافؤ بين تخصيص مبلغ ١١١ر٢٩٤ دولار للمساهمة في تمويل ٢٦ مشروع يستفيد منها المواطن والبلديات وقال الكاتب انه كان ٦٢ مليون نسمة في خمسين دولة ١٥ منها في لجهود الجهات الحكومية والاهلية المشاركة أفريقيا و ٦٥ في اسيا وعشرة في امريكا في هذا الاسبوع الأثر الطبب في نجاحه اللاتينية منها مشروعين في مصر لتدريب وتحقيق الهدف الذي يرمى اليه وأوضح كوادر فنية وادارية بهئة السكك الحديدية الكاتب بأنه تم خلال هذا الاسبوع نقل بجلغ ٣٢٠ الف دولار يتخرج منها ٣٥٠٠ ٨٥ الف وستالة واربعون طن من فني واداري مصري وكذلك مشروع تدريب المخلفات من شوارع وأحياء العاصمة نساء الريف مهنيا لزيادة الدخل وبلغت المقدسة وكذلك تم نقل ٩٦ سيارة من المعونة ٢٩٠,٦٢٨ دولار ويتخرج من السيارات الخربة في مختلف الأحياء وتمت مصادرة ٩٥ الف ومبعمائة كيلوجرام من المواد الغذائية الغير صالحة للاستهلاك الأدمى كما تم توزيع ٢٥ الف نشرة من

نشرات التوعية والملصقات التي تدعو الى

أغمية النظافة في المجتمع كذلك تم تركيب

١٢٠ قطعة قماش من اللافتات القماشية

والتي تحمل عددا من عبارات التوعية

والارشاد كما تم خلال الاسبوع تكنيف

حملات الرش الجوي والارضى لمكافحة

الحشرات الضارة .

الريساض

ايضاح حول اجور المنتدبين من خارج

الرياض / عصام عبدالملك خان اوضح سفادة مدير قب الانظمة بالديوان المام للخدمة المدنية لكافة الوزارات والمصالح الحكومية التى استقسرت عن مدى امكانية صرف اجور تنقلات المنتدبين من خارج الرياض من مطار السلك سخالد الدولى بالرياش

هذا وفي ختام الحفل قام أمين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ يحي كردي بتسلم رؤساء البلديات الفرعية في الأمانة ووكيل الامانة للشؤون البلدية ورؤساء الادارات الحكومية والشركات والمؤسسات الأهلية المشاركة مجموعة من الجوائز القيمة والشهادات التقديرية رمزا لما قدموه من جهود طبية خلال اقامة هذا

نجاح اسبوع النظافة ليض العاصمة المقدسة

الكردي يونع الجوائن على المشاركين في الاسبوع

أقامت أمانة العاصمة المقدسة مساء الثلاثاء الماضي خفلا حاميا لاسبوع النظافة وذلك بمقر المركز الاعلامي بمكة

الى وسط البدينة وقدرها ما زيالا

عبدالله عبدالرحن رداعلى البوقية التي كات جلالته قد بعث بيا لفخامته بمناسبة انتخابه مرة ثانية رئيسا لجمهورية القمر الاتحادية الاسلامية وقد اعرب رئيس جهورية القمر الإتحادية الإسلامية في برقيته عن شكره وتقديره لجلالة اللك فهد بن عبدالعزيز الفدى على ماتصمته بوقية جلالته من مشاعر مبيلة منمنيا مجلالته دوام الصحة والسعادة وللشعب السعودي تحت قيادة جلالة المليك المقدى مزيدا من التقدم والازدهار .

## توقيع عقد لادارة وتشغيل وصيانة الميناء البرى للسكة الحديد

جلالة الملك يهنىء

الرئيس الصيني بالاستقلال

ويتلقى برقية شكر

من الرئيس احمد عبدالله

جدة \_ واس \_ بعث جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى برقية بهنئة الى فخامة رئيس

جهورية الصين الوطنية شبان هنج كو وذلك

وقد. اعرب جلالته فيها نيامة عن شعب

وحكومة المملكة وباسم جلالته عن اخلص التهالي

المقرونة بأطيب الخنيات بدوام الصحة والهناء

المخامنه والتقدم والازدهار لشعب الصين الوطنية

كا تلقى جلالته برقية شكر جوانية من فخامة

رئيس جمهورية القمر الأنحادية الاسلامية اخد

بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

الدمام \_ احمد ماهر : أقام معالى الشيخ فيصل محمد السطيل الرئيس العام للخطوط اخديدية السعودية بترقيع عقد عملية ادارة وتشغيل وصيامة الجناء الدي ألسكة الحديد بالرباض وذلك مع الشركة السعيدية لتشغيل وصيانة الموانيء اغدودة ويخلها مديرها عبدالله عثان عبداجار

ولشمل مسؤوليات العقد استلاء الأساليات الواردة للرياض عبر مياء النلك عبدالعزيز بالمعلم واعداد جميع مايتطلبه شحن هذه الايساليات وانبالها مع الحهات الحكومية المحتصة وتثبيت الحاويات بالعربات والتأكد من سلامتها مع نيقير فني تبريد مخص لمصاحبة القطار وصيانته خلال يحلة القطار وكذلك تعربغ حمولة القطار وساولة الخاويات وتوصيلها لاصحابيا مع نشعار اخهات ذات العلاقة كالحمارك ووكلاء الشحن البحزي واصحاب البضائع ثم اعادة اخاريات الغارغة مع التعهد بالفترات الزمنية المتفق عليها .

الدمام ـــ واس ـــ افتح مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور بكر عبدالله بن بكر امس الندوة الخاصة عن الصناعات البديركيماوية التي ينظمها المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بمشاركة وزارة الصناعة والكهرباء والشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» والغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالدمام ومنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية

> اليونيدواء وتستمر ثلاثة ابام . وقد بدأ حفل افتتاح الندوة الذي اقيم يقر الغرفة التجارية بالدمام بآي من الذكر الحكم تم القي رئيس مجلس ادارة الغرفة النجابية بالمنطقة الشرقية سعد المعجل كلمة رحب فيها بالمشاركين بالندوة .

واشار الى اهمية عقد مثل هذه التدوات خاصة في العصر الحاصر نظرا لما تمتله من اشمية خاصة للاقتصاد الوطنى وقال بان ما

مدة تنفيذه ستة وعشرون شهرا على

هندسة توريد وانشاء محطة توليد تورينية

عازية تشتمل على سبع وحدات توريب

غازية طاقة الواحدة ٢٥ ميجاوات . كما

يشتمل المشروح على الاعمال الكهربانية

والاعمال المدنية والخدمات المطلوبة

للمحطة وتوفير قطع الغيار الأساسية

والاضافية اضافة الى تدريب المزظفين

وسيغطي هذا المشروغ بعد انتبائه

بنجاح هذه الندوة .

بالتيار الكنهرباني .

بايصال جميع الخدمات لكافة المواطنين

وأوصح بأن مشروخ سد الخطة

سبيني فرص تدريب واعداد الكوادر

السعودية لكي تصبح مؤهلة وقادرة على

ادارة وتشغيل هذه المشاريع

توقيع عقد تنفيذ محطة توليد

الشركات العالمية المتخصصة بمبلغ ٢٥٩ مليونا و ٢٠٠ الف ريال .

فقد إستمارة سيارة

ارستمارة سيات داينا رمة ٩٠٦٥ م٠٠٠

يرجى ممد بجدها أن يسلمها مشكوراً دالى إدارة مرور مكمة المكرمين

والتكنولوجيا ومايقدمه من ابحاث علمية عليها الدول الغربية واليابان تما جعلها تفرض وتطبيقية تساعد على حل بعض المشاكل النبي قد تعترض صناعاتنا الوطنية في مجال الانتاج ار التسويق مما يفتح افاق جديدة امام القطاع اخُاص ليقوم بدور اكبر في هذا المجال . واعرب المعجل في ختام كلمته عن تمنياته

> بعد ذلك القى مدير جامعة البترول والمعادن الدكور بكر عبدالله بكر كلمة شكر فيها الغرفة التجارية على استضافة الندرة كما شكر القائسين على تنظيمها ونوه في كلمته بدخيل المملكة الى اسواق الماد البتروكيماوية الاساسية في العالم والتي تسيطر

رسوما جحركية على منتجات المملكة من الميثانول لحماية اسواقها ومكافحة المحطر الصناعي الجديد القادم حسب زعمهم ان كسبت المملكة تحدي اقامة تلك

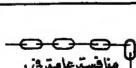
لمواجهة التحدي في التسويق الذي جاء بعد الصناعات وتشغيل وانتاج بعضها وقرب استكمال الباقي ما سيتيح امام الاقتصاد البطنى فرصا تفوق اهميتها مشاكل التسويق التي أثارها ويثيرها المنافسون ومن اهم تلك الفرص اتاحة المجال امام القطاع الحاص بتطيير الصناعات المساندة والمواد الكيماوية والتحويلية ذات العلاقة بالمنتجات

واضاف الدكتور بكر الى ان الظروف لذلك مهيأة بعد ان اكتملت معظم البنيه الاساسية وبفضل من الله ثم بفضل الانفاق السخى على الصناعة من قبل الحكومة الرشيدة مشيرا الى ان نباح الصناعات البتروكيماوية الاساسية في البلاد يعتبر واجبا وطنيا يجب على كل واحد انجاحها والتفكير

وسيطة للسوق انحلي وللتصدير تما سيؤدي الى توسيع الفائدة الصناعية في المملكة واضافة قيمة اقتصادية كبيرة على المنتجات الاساسية والمباندة مما سيقود الى انشاء مؤسسات صفاعية سعودية جديدة تعود بالفائدة على المستثمرين وتؤمن من فرص عمل مجديه للشباب السعودي واضافة جديدة للدخل القومي .

فَيها والتَعرف عليها والدخول الى مجالاتها .. التروكيماوية الاسامية بهدف انتاج مواد وتحدث مدير الجامعة على ماتواجه الصناعات البتروكيماوية في المملكة وغيرها من تحديات الجمها زيادة تكاليف الاتتاج وحداثة معداتها وطرق انتاجها ودعي الي المبادرة الى تشجيع البحث العلمي اليطني وخصيص جزء من عائدات الصناعة لعمليات البحث والتطيير لتقديم البدائل

الاقتصادية وتخفيض تكاليف الاتعاج والتعرف على الحلول المناسبة للمشاكل الفنية التي قد تعترض المصانع الوطنية لضمان حماية الانتاج الصناعي من التخلف في الجودة او الارتفاع في التكاليف او فقدان الاسواق للبدائل الجذابة والعمل على تحسين وساتل الانتاج وتقليل التكاليف وابتكار منتجات





رافعات طاقة (٤٠) طن لمناولة الحاويات في مينائي جَدة الاسلامي، والملك ل عبد العزيز بالدمام في منافسة عامة بين الشركات المُتخصصة في هذا المجال. ) وتطلب وثيقة المنافسة التي تتضمن تعليهات تقديم العطاء وشروط التعاقد

] الرئيسي للمؤسسة العمامة للموانىء بالرياض (شرق مستشفى الملك ' عبد العزيز الجامعي) مقابل مبلغ (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال. .

يَّ المقدمة يوم الأحد ٣/١٧/ ١٤٠٥هـ الموافق ٦/١٢/١٨٤م..

غير المصحوبة بتأمين ابتدائي. .

 ولزيد من الايضاح يمكن الرجوع الى الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانيء بالرياض، تليفون (٢٠٠ - ٤٧٦ - ٢٩٨). وبالله التونيســق. .

المؤسسة العبامية للموانىء ص.ب: ١٦١٨ - الرياض - الرمز البريدي: ١١١٨٨

# المؤسسة العامة للموانح

### اعتلان وعدان القسسة ألعامة للمؤيَّاء توان عملية ، تصنيع وتسليم معدات متحركة لنفريغ الحبوب السائبة معهيورناقلة وتواديين لواني الملكة

في مذا تسبة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا الجال من الأعمال -وكطلب وثيقية المنافسية التي تتضمن تعليمات تقييم العطامي وشرفط التعاقد وبيان الأعمال ومواصعاتها محده الإوارة المركزية للعقود والمناقصات بالجهازال ببسي المؤسسة العامق للموافية بالرياض شروه مستشني الملكة عبدآلعزيز الجامعي مقابل ٥٠٠٠،٠٠ خست آلات رمالي

وقدحدد أخربوعدلتقت كالعضاءات بنهايعت الدوام الرسي ليوم السُّلَاقاء ١٩/٢/١٩ ١٥ الموافق ١٩٨٤/١١ كاحدّد يوم الأربعاء ١٩٥٠/٢/٥٠ الوافع ١٩٥١/١٢/١٨

وحشب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوماً يتأمُّين ابتلاثي مقلك ١٠/٠ واحدق المائح من فيمة العطاد بالإصافت الى الوقائق الماعزى الموضوست يوثيقة المنافسيخ وسيتما ستبعاد العطاءات التي ترد بعسب المبياد الدغير المصموعة بتأمّين ابتدالي، والمزبيرمن البليضاج يمكن الرجوع إنى الإوارة المركزمة فلعقوره لمناقصات بالمؤسسة العامة للمواني بالرياض - ت-١٠١١ ١٧٦-٨٢٩

واللحالمونق ب واللت الموضور ب الموادية و المباين ١١١٨٨ تكسد ١١٥٨ بريس إسر عن المدين المدرود المباين ١١١٨٨ تكسد ١١٥٨ بريس إسر عن



وبيان الأعمال ومواصفاتها من الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمركز

 وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمى ليوم السبت ٣/١٦/ ١٤٠٥هـ الموافق ٨/ ١٢/ ١٩٨٤م، ويتم فتح مظاريف العروض

وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي مقداره (١٪) واحد في المائة من قيمة العطاء بالأضافة الى الوثائق الأخرى المطلوية نظاماً وينص النظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو



الظهران - وأس - ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن بالظهران خلال العام الدراسي الحالي تسعة عشر دورة في كافة المجالات الادارية

وقال رئيس البرنامج الدكتور محمد البرعي ان يعش هذه الدورات متقام خصيصا لبعض المؤسسات والشركات واليعض الاخر مفتوحة لجميع الشركات والمؤسسات والممالح العكومية ذات

وأشار الى ان هذه الدورات تشمل دورة التحليل الاقتماني في المسارف التجارية ودورة مبادىء الاشراف ودورة الادارة الوسطى ودورة الميزانيات التقديرية ودورة اقتصاديات ادارة المشروعات البترولية ودورة المعاسبة الادارية لفير المعاسبين ودورة تنظيم وتغطيط المشاريع البترولية ودورة ادارة المخزونات ودورة

التسويق ودورة التعامل مع الشركات المتعددة الجنسية ودورة التسويق للمصارف التجارية ودورة الجوانب المائية والادارية لنظم الرقابة الداخلية ودورة قرارات الموازنة الرأسمالية ودورة ادارة المبيعات ودورة ادارة المفاريم .

وتتراوح مدد هذه الدورات بين اسبوع واسبوعين واوضح الدكتور البرعى أن الهدف من هذه الدورات هو الاقبال القديد من القطاعين الخاص والعام عليها .

أعلن مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة عن خطة المكتب للنشاط التشكيلي لهذا العام

١/ المابقة مفتوحة للجنسين

وغير محددة بسن معين ويشترط أن

٢/ ان تكون الاعمال جيدة ولم

٢/ تسلم الاعمال للبكتب في حالة

1/ يلمق على العبل من الخلف

البيانات -- اسم الفنان - اسم الفعل

الفنى \_ عمر الفنان \_ المادة المستخدمة

٥/ الاعمال الفائرة بجوائز تصعد

جيدة بأطار مناسب للعمل القني

أما شروط المسابقة كما يلي

يكون المتقدم سعودي الجنسية

يسبق عرضها في معارض أخرى

بحيث يسهل عرضها

. عنوان وتليفون الفنان

٣/ المعرض التشكيلي للخط العربي والزخرفة الاسلامية وموضوع المسابقة

مكة المكرمة ـ شراج عباس حياة

١٤٠٥/١٤٠٤ هـ وهي على النحو التالي :

١/ المسابقة ذات موضوع مفتوح لا

نبط بموضوع معين ولكن يجب ان

زم الاعمال الفنية بالاسالة العربية

لمواعد الفنية وتراثنا العربى

سيل ملتزمة بمبادىء ديننا

٢/ تقبل جميع الاعمال المنفذة

افة الامكانيات كالتصوير والرسم

خزف والسيراميك والجبس

طرق على المعادن وتشكيله \_ اعمال

جدة حلس ، يجواري ، مواطن

أمريكي يعمل في أحد المؤسسات

الوطنية بجدة وأثناء الرحلة

أخذنا نتبادل أطراف العديث

حيث كان يجيد اللغة العربية الى

حد ما وأثناء العديث سألته عن

خطوطنا السعودية ورأيه فيها

فأحاب ، قد لا تصدق بأفتى أفضل

ركوب الطائرة السعودية حتى ولو

كانت الرحلة من لندن لباريس

وليس هذا غاف الى الخدمة

فالخدمات موجودة وعلى

مستويات مختلفة بين شركة

وأخرى ولكش ارتاح لقسيا

نتيجة عدم وجود للشروبات

الكجولية في الطالرات السعودية

من المشرويات الأساسية في أمريكا

الا افتن لم استفريها من حقا

اللواطن الامريكين الذي أضافه

يقول قد لا تصدق أن وجودي في

بلدكم ساعسني على توفي تعاملن

الكخول بالاضافة إلى تقوية

الروايط الاسرية وأتمنى بهذه

المتاسية من الغطوط المعودية

مساعبة منها في حث المواطن على

الاقلام عن التنخين ال تصدر

قرارا شاملا بمدم التدخين داخل

طافراتها فيشا سيكون له صدى دول ويكون الاول من توسع المنا ما قال الماطن الامريكي والواجع الرهدا الحراخ وبيد

أتعشى من السعودية وزاسته

والاخد بن بن الما كانت ترى فالدي

من الناحية الاقتصادية لها فهل

للراقية التبلغز يونية

ل التصريع الذي لدلي يه

العنيد معبد بن ربعاء العرين

مدير الاداوة الفائلة فلمزوز عول

انكاء فراة عندات كرافية

ومتابعة شيارات الرؤر والبده ف

لتقيد هذه الفكرة في مدينة جدة

التشمل بعد ذلك يقية عبن الملكة

هذا للعروم جند وسيكون ك

مردوبات في تعبين اداد المنال والشباخة يصورة القرى وكان بالذي تأميد هن الدراقي

التناقع جيدة تعقيقا الافعاف

المتوقّاة من الاستهال سيت

ستركلن غيمات الزور ويثنا

يتمكس على حيى الأذاد في

العبل عن تعتقاتنا والمرور

عدتان بيطار

بالتوليق أن كافتهشاريمه

الفعل أمل والك

ورغم معرفش أن الكعوليات

عشب . اشفال . الغيوط والابرة

١/ معرض المابقة الاولى للفنون التشكيلية



بدأ قبل أيام موسم صيد الصقور في منطقة تهامة ( المجيرمة ) ا على امتداد شاطىء البحر الاحمر من الشعبية الى الليث .

وقد أخذ ( الصقارة ) في ملاحقة الطيور في رحلتها السنوية المتادة - في شهرى اكتوبر ونوفمبر --ويذكر بأن الصقور في هذا العام - متوفرة بصورة أفضل من الاعوام الماضية !

التي تحكم أعبالها -( الاحمدى )

لا تكاد تخلو شوارع العاصبة

المقدسة من وجود العديد من

الحفريات والشقوق الازفلتية

الناتجة عن أعمال الشركات والمؤسسات العاملة في مختلف

المفاريع والتي لم تكلف نفسها

باعادة ما اتلفته من خدمات الى

وضعه الطبيعى السابق .. وهذا

يدل على انعدام الرقابة على هذه

لذا فائتا تأمل من أمانة

العاسية المقدسة وهي الحية

المؤولة تشديد الرقابة ومعاسبة

أى شركة تقصر في الايفاء

بالتزاماتها وفق العقود والشروط

سمير حبيب بخش اقتراحات حول طريق

٥٥ الطريق السريع بين مكة المكرمة وجدة يكتسب أهبية خاصة وذلك نظرا لانه يربط بين عروس البحر الاحسر وبوابة المملكة الرئيسية وبين أقدس بقاع الارض ويسر عبر هذا الطريق سنويا ملايين العجاج والمعتمرين والزائرين الى جانب المواطنين - أي ان هذا الطريق هو من أكثر الطرق استخداما وأهمية في المملكة - وبالرغم من ان هذا الطريق يعتبر في الوالت الحاضر من أوسع الطرق المرجودة في المملكة حيث انه يتكون من مسارين وكل مسار يتسع لأربع سيارات الا أنه بالامكان العمل من أجل أن يكون هذا الطريق واجهة من الواجهات الحضارية للمملكة ونقترح هناء

مكة المكرمة .-جدة السريع

 أولا \_ توفير الانارة لكامل الطريق حيث ان كثافة السيارات التي تسر بهذا الطريق في الليل لا تقل كثيرا عن كثافة السيارات بالنهار ثم ان المسافة التي سيتم افارتها لن تزيد عن ستين كيلو مترا تقريبا حيث انه توجد حاليا أعمدة كهربالية تفطى أكثر من عشرة كيلو مترات من جهة مكة

٥ ثانيا \_ زراعة جانبي الطريق ويمكن أيضا دراسة امكانية الاستفادة من المناحات الواسعة على جانبي الطريق واقامة العديد من المزارم الخضراء والتي قد تكون لها فوائد كبيرة من الناحية «الانتاجية ومن الناحية الجمالية ٥ ثالثًا . اقامة اشكال جمالية على طول الخط وعلى جانبي الطريق مثلا وتقترح ان تكون هذه الاشكال الجمالية في معظمها تعبر عن حضارة المملكة وتقدمها في مختلف المجالات الصناعية والزراعية والعلمية وغيرها حتى يمكن أن يطلع كل قادم وزائر لهذه الاراضي المقدمة على ما وصلت اليه المملكة من تقدم كبا يمكن تخصيص جزء من هذه الاشكال الجمالية للتعبير عن تراث المبلكة والعادات والتقاليد المائدة فيها لتعريف الزوار بها وبالمناسبة نشير هنا بالاشادة الى الاشكال الجمالية التى وضعت عند مدخل مكة المكرمة وهي عبارة عن أيات قرأنية وكذلك ( دوارق الزمزم ) وهي اشكال جمعت بين الجمال وبين سمو الفكرة بما يليق بالارض المقدمة ..

ونتبنى كخطوة أولية ان تكون هناك أشكال جمالية ضخمة عند مدخل جده من الغط السريع وتقترح ان تكون هذه الاشكال مثلا عبارة عن أشكال لطالرات وسفن وزوارق حيث تتميز جدة بوجود المينالين الجوى والبحرى فيها وما من شك قان أمانة مدينة جدة سباقة في هذا المجال مما يغنينا عن الاطالة في الحديث عما ينهض أن تكون عليه مداخل العروس

• رأبعاً ـ توجد حاليا العديد من الاعلانات على جانبي الطر جانب الفرض الذي اقيمت من أجله تعطى شكلا جماليا للطريق خاصة وان هذه الاعلانات ذات مواصفات معينة وهي مواصفات يمكن القول انها راقية من حيث الشكل -- كذلك تقترح أن يتم التركيز في تلك الاعلانات على الصناعة والمنتجات الوطنية حتى يمكن الاستفادة من هذه الاعلانات أيضا في تعريف الزوار بصناعاتنا ومنتجاتنا الوطنية كذلك يمكن توجيه كشافات أضاءة علونة على بعض الجبال مبا يعطيها جمالا يزيد من جبال الطريق

٠٠ وأمنية خاصة أرجر ان تتحقق وهي أن اري لوحة عند مدخل كل من مكة المكرمة وجدة ترحب بالوزار وتقول لهم ( أهسلا وسسهلا ) وعلى ظهر عده اللوحة ومن الجانب الأخر كلمة وداع هي ( مسع السلامة ) وهذه النوحات الى جانب انها تشرك أثرا طيبا في نفوس كل الزوار فانها تعبر في نفس الوقت عن الحب والوفاء والكرم الذي يتميز به مجتمعنا السعودي

تعليق / محمد موسم المفرجي

بمناسبة انتهاء ( اسبوع النظافة ) تحدث للندوة الدكتور صافي عبد الله مجلد رئيس بلدية المنطقة الثانية بالعاصبة المقدسة والتي تشمل محلة ( القرارة ) و ( الشامية ) و ( الشبيكة ) و ( حارة الباب ) -- حيث قال -- ( لقد كان نجاح ( اسبوع النظافة ) الذي تم تنفيذه على مستوى الملكة .. نتيجة متوقعة بفضل التوجيهات والتعليمات المبلغة للبلديات الفرعية .. وحيث ان البلدية الثانية هي احدى فروع أمانة العاصمة المقدسة ولموقعها الاستراتيجي وقربها من منطقة

الحرم المكى الشريف -- فقد تم تكوين لجنة برئاسة رئيس بلدية المنطقة الثانية وعضوية وكيل البلدية الثانية للشنون البلدية ٢٠ قيام طلبة المدارس بعمل الاستاذ محمد على حافظ ووكيل لوحات ارشادية للمواطنين حول بمكبرات الصوت ويعمل عليها أسبوع النظافة

٤/ قيام البلدية بعمل لافتات المواطنين وحثهم على النظافة تخص وتحث على النظافة والاهتمام بالاحاديث الن

> وأصحاب الدكاكين لالقاء المخلفات بها وحملها الى الصناديق المخصصة لها للمحافظة على نظافة شوارعنا -٦/ توزيع نشرات وملسقات

خاصة باسبوع النظافة لنشر التوعية بين المواطنين والمقيمين وحثهم على الاهتمام بنظافة أم القرى وجعلها مدينة نظيفة تسر الناظرين ٧/ القيام بنظافة الشوارع والازقة

وطلائها باللون الابيض وطلاء أبواب

الدكاكين أيضا والتعميم على الجميع

١/ أبلاغ شركة الاعلان المتخمصة

١٠ توجيه خطايات لعمد الاحياء

بالتعاون مع البلديات لانجاح اسبوع

المقاسم العالمية او الكيالن الدولية او

باللوحات الاعلانية بوضع عبارات

تخص الاسبوع بتركيز كبير

ومطالع الجبال والحدائق وحمل ومبنى البلدية الثانية بالسليمانية جميع المخلفات سواء كانت نفايات او ويضم الاحياء المجاورة له جراويل او مخلفات عمائر وغيرها -واتخذت الاجراءات الكفيلة ٨/ التنبيه على جميع أصحاب بنجاح هذا الاسبوع بالخطوات المنازل الواقعة على الشوارع العامة بنظافتها وصيانتها وتلييس واجهاتها

١/ التنسيق والتعاون مع مدارس المنطقة في سبيل اظهار مدارسهم بالمظهر اللائق والعمل على نظافتها والشوارع المجاورة لها .

٢/ تكليف أصنحاب الدكاكين والمطاعم والقنادق والقاهى الموجودة بالمنطقة بعمل لوحات خاصة بأسبوع النظافة وتعليقها على المبائى والدكاكين وغيرها -

البلدية الثانية للشئون الفنية المهندس على بادغيش ومدير الشئون الادارية الاخ خالد حسن قبورى ورئيس قسم صحة البيئة الاخ عيضة الجابرى ورئيس قسم الاسواق الاخ

جيدة وباطار مناسب للعمل الفني عبد الله غزولي ورئيس قسم الرخس ١/ يلصق على العبل من الخلف الاخ طالب الاحمدى ورئيس قسم البيانات ( اسم الفنان - اسم العمل -العمائر الاخ رمضان عبد الحميد عبر الفنان \_ المادة المستخدمة \_ ورثيس قسم النظافة الاخ على المطرفي ومفتش عام الاسواق الاخ ٥/ الأعمال الفائرة بجوائز تصعد مسف الله الزهراني لمعارض المستوى الاعلى بالرثاسة وقد تم عمل جدول لتوزيع

العامة لرعاية الشباب أما جوائز الاعمال غلى فترتين صباحا ومساء في كل من ١/ تمنع الاعمال الفائزة جوائز مبنى البلدية الثانية بالشبيكة تحدد حسب جودة العمل الفني ويضم الاحياء المجاورة له

٢/ يمنح الفنانون والفنانات أما موعد المعرض وهو الاسبوع

شهادات تقدير للاعمال الفائزة الثاني من شهر ربيع الاول عام ١٤٠٥

الرياض ـ عصام عبد الملك خان ىقاف

خالد السديري قرارا يقضى بايقاف صرف البدل عن قرية حجلا التابعة لامارة منطقة عسير والتي تقع ما بين أبها وخميس مشيط على الخط العام ، ويلفى هذا القرار كل قرار سابق له بالنسبة لما صدر لهذه القرية من بدل - هذا وكان الديوان العام للخدمة المدنية قد اصدر قرار يقضى بصرف بدل مناطق نائية لمجموعة من القرى ومن ضمنها هذه القرية بنسب تتراوح من ١٥٪ الى ٢٥٪ وفقا للمادة ححيل ٧٠- ٢٠ من اللوائح التنفيذية لنظام الخدمة المدنية الصادرة بقرار



١/ المابقة مفتوحة للجنسين وغير محددة بسن معين ويشترط ان يكون المتقدم سعودى الجنسية

لمعارض المستوى الاعلى بالرثاسة ٦/ أن تكون الاعمال جيدة ولم العامة لرعاية الشياب أما جوائز المسابقة فهي كما يلي يسبق عرضها في معارض أخرى ٢/ تسلم الأعبال للمكتب في حالة ١/ تمنح الاعمال الفائزة جوائز تحدد حسب جودة العمل الفتى

بحيث يسهل عرضها ٢/ يمنح الفنانون والفنانات شهادات تقدير للاعبال القائزة على ان يحدد موعد المعرض بالاسبوع الثاني من عنوان وتليفون الفنان شهر ربيع أول عام ١٤٠٥ هـ بمشيئة

الله -- هذا بالنسية للمسابقة الاولى أما المابقة الثانية فهى ذات موضوع محدد مرتبط بفنون الخطوط العربية المسابقة فهى كالتالى وتشكيلها في شكل جمالي بديم وألزخارف الاسلامية العريقة - على ان تستخدم في التنفيذ جميع المواد ألمترك -والامكائيات المتاحة كالتصوير

والرسم والخزف والسيراميك رالجبس والطرق وتشكيل المعادن \_ واشفال

الخيوط والأبرة أما شروط المسابقة فهي كما يلي :

أصدر سعادة رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركى بن مجلس الخذمة المنية ٠٠

### بوية والآيات القرآنية ليظل هذا البلد الطاهر في المستوى ٥/ توزيع مجموعة من أكياس ١٢/ وضع ارقام التليفونات النايلون على الادارات الحكومية الخاصة بقسم النظافة وتليفون رئيس والمدارس بنين وبنات والمواطنين

البلدية وتليفون رئيس الشئون البلدية حتى يتسنى لهم مساعدة لجميم لانجاز العمل المطلوب وتحقيق النجاح لاسبوع النظافة

١١/ تجهيز بعض سيارات الامانة

الشخص الذى يجيد التحدث لارشاد

توزيع فواتير هواتف أبو عريش

وصبياء وصامطة وسشية

أبها \_ عبد المحمود عبد القادر يتم الان في كل من مركز أبو عريش صبياء وصامطة وبيش توزيع الفواتير للفترة الرابعة وسيتم الفصل المؤقت لمن لم يسدد يوم ١٤٠٥/٣/٦ هـ كما يتم الالفاء النيائي يوم ١٤٠٤/٣/٦ هـ

صرح بذلك سعادة الاستاذ جبال مصطفى سعلى مدير منطقة الجنوب للاتصالات - كما أهاب بالمواطنين الى سرعة تسديد فواتيرهم حتى لا تتعرض للفصل المؤقت أو الغاء الخدمة نهائي لمن لم يسدد -

# والمعة من طلبة وكشافة حقل يفقرات ملايين الملايين من الريالات سواء على

تبوك . نبيل موسى البخارى أقامت منطقة تبوك للاتصالات المعودية حفلا تكريميا في مدينة حقل الاسبوع الماضي خصص لتكريم المواطنين المفتركين وموظفى الاتصالات السعودية بكل من مدينة حقل ومنفذ حالة عمار .

وذلك لما ظهر به الجميع من تعاون فائق في سبيل تقديم أفضل الخدمات البرقية والهاتقية والتلكسية الى جميع مواطنى حقل والمقيمين والواقدين من منفذ حالة عمار ، وذلك تمشيا مع سياسة وزارة البرق والبريد عبد أللطيف أبو زنادة الهائلة والهاتف في تشجيع كل عمل مثمر وما من غأنه رفع كفاءة الغدمات وتقديم أفضلها للمواطن بناء على توجيهات ممالى وزير البرق والبريد والهاتف هذا وقد نعشر المعقل عدد كبير من

المواطنين والمؤولين ومديرى مناطق الاتمالات بالملكة وفي مقدمتهم سعادة أمير مدينة حقل الشيخ ابراهيم المزيد نائبا عن معالى أمير القريات ومفتش الحدود الفربية - وبدء الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير مركز حقل الاتصالات السعودية السيد / احمد

تحدث عن انجازات الوزارة في مدينة حقل وان الخدمات الهاتفية قد تبددت نها واتسعت حتى وصلت الى منفذ الدره التى أصبح يها مركز اتصالات يؤدي خدمات الاتصالات على أكمل وجه وثوه سعادته بجهود سعادة المهندس زياد

> ويعدها أتقى أحد المواطنين كلمة الاهالي شكر فيها جلالة الملك المقدى وولي عهده الامين حياة المملكة وقادتها الافتاء - كيا قدم الشكر ياسم مواطئي المنطقة للمهندس زياد عبد اللطيف ابو زنادة مدير المنطقة موضعا أن فكرة الحفل هي تعبير صادق على الرياط الاخوى بين المواطن والمسؤول والتى يجبعهم عدف واحد عو الصلحة العامة للوطن والمواطن . ثم اعقب ذلك مشاركة

فنية والمه كانت مثار استحسان ورساء الجميع وقدم العثلبة تمثيلية هادفة غا فيها من فوائد تهدف الى توعية المواطنين بعدم اساءة استخدام الاتصالات وخاصة الخدمة الهاتفية التى خصمتها الدولة للنقع وليس للضرر وأدى الطلبة بعض الاناشيد العماسة . ثم القى المهندس زياد عبد اللطيف ابو زنادة مدير منطقة تبوك للاتصالات كلمة جامعة أشار فيها الى المؤولية

الكبرى التى تحملها جلالة الملك المقدى وولى عهده الأمين في سبيل رفعة شأن الوطن داخليا وخارجيا فأصبحت المملكة بفضل جهود جلالته قوة كبرى لها وزنها في العالم كله ، وفي الداخل تنعم بالامن والرخاء والاستقرار ومن مطاعر ذلك خدمات الاتصالات السعودية التي يسهر على التخطيط لها وتنفيذ مشاريعها معالى الدكتور وزير البرق والبريد والهاتف - وعدد كثير من مشروعات

الوزارة في منطقة تبوك والتي تكلفت

الشبكات الهاتقية والهاتف السيار وهاتف العملة كل ذلك قدمته الوزارة لخدمة المواطن - كما شكر المواطنين على ما ظهر مثهم من تعاون وجهد مع اخوانهم منسوبي الأتصالات بمركزي حقل وحالة عبار ، ثم قام سعادة أمير حقل والمهندس أبو زنادة بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الموظفين والمواطنين وكانت جوالز المواطنين الخمسة المشتركين في الخدمة الهاتفية وهم أول من مددوا فواتيرهم عبارة عن هاتف كبير غالى القيمة ، وفي نفس الوقت قدم للهندس ابو زنادة درع الاتصالات المعودية لمعالى أمير القريات ومفتش الحدود الفربية ودرع أخر لسعادة الشيخ ابراهيم المزيد أمير حقل

كهدايا تذكارية بهذه المناسبة - ثم اعتب

ذلك حفل عشاء كبير حضره السادة

المدعوين والضيوف والمواطنين في كل

من حقل وحالة عمار .

طرة عكملية نظافة المصفاه وأفشامها عامة

فعلى من يجد للديه الكفاءة من الشركات والمؤسسات الوطنية التعدم لادارة المشتريات بالمصفاه مسين المستندات المالية :

١- صورة من السجل التحارك .

1520

١- صوبة من شهادة تسديد النكاة والدخسل سارية المفعول.

٣- صورة من شهادة انتساب في الغرفة التجارية سارية المفعول .

٤ - شهادة خبرة في مجال هذه المنافقية .

وذلك للحصول على المواصفات الخاصة بهذه المناقصية مقابل مبلغ وقد ع مائين سيال . هذا وقد يتحدد ديوم ١٤٠٥/٢/١٦ الموافق ٩/١/١٨٤/١٩ كآخر موعد لنقديم العطاءات . والله الموفق ي

مكسحائل

1426

م ۲۲۲۲۹۰ م ۲۲۲۲۹۰ نطوط المثلاثة خطوط الثلاث خطوط ا

مكتب العصم ۲۳۶ بريدة ۲۲۳۲۰۰

مكب ينبع

**TFTT 333** 

الزكز المبيحتي 140 مم 140

الامارة العاشر في الرياس في مكتلكية في الدمام في اليمام من الدمام من الدمام من الدمام من المام من المام من المام من المام من المام المام من المام المام من المام المام من المام الم

للإصلان والعسلاقات العسافة والتسويق

هكذا من الأجل

(11/1077

الشهوري معددا ما قدمته الدولة من خدمات للمواطنين ثم ذكر سعادته ان جهاز الاتصالات بالملكة أسيح يشارع أجهزة الاتمالات المالمية بغضل جهود مَعَالَى وَزُيْرِ البَرِقِ وَالبِرِيدِ وَالْهَائِفِ - كَمَا

وروزي و مارة الجفائي ، الفرة 💮 تا بني الزهراء ، حك مستوسف الزهراء @ المبرة ه اللغيب ، يجوار علميه نامل الوحدة . امارة الشحرين 😘 📆 🖒 تارع ابر العنامية عبارة عوسي تركستاني ت ٥٣١،٢٣٣

المحتاجة و فارع (م) مبارة السل (ع) شكة منا . ت الاورادة ۵ حارة معيد على العيم ت ماموره: ۵ البضادية ـ عبارة الجوارة ت دروي

٥ يعلن ابراهيم عبدالرحمن الدبيان عن فقد استمارة سياره كرولا م ٨٨ رقم ١٤٠٩/١٧١٧ صادرة من مكة المكرمة اللوحة ١٨٠٠/١١ خ المعودية ورخصة

١١/١١ ١٠٤١هـ صادرة من مكة الكرمة مرور مكة المكرمة

دفتر اقامه رقم ١٠٠١ ش: تاريخ ١١٢/٢ ملاه صادرة من مكة المكرمة يرجى منز يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

فقد رخصة قياده خصوصي رقم ١٠١٢٥٠ يسلمها الى مرور مكة المكرمة

رقم د۲۸۸۹۹ تاریخ د۱۹۷۷/۱۰۱ م مادرة من داکا يرجى ممن ينشر تليرا ان يسلمها الى مفارة بنقلاديش

١٠٠٣٣هـ صادرة من مكة الكرمة يرجى مهن يتثر عليها ال يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

اقامه رقم ١٥٧٤ تاريخ ٥٠ ١٥٠٠٠هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى مهن يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة الكرمة

اقامـــه رقـــم د٣٠٥٠٠ش ١ تاريـــخ ١١٠٠٢ ما ١٤٠٤٠ ما من سكة المكرمة يرجى من ينشر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية

c يعلن لباقت فقير منجبيد غيز فيقد جواز عمرد رقم

يرجى مين يعشر عليها أن يسلبوا إلى المفارة الباكستانية بجده

> ه ۱۹٬۰۷۰ م مادرة من كراتشي

المفارة الباكستانية بجده

6 يعلن ابو اتماسم عبدالحق عن فقد جواز سقر رقب

يرجى مبن يعشر عليها ان يسلمها الى المفارة الباكستانية بجدد

> ٥ يعملن ثريث حين جلال احيد عن ققد جواز مفر رقم ١١٠٨١٠ تاريخ ۸ ۸ ۲۵۹۲ د صادر سن کراتشی

المفارة انبائمتانية بجده

0 يعلن قمر الدين محبد تنفيع عن فقد جواز مقر رقم ١٤٠٧ ٢٨١٤ ۾ صادرة

من ملتان يرجى من يعشر عليه أن يسلمه المفارة الباكستانية بجده

T ۱۹۶۱۰۱ م مادرة من گراتشی

المفارة الباكسانية بجده

פראפינד דונים שינים ۱۹۰۶ د۱۹۰۰ م صادر من كر:تشي

٥ يندن حافظ معيد 🔻 🗝 دين عن فقد جواز حضر وقع ١٩١٩٥٠ تاريخ بدون صادر

 ٥ يملن عبدالعزيز على ابوالعلا عن فقد استمارة سياره كرسيدا م ٨٦ رقم ١١١٧٨٠١ خ المعودية سادرة من جده

ن يعلن فاوي محمد احمد مصري الجنسية عن لقد بطاقة اقامه رقم ١٤٨٢٠٩ ش ١ في ٢/١٠/١٨ عاه سجل مكة المكرمة يرجو من يجدها يسلمها ألى جوازات مكة الكرمة

0 يطن حامد حموده شبرويشي عن فقد رخمة قياده عبومي رقم ٢٠٠٠ تاريخ ١٢٩٩/٨/٢٨ صادرة من الطالف يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى مرور الطائف

٥ يملن زهم عدر ازهر عن فقد شهادة واستبارة الكفاءة لمام ١٣٩٧/١٣٩٨ صادرة من مدرسة عرفات المتوسطة بمكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى شوطة اجياد او الاتصال برقم

۵ يطن حسين حسن عن فقد رخصة قياده خصوصى رقم ٢٩٨٩٢ تاریخ ۱٤٠٣/٩/٩ سادرة من مکة الكرمة يرجى مين يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

ن يعلن الزين ميرغنى حسن عن فقد رخصة اقامه رقم ٢١-٩/٩ تاريخ ٨٠٧/٧٠٨ صادرة من مكة الكرمة يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

 تقدم إلى إدارة الإحوال المنية في الدمام عن طريق احوال مكة بالخطاب رقم ۱۷۲۱۹ ح وتاریخ ۱۲۱/۱۹۰۱هـ ورثة المواطن مبارك عيظه القحطاني مفيدين ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۲۷۷ وتاريخ -۱۲۸۲/۱/۳ سجل الدمام

يرجى مين يعشر عليه ان يسلمه الي ادارة الاحوال المدنية في الدمام أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخمائها او الدبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

قد فقد منه •

C يعلن مهدى احمد محمد العسيرى عن فقد استمارة سيارة تأيونا جيب م٠٨ رقم ١٣٦٣٢٩ خصوصى المعودية صادره

يرجى منن يعشر عليها أن يسلبها

٥ يعلن عبدالله مشبب سعيد الشهراني عن فقد استمارة سيارة تايونا شاص مدد رقم ٦٩١٥٧٦٤ نقل السعودية صادره سن مرور عسير -يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها

٥ تقدم إلى إدارة الإحوال المنية في صامطه المواطن احسين محمد اسماعيل كور مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٤ وتاريخ ٢٧ ١٨١٤٨١هـ سجل سامطه يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حياوة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام -

٥ يعلن يحيى حسن حبدان النبيقي عن فقد رخصة عبل رقم ١٧٢٠ وتاريخ ۱۲۰۲۰ مادره من بیشه -يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل ببيشه -

٥ تطن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم اله تقدم المواطن ؛ مرشود مرشد الحربي عنه حامد مطلق منهيا بان الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع بحى سلطانه الاثل اليه لمرشد منعه من الدولة بموجب الاستمارة رقه ٢٩ الصادرة من بلية تبوك والمحدود شمالا ه م ق ۷ م بطول ۱۵.۹۰م جشوبا ، ق ، م بطول ۱۹۸۰م شرقا : ـ شارع عرض ۱۹۸۸م بطول ۱۹.۹۰ غربا اق، ۱د بطول ده ۱۹۸۰ ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضه حيال طلب الذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاریخه مصطحبا معه ما یثبت مدارضته والا فسوف يجرى اللازم - والله الموفق . يعلن حامد مطلق مليمان البلوى عن

وزارة التجارة بتبوك . يرجى ممن يعثر عليه ان يسنيه الي

## اعلانات جدة

انه انهى اليها المواطن : حسن احمد عامر الشهرى قائلا الله من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارشا وبناء والكائن في ١٤٠ طريق مكة غرب الخط السريع والمحدود كما يني: شمالاً ؛ شارع نافذ ١٢ م .

جنوبا ملك معهد احمد الشهرى ١٢ م شرقاً شارع ثم دار سعيد العبسى ١٧.٦٠ م غربا دار حسن محمد قراح الشهري

ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المعكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

• تعلن فصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية نظافة وصيالة مجمع الحدود الادارى بجديدة عرعر رقم ١٠٥/٤٠٤/١٧ بمنافسة عامه لمدة ثلاث سنوات وذلك لعموم الشركات والمؤسسات المصنقه بمجال الصيانة وفقا للشروط الاثية ب

مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية . ٢ . أن تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعبلية دراسة شامله لكافة النواحي ألفنية والمالية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المعدد اقرار بهذه الدرائة والتزاماتها .

٤ - يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعتونا

أ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي لمدة ثلاث سنوات سارى المفعول لمدة ثلاث اشهر من تاريخ تقديم العطاء -ب - صورة من شهادة مدير الجمرك تفيد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة . ج - شهادة من مدير الجمرك تقيد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة . د ـ صورة من عقود سابقة لأعمال مماثلة في مجال الصيانة مصدقة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها ٠

ه . صورة من القيد بالسجل التجارى . و - صورة من شهادة الانتساب للفرقة التجارية ( سارية المفعول ) -ك. صورة من شهادة تسديد الركاة ( سارية المفعول ) .

تملن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها في طرح المناقصات الموضحة فيما

١٠٠٠ ريال اغر موعد لتقديم الطاءات ١٤٠٥/٣/١٦هـ موعد فتح الطاريق ١٤٠٥/٣/١٧هـ -لتقديم العطاءات ٢٠١٦/٥٠١١هـ موعد فتح المظاريف ٢٠١٧م١٥٥. ٣ ـ صيانة المصاعد . مبنى المصلحة بالرياض رقمها ١٥٠/٤٠/١٦ مجانا أخر موعد لتقديم

٤ - يقدم المطاء مختوما بالشبع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركائه ومعنونا باسم سعادة مدير عام الجمارك في المواعيد المعددة قرين كل مناقصة -ه \_ يرفق بالعطاء البستندات التألية :

أ ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العظاء الاجمالي سارى المفعول ليدة ثلاث اشهر من تاريخ تقديم العطاء -ب \_ صورة من القيد بالسجل التجاري -

جد . صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية . سارية المفعول . د ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة ـ مارية البقعول ـ

### اعسسلان

تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح مناقصة ( تأمين الكساوى الشتوية والصيفية لمنسوبي الجمارك) رقم ( ١٠٥/١-١/١٥ ) بمنافسة عامة وذلك لعبوم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الاتية ،

مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولالحتها التنفيذية . ٢ - أن تتم دراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن العصول عليها من أدارة

الشنون المالية . قسم المناقصات ، والخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمائية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المحدد اقرار يهذه الدراسة والتزاماتها علما بأز قيمة نسغة الشروط والمواصفات محانا . ٣ - تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة

 ع - يقدم السفاء مختوما بالشبح الاحمر والختم الرسمى من جميح اركائه ومعنونا باسم سمادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرمسي ليوم السبت الموافق ١٤٠٥/١/١٨ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق

المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم السلاء .

ج - صورة من شهادة الانتساب للفرقة التجارية ( سارية المفعول ) -د - صورة من شهادة تسديد الزكاة ( سارية المفعول ) . وللعموم جرى نشره -- والله الموفق --

التموين العام - مجاذا أخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٣/١١ هـ - فتح المظاريف

العام . ٥٠٠ ريال . أخر موعد للتقديم ١٤٠٥/٢/١١ هـ . موعد قتح المظاريف

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعوه خديجه بنت محمد الحامل لعفيظة نفوس زوجها رقم خدیجه بنت محمد بن مبارك زینى

٢٠٦٢٠ وقاريخ ٢٠١٢٨١٨٦١هـ سجل مكة المكرمة طالبة اضافة اسم جدها مبارك ولقبها زينى بحيث يكون الاسم الكامل يحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة فبن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

المكرمة المواطن حمد بطيان عينة الله العتيبى الروقى مفيدا ان دفتر حفيظة تغوب رقم ٢١٥٠٦١ وتاريخ ١٨٥/٦-١٤٥ سجل مكة المكرمة للد فقد منه . يرجى من يعشر عليه أن يسلمه إلى

ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غم صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام -

• تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في المدينة المنورة المواطن عبدالرحس رأضى عمران السحيمي العوقي مقيدا ان دفتر حفيظة نفوت رقم دداهم تاريخ ١٤٠٥/١٠٨ مجل المدينة المتورة قد فقه

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال صلية . لان حيازة هذه العقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظاء



عبداللطيف بشير السوداني الجنسية عن فقد جواز مفره : رقم -۲۱۲۱ صادر من السخرطوم فالرجا ممن يعشر عليه ان يسلمه السفارة

• يعلن احمد

السودانية بجده ٠ • تعلن سهام على صديق عن فقد جواز مقر رقم ٢١٣٨٨٦ صادر من الجيرة ترجو

> • يعلن زايد اقبال هاشمي الياكستاني

جواز غره رقم ٩٧-ده، سادر من ملتان عام ۱۹۸۹ م للفارة الباكستانية بجده -

يسلمها لمروز جده ٠

● يعلن غوث بخش باغن الباكستاني

١ - أن يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولاحكام نظام تأمين

٣ . تكتب الامعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابا -

باسم سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمى ليوم الاثنين الموافق ١١٠٠/١٦٠ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١١٠/١/١١هـ علما بان قيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ وقدره ( ٢٠٠٠ ريال ) وبالامكان الحصول عليها من أدارة الشؤون المالية قسم المناقصات عند ابراز شهادة التصنيف بمجال الصيانة سارية المفعول • عرفق بالعطاء السندات الاتية : .

وللصوم جرى نشره وألله الموقق سه سه سه

١ - حمالة جمرك مطار الملك عبدالعزيز - جده رقم المناقمة ١٠٥/٤٠٤/١٤ قيمة النسخة ٢ ـ حمالة جمرك جديدة عرعر رقم المثالصة ١٠٥/٤٠٤/١٥ قيمتها ٢٠٠٠ ريال اخر موعد

العطاءات ١٤٠٧/٥٠٤١هـ موعد فتح العظاريف ١٤٠٥/٣/١٨ -في منافسة عامة لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الاتية : ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة اذلك والحكام نظام تأمين مشتريات

الحكومة وتنفيذ مشروعات ولاثحة التثفيذ . ٢ ـ ان تتم دراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن العصول عليها من ادارة الشئون البالية قسم المناقصات والغاصة بالعبلية دراسة شاملة لكافة النواحى الفنية والمألية والقانونية وسيمتير تقديم العطاء في الموعد المعدد اقرار بهذه الدارسة والتزاماتها -

تكتب الاسعار الافرادية والإجبالية رقبا وكتابة -

وللعموم جرى تشره -- والله الموقق --

١ ـ ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولاحكام نظام تأمين

٥ - يرفق بالعطاء المستندات التالية : أ . خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري ب ـ صورة من القيد بالسجل التجارى .

اعادة مناقصة صيانة سنترالات في مختلف المناطق . وزارة الداخلية ادارة

تأمين وتركيب سنترالات في مختلف المناطق . وزارة الداخلية ادارة التموين

من يجده يسلمه للسفارة المصرية بجده ،

الجنسية عن فقد قالرجا ممن يعشر عليه أن يسلمه

● يعلن فريد حسن كلكلتاوي عن فقد رخمة قيادة سيارة خصوصي رقم دا ۱۲۴۸ تاریخ ۱۲۹۹/۱۲۰ هـ سادره من مرور جده فالرجا من يعثر عليها ان

> الجنسية عن فقد جواز مقره رقم 1۱۸۲۱۱ صادر من كهر بباكستان





# تعلن وزارة المواصلات عن انشاء ورصف الطرق وتنفيذ العمليات التالية:

اعلان عن مناقصة

○ اسم الماقصة انشاء الطريق رقم ١/١ (شال) الذي يربط مابين جنوب بريدد وطريق المدينة بطول ١٨ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة التالئة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما فوق لغير السعودين وسابق الحيرة في بحال الطرق والضمان الابتدائي المطلوب 1 ٪ وقيمة الماقعية ٢٠٠٠ يال واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ٢٥-١-٥٠١هـ وتاريخ فتح المظايف

. 416.0-1-Y7 wy ○ اسم للناقصة انشاء الطريق رقم ١/١ (جنوب؛ الذي يوبط عنيزه وبريده بطول ١٣ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة التالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما قوق كفير السعوديين وسابق الحبرة في بحال الطوق والصمان الابتدائي المطلوب ١ ٪ وقيمة المناقصة • • • • وال واخر موعد فقديم العطاءات السبت ٢٥-١١٥. ما د وتاريخ فتح المظاريف الإحد

 اسم المناقصة انشاء الطريق رقم ٢/أ طريق الرس \_ البدائع بطول ٢٢ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما قوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما قوق لغير السعوديين وسابق الحيوة في عِمَالِ الطَّرِقُ وَالجُسُورِ وَالتَّفَاطُعَاتُ وَالصَّمَانُ اللِجْدَائِيُ الْمُطْلُوبِ ١ ٪ وَقِيمَةَ الْمُنْصَفَّةُ مَهُ \* ٢ وَبَالُ واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥ -١٠١٥ وتاريخ فمح المظاريف الاثنين

 اسم الناقصة انشاء الطريق رقم ١/ب من عيزه الى المذنب بطول ٢٩ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة التالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما فوق لغير السعوديين وسابق الخيرة في عَالَ الطرق والجسور والتنمان الإعدائي المطلوب ١ ٪ وقيمة المناقصة ٥ . ٥ ٧ ريال واخر موعد المقديم العطاءات السبت ٢٥-١-١٥٠هـ وتاريخ فتح المطاريف الإلنين

-- 11 - 0-1-TY اسم المناقصة انشاء الطريق رقم ٢/ب البدائع حد عنزه بطول ٢٦ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما فوق لغير المسعوديين وسابق الحيوة في مجال الطرق والجسور والتقاطعات والعدمان الابتدائي المطلوب ٩ ٪ وقيمة المناقصة ٢٠٠٠ يهال واخر موعد تقديم العطاءات السبت ٢٥-١١٥هـ وتاريخ فتح المطارف الاثنين

 اسم المناقصة انشاء الطريق رقم // المطار \_ البكريم، بطول ٢٧ كلم والتصنيف المطاوب. الدرجة الثالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما فوق لغير السعوديين وسابق الحبرة في مجال الطرق والعنمان الإبندائي المطلوب ٩ ٪ وقيمة المناقصة ٢٠٠٠ زيال واخر موعد لتقديم العطاءات البت ٢٥-١-٥٠١هـ وتاريخ فح المظاريف التلاثاء ٢٨-١-٥٠١هـ. اصم المناقصة انشاء الطريق رقم ٤/أ (شمال) طريق منطقة جنوب المطار حى طريق المدينة بطول ١٥ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما قوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما فوق نغير السعوديين وسابق الحيرة في مجال الطرق والجسور والتقاطعات والضمان الابتدائي المطلوب ١٠ ٪ وقيمة المناقصة ٢٠٠٠ وبال واخر موعد تنقديم العطاءات السبت ٢٥-١-١٠٠٥ ١٠٠

وتاريخ فسع المظاريف التلائاء ٢٨ـــ١ـــ٥ - ١٤ هـ . اسم الماقصة انشاء الطريق رقم ٤/أ (جنوب) طريق عنيزه المطار بطول ٢٦ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما قوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فما فوق لغير السعوديين وسابق الحيرة في مجال الطرق والضمان الإجدائي المطلوب ١ ٪ وقيمة المناقصة ٢٠٠٠ ريال واخر موعد لطديم العطاءات السبت ٢٥-١٤٠٥هـ وتارخ فصح المظاريف الأوحاء

 اسم التاقصة انشاء الطويق رقم ٤/ب رطويق الشقه المطار مع انحولات الملازمة بطول ٢٣ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة عما فوق لعير . السعوديين وسابق الحيرة في مجال الطوق والمضمان الإبتدائي المطلوب ١ ٪ وقيمة المناقصة ٢٠٠٠ ريال واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ٢٥-١٠١هـ ، ١٤هـ ونارخ فتح المطاريف الاربعاء

 أسم الناقصة أنشاء الطريق رقم @ البكرية \_ البدائع بطول ٢٠ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما قوق بالتسبة للسعودين والدرجة الرابعة فما قوق لغير السعودين وسابق الخبرة في مجال الطرق والجسور والتقاطعات والضمان الابتدائي المطلوب ١ ٪ وقيمة المنافصة ٢٠٠٠ يهال واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ٢٥-١-٥٠ هـ وتاريخ فيح المطاريف الارجاء

 إنسم الحاقصة تنظيف مبنى الوزارة بالرباض والضمان الإبندائي المطلوب ١ ٪ وقيمة الحاقصة • • ١ وال واخر موعد لتقديم العطامات التلاثاء ٢١ ــ ١ ــ ٥ . ١ هـ وتاريخ فتح المقاريف الإيماء ٢٢\_١\_٥٠١ د .

 أسم التاقصة انشاء اندواج طيق الطائف \_ عشيره بطول ١٥٥ كلم والتصنيف المطلوب الدرجة الثالثة فما فوق بالنسبة للسعودين والدرجة الرامعة فما فوق لغير السعودين وسابق اخيرة ف مجال الطرق والجسور والتقاطعات والعدمان الابتدائي للطلوب ١ ٪ وقيمة المناقصة ٠٠٠٠ وبال واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٨ ــ ١٤٠٥هـ وتاريخ فتح الطاريف الاحد

O اسم الماقصة الشاء ازدواج طريق المزاحية ... دافات بطول 10 كلم والتصيف المطايب الدرجة الثانية فما قوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الثالثة فما فوق لغير السموديين وسامتي اخبية في مجال الطوق والجسور والتقاطعات والعنجان الإنتداقي المطلوب ١ ٪ وفيمة المناقصة . . . ٧ ويال واخر موعد لتقديم العظامات السبت ١٨-١١-١٥١هـ وتاريخ فتح الظاريف الاحد

O اسم الماقصة انشاء الطريق الموصل الى محطة البث التلفزيوني عمطقة كشب شمال القريات

والخصيف المطلوب الدرجة الثالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والدرجة الرابعة فعا فوق لغير

السعوديين وسابق الحبية في مجال الطرق والضمان الإبتدائي المطلوب ١٪ وقيمة المنافصة ، . ي يهال واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ٢٤-٣-٥٠ هـ وتارخ فتح المطابيف الاحد -114.0-Y-TO أسم الماقصة انارة باقي طريق جدة \_ مكة السريع من كلم الى كلم والتصنيف المطلوب الدرحة التلاقة فما فيق في مجال الاعمال الكهرمائية وسابق الحبية في مجال الطرف والضمان الإبتدائي

للطلوب ١٪ وقيمة للناقصة ٢٠٠٠ زيال واخر موعد لتفديم العطاءات السبت. 17\_٣\_٩- ١٤ هـ وتارخ فتح المظارف الاحد ١٧\_٣\_٥ ـ ١٤ هـ . أسم لشاقصة الجزء الأول من الضلع الغربي من الطويق الدائري حول الرياض والتصيف المطلوب الدرجة الثانية فما فيق بالنسبة للسعوديين والدرجة الثالثة هما فوق لعير السعوديين وسابق الحية في مجال الطرق والتنمان الإعدائي للطلوب ١ ٪ وقيمة المناقصة ٢٠٠٠ يهال واحر موعد تَقِدِي العطاءات الاثنين ٢٠-١١-١٥٠٥ وتاريخ صح الطاريف الديون،

 فعل من برغب الاشتراك في اي من هذه المناقصات من القاولين المصنصير وعمن نتيار لديهم الحبرة المطلبية وفقا لما هو موضحا اعلاه مراجعة ادارة المناقصات والعذيد للحصول على وتاثق للَّاقِمَة نَظِير دَفِع القِمَة المُوضِعة بعاليه بموجب شيك مصدق باسم ورارة المواصلات .

اعسلان عن تأجيل مناقصة

● تطن وزارة المواصلات عن تاجيل اخر موعد لتقديم عطاءات الجزء الاول من

الضلع الغرب من الطريق الدائري حول الرياض بطول ( ١٨٥٥ ) كم حتى نهاية الدوام الرسم ليوم الاثنية ١١/١/٥-١٤هـ حسب تقويم أم القرئ الموافق و١٩٨١/١٠/١٥ وسيئه فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١١٠/٥-١١هـ وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقعة من القاولين السعوديين المستقين في الدرجة الثانية فما فوق في مجال العلرق والدرجة الثالثة فما قوق بالنسبة للمقاولين غير السعوديين اذ يقدموا للوزارة ما يثبت قيامهم يتنفث اعبال الجسور والتقاطعات ومن ثم مراجعة ادارة . المناقمات والمقود للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ . ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواسلات وتقده العطاءات من صورتين داخل ظرف مختوم بالشبع الاحس يوضع دخل ظرف محتوم أيضا بالشمع الاحمر ومعنون باسم الوزارة ويكتب على حاقته اسم المناقصة ويجب أن يرفق العطاء ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمته يكون سارى المُعُمِلُ للدة ثلاثة اشهر وصورة قوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام صداه وشهادة الاشتراك في المفرقة

## اعلان عن منافسة تأسيس وتشمسغيل نظام لأدارة الطيف الترددي بالملكة

 تعلن رؤاوة البرق والبيه والهاتف عن طرحها في الماقسة العامة لمشروع تنشاه و ددهيل وأتعالم نظام متكامل للطيف الترددي في للملكة العربية فلسعودية وفق شروط ومواصفات مصدة خفة فلفرض .. فعل الراغين في الاشتواك في عله النافسة الحصول على نسخة الشروط والوصفات من الاعلوة الللة بالوزارة مقابل عشرة الاف ربال للسخة .. علما بان اخر موعد لتقديم المورحي وقع الطارف هي الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ٢٦ عرم ١٤٠٥ هـ الموافق ١٦ اكترير ٨٤ م وفي حالة اخداف العوارج يعمد على تلويم ام القرى لعام ه ، 12 هـ . والله تلوفني .

## والنان النام ، جزار اللوق النجارية المانية النام والنان والمرادم بالان والماء

٥ يعلن امداد حمين خبدالحميد عن فقد

يرجع من يجسما يسلمهما لادارة مرور ٥ يعلن بشير احمد شاه سعيد عن نقد ن تعلن ادارة الاعوال الدنية بهكة رخصة قيادر عمومي رتم ١٩١١ تاريخ الذرمة اله تقدم نبا الدعو سألم بن محمد ابن احد الحربي الحامل لعفيظة يرجى ممن يعشر عليها ال يسلمها الى النفوس رقب ١٢٠٢٩ وتاريخ ١٢٨٧٠٧١٦٠

٥ يعلن غاام محيد خدا بغش عن فقد من اهبد الى معيد بمنيث يكون الإسم

٥ يعلن محمد جميل محمد ندر فوال عن تاریخ ۱۱۰۹/۱۹/۱۹ سادرة من مکة المكرمة يرجى ممن يتشر علينا ان

٥ تعلن امبيا خاتون عن فقد جواز سفر

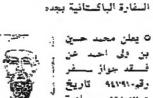
٥ تعلن فريده بنت محمد رشيد اش عن فقد تصریح اقامه رقم ۱۹۱۹ش تاریخ

ت يعلن بكرى محمد يوسف عن فقد

ن يعلن عباد السيد حبوده شن فقد

دين عن فقد جواز سفر رقه ٢٢٦٦٠ه سادر من کراتشی برجی مین بعثر

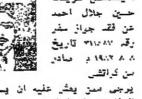
١٢٥٤٦٣ تاريسيخ بدون سادرة من

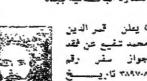


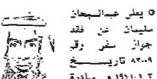
يرجى من ينشر عليها اذ يسلنها الى

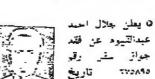
2 2 من كراتشي

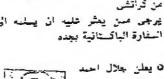


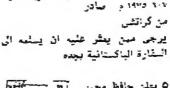


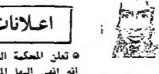












ه يعلن محمد ايراهيم يابس عوامئ

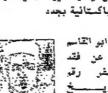
رقم ٩٤٧٩٩ تاريخ ١٩٨٠٠١١٠١٩ سادر من القنصلية اليمنية بجده فالرجا من يعثر فالرجا ممن يعشر عليه ان يسلمه عليه از يسلمه المقنصلية اليمنية بعده . السفارة الباكستانية بجده -

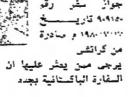
INMINISTRATION TO THE PARTY OF THE PARTY OF

دفتر اقامه رقم ٢٠١٠٢٠٦٦ تاريخ يرجى سن ينشر عليها ال يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

سجل مكة الكرمة طالبا تعديل اسم جده

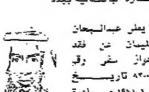
٥ تعلن زينب بي بي زوجة حافظ محمد

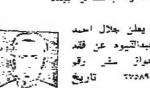




يوجى منز يعشر عليه ان يسلب الى







المقارة الباكستانية بجده



من كراتشي يرجى من يعشر عليه أن يسلمه إلى السفارة الباكستانية جدد

# فقد سجل تجاری رقم ۹۳۱ صادر من فرع

٥ تعلن المعكمة الشرعية الكبرى بجده

وطلب اعطاله حجة استحكاء اكامل المعدود أعلاه فعلى كل من له معارضة في

اليباني الجنسية عن فقد جواز سقره

والاستمارة باسم محمد اقبال باكستاني يرجى مبن يعثر عليها أن يسلنها الى

٥ يعلن عبدالفتاح محدد الطيب عن فقد اتامه رقم مددا شرا وتاريخ ١٤ ١٤٠٠٠ على مادرد من مكة الكرمة يرجى ممن يعثر علينا أن يسلمها الى ٥ يدلن احيد محيود بقادى عن فقد

الرحة سيارد رقم ١٣٠٩٦٧٨ خ السعودية ويرجى من يجدها يسلنا الى مرور مكة ٥ يتلغ محمد اسمد ابراميم خريص عن لقد شيادة سيلاد رق ٢٨٤٦ في ۱۱۰۳، ۹۰۱۹ ما در من مکتب منعی المتيبية يرجو من يجدعا يسلمها الى

المكتب الصحى بمكة المكرمة ت يعلن عبدالمندم محمد ابراهيم ابراهيم مسرى المعنسية من لقد بطاقة اقامه رقم الادرواش اصادرة من مكة المكومة يرجر من يجدد يسلما نجوازات مكة

قياده خاصه مصدردا مكة الكرمة

الكامن بحفيظة نذيب مستقبلا بعد

التنديل سألم بن محمد بن سعيد الحربي

المن له معارضة على ذلك عليه مراجعة

عدَّ، الادارة خلال شهر من تاريخ نشر

الإعلان والله الموقع -

جيازات مئة الكرمة

يرجو من يجمعا يسلما الى جوازات د يندن جابر ابراهيم محمد عليان عن لقد بطاقة اقاله رقم ١٠١٥ ش ١ صادرة من مكة المكرمة يرجو من يجدها يسلمها

الى جوازات مكة المكرمة

١٠٤٨٣٠٩ ش ١ صادره من مكة الكومة

0 ينلن قاسم احبد السمان معبرى

البعنسية عن فقد بطاقة اقامه رقم

جوازات مكة المكرمة ٥ تعلن ليمه سماعي عن فقد جواز عمره رقم بدون تاریخ بدون سادرة من

بانكوك يرجى من ينشر عليها ان

رخصة عبل رقم ١١٢١٧٠ تاريخ

يرجى مبن يعشر عليها أن يسلموا الى

١٠٠٩٦٦٠ خ السنودية صادرة من جدد

يرجى ممن يعشر عليها ان يسلميا الى

٥ ينلز نجس رحاني عن فقد رخية

قیاده خسومی رقم ۱۹۹۷ تاریخ

يرجى ممن يتثر عليها ال يسلما الى

٥ يتلن حسن معبد سعيد عن فقد دفتر

الخامه وأنم عداداها تاريخ فدرودورون سادرة عن مكة الكرمة وفقد رخسة

قياده خصوصى وقم ٢٩٦٠ تاريخ

يرجى مسن يعشر عليها أن يسلبها الى

٥ ينطن محمد غداية الله شويف عن فقد

رخسة قياده خصوصي رقم ١٦٩٠٦

تاریخ ۱۹۰۱ ورواد مادرة س دکة

المكربة يرجى ممن يعشر عليها ان

ن يعلن يونوارني كاسيلنج من فقد

رخسة عبل رقم ١٠٧٥ تاريخ

يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها الى

٥ يطن احمد خاند عبدالعليم بن رحمان

ما ١١٠١/٢/١٥ من مكة الكرمة

۱۳ ۱۱۱۰۰۱ هـ سادرة من جده

١ ١ ١٠١٠ نم سجل مكة المكرمة

جوازات او مرور مكة المكرمة

يسلمها الدامرور مكة المكرمة

مكتب السل بمئة المكرمة

١٤٠٩/٦/٣٧ عادرة من مكة الكرمة

يسلبها الى السفارة التايلندية بجدد

٥ ينلن مهد حاجي غلام من فقد دفشر

اتامىيە رقىيم ١٧٦٠٠ ش ؟ تارىسىخ

يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى

١٤٠٤/١/٦١ صادرة من مكة الكرمة

عن فقد جواز عبره رقم بدون تاريخ بدون سادرة من كراتشي يرجى مبن يعشر عليها أن يسلنها ألى المفارة الباكستانية بجده ن يتلن محمد احمد حسين الفول در فقد

مكتب النعل بمكة الكرمة ٥ تعلن كرم خاتون زوجة كرم دين عن فقد جواز سفرها رقم ١٣٩٥٥ تاريخ بدون سادرة من ملتان يرجى من يعشر عليها أن يسلبها الى المفارة الباكستانية بجده

د تعلن سليمة زوجة نور الامادم تقمان عن فته جواز سفرها رقم ۸٬۳۳۱۷ تاریخ ۳ د ۱۹۹۳ و صادرة من **كراتشي** يرجى من ينشر عليها أن يسلبا الى المفارة الباكستانية بجده ٥ يملن احد حاسد اللعياني در فقد استمارة سياره كورسيدا ودي وقد

> بعوناتها او استعماليا من قبل غير صاحبها يند مخانفة يتاقب عليبا

دن ققد استعارة سيارة ازدى وتم ۱۱۰۱۱:۸ م ۸۳ صادرة من من ادارة سرزر الندة فمن يجدعا يسلمها مرور جدة -التعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للصوم ان عوض علوان شلى الذمدى تقدم اليها يطلب حمدة استحكام لكأمل الدار المشتيلة على مساكن سفلية

وتاريخ ٢٩٠٣٠٨٠ سجل جدد قد فقد يرجى من يعشر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في جــــدهاو

المكرمة المواطن ماجد صالح خليل ابو الشامات مفدا ان دفتر حفيظة نفوسه مكة المكرمة قد فقد منه .

٥ تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محبد أحبد عبدالرحبن الغاس مفيدا ان دفتر حنيظة نفرسه

هذه العفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استصالها مر قبل لمبر ساحبها يعد مخالفة يناقب عليها ٥ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكة المكرمة المواطن شرف محمد ثريان

الدكانين

اعلانات مكة المكرمة

٥ تعلن المعاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بأنه تقدم اليها المدعوم الخاتمه بنت على شويل عميرى تطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء وبحوش وبارتفاع مترين الواقعة بيسره بحي السجن بالطائف واضم المدعام

يحدها شرقا بطول ١٠٤ م ملك سميد الزهراني . يحدها غربا بطول ١٤ م ملك المنبي ثم

هم والمصودة بالحدود الاتية ،

يحدنا شمالا بطول ٢٠ م ملك خلف الطويرقي، يحدها جنربا بطول ۲۰ م شارع ٠ فهن له معارضة فليتقدم الى المعاكم

عيد بن سريع البيشي العامل

٥ تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن رضا بن حمره السرينيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوت رق ١٥٩٩٩

ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليوا ٥ تقدم الى ادارة الاحدال الدنية في جدد

اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استنبالها من تبل غير صاحبها يت مخالفة يناتب عليها

٥ لندلن جان بي بي زوجة خان مصد رقم ۱۲۱۷۱ وتاریخ ۱۲۱۷۲٬۲۰ سجل ورجى مين يعشر عليه ان يسلبه اني ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او النبث

> رقم ١٢٤٦٩ وتاريخ ١١/١١ ١٨٧٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه -يرجى مين يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او

المتيبى المقاطى مفيدا ان دفتر حفيظة نشرصه رقم ۱۱۹۹۱۱ وتاریخ ده ۱۳۹۹،د سبعل مكة المندرمة قد فقد منه. يرجى معن يعقر عليه از يسلمه الي ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة عده الحقيظة أو اخفائها أو العبث

المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ت زملن احمد جميل احمد شباب حذراني

أبي شدادين المعدودة . شرتا السكه النافذه وبها بأباز شربا ملك امين ابراهيم المرشد وتمام العد ملك عليان صمصوم القارحي شاسا السكه التافذه وبنها باب وبابا

عن فقد دفتر اتامه رقم ۱۹۷۲ ف تاریخ ٢٧/١٥ ١١٤١هـ صادرة من مكة الكربة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات مكة المكرمة

🗘 يعلن محمد عنهان عن فقد افامة رفي وم وتاريخ ٢٨ ــ ١٥٠٠ صادرة من ورارة الحارجية . يرجو ثمن يجدها الا يسلسها للسفارة الماكستانية او وزارة الخارجية بجدة

الشرعية الكبرى بالطالف في مدة اقصاعا شهر واحد من تاريخ نشره والله ولي ٥ تعلن ادارة الاحوال المائية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو ، جمعان بن

لحفيظة النفوس رقم ٢٩٨٥ وتاريخ ١٣٧٨:٧/١٤ هـ سجل مكة المكرمة طالبا بتنديل لقب والدئم من البيش الى راجس الدوسرى بحيث يكين الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستتبلا بدد الاضافة التمديل جمعان بن عيد بن

وتاريخ ١٠٥ ١٣٨٨ع سجل مكة المكرمة يرجى مين يعتر عنيه ان يسلمه الى

المواطن حبدات جددان الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٧٤٩

٥ تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في مكة

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يناقب عليها

اترب ادارة احرال مدنية . لان حيازة

الايتلان عبدالرحمن ريس المبلى عن الله رخمة قياده خصوص رتم .و١٢٤ تاريخ ١٠٠١٤ ١٠٠١٤ صادرة من مئة

مستافعها الشرعية الكائنة المسقله جيل

يسنا الزقاق النافذ نكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا عضي الشهر

مريع راجس الدومري -فين له منازت على ذلك علم مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق -

اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحضطة او اخفائها او العيث بعدوناتها او استعالها من قبل غير

ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او

ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

نحو طلبه ولاعلان العبوم حرر -

 يقيم الفنان التصويري الأول خالد خضر ـــ حاليا ـــ اكثر من معرض في صالة العرض بالفيصلية ومركز الهويش التجاري بجدة . المعرض بعنوان (اعرف بلدك وهم يعنسم اكثر من ( • • ؛ ) حسورة اشتقات من جميع مناطق المملكة . مدة العرض لمأت من ٦ شهور في بعض المعارض الى الان ، وهذا دليل نجاح المعرض . رغيرها ، وأرى الواجب الوطني بابراز المناطق الاثرية في المملكة ، وحازت الصورة على اعجاب الكثير من الحضور الإجانب.

أين كُتَّاب النص ) يعكف حاليا الفنان محمد هزة على كتابة نصوص للاذاعة

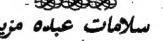
على هذا الوضع قاتلا : «لو وجد کُتَّاب متخصصون فی كتابة السيناريو لكاذ همنا الوحيد هو التمثيل . ولكنا ارتجنا قليلا . اما

متعب . وأنا اوجه دعوة الى كتاب الدراما الشباب بان يقدموا اعمالهم للجمعيات الثقافية وشركات الاتعاج

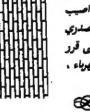
يحقق ما عجز عنه الكبار» .

اذاعة نداء الإسلام .. الذي نرجوه ان يجمع بين البرنامجين .. نظرا لقدرته الفئية

المعروفة .. فالإبداع في الانحراج لا ينتفى مع وجهات نظره والتزاماته



الاسبوع الماضي حيث وقع في حفرة كهرباء اصيب على اثرها ببعض الرضوض وشعر في القفص الصدري ونزيف في الانف ، بعد الحادث وفي المستشفى قرر الفتان عبده مزيد تقديم عمل توعوي لشركة الكهوباء . حتى لا يتكرر مثل هذا الحادث .



O عبد الرحمن حجازي O

ابراهیم خفاجی ○

من تيعاون مغه من كتاب الأعالي

المعروفين كابراهم مخفاجي .. ومحمد

طلعت باعطائه الكلمات الجيدة ..

وتعاون كيار الموسيقيين معه ايطنا

وقال أن كتَّاب الاغاني بالطائف لم

بيخلوا عليه بثوره . . كم اشاد الفنان

جيل محمود وعبد الرهن حجازي

بدور جمية الثقافة والفنون بالطائف

وعلى وأسها الفنان القدير الشريف

عيد الله جعفر مرضدي اللين

اخرجوا مثل هذا الفنان .. والفنانين

الواعدين الذين سيكون لهم شأت

اعر مثل اسامة جيلاني ومنصور

ابوميش وعسن سعد ــ بالإضافة

الى دور السرح الجيد لليهم

والعدى الشعرى وغره .

 المليع الناجح سعود الجهني ، له طريقة اداء عيزة لي تقديم البرامج ، هذا اللبيع لماذا لا يشارك في تقديم نشرات الاخبار المسائية في التلفزيون ، على الاقل يكون بخابة بديل عن أي مذيع لنشرة الاخبار . هذا نموذج فقط لعدة مذيعين في نفس المستوى .

وتر وسمر في الجنوب

ــ وقال اثنا سنقوم قريبا بالتوجه الى النطقة الجنوبية لتسجيل بعض الحلقات الاتوى من فتاني الجنوب والتراث الشعبي هناك \_ لكي

الواعد عبدالله رشاد ... ققال إن الننان عبدالله رشاد صوت عذب سوف يشق طريقه قريبا ... وقال

تسعيلات عدي سوف اقوم

بعرضها قريبا للافاعة والتلفزيون ك قال عد العمدة الفناد الكالب العالى غد الرهن حجازي ال هذا الصوت أي عبنائله رضاد بحتاج ال

عمد طاهر الخرج الاذاعى

المتميز الأسلوب .. صاحب

اللمسات الفنية والأصابع

اللهية .. لم يعد المستمع يستمتع

محمد طاهر اعتذر عن البرامج

محمد طاهر اذا الحقلته براج

البرنامج الثاني .. فقد كسبته

المنوعة .. وتفرغ لبرامج نداء

الاسلام .. واخراج التظيات

بتلك البرامج ..

التاريخية والدينية .

والجدير بالمذكر ان الفنان خالد حضر معارض في واشنطن ولوس انجلوس

والتلفزيون موعلق الفنان محمد حزة

التثيل وكتابة الحوار والسيناريو فهذا

الخاصة ، علنا نجد من الشباب من

( ومنا الى شباب الدراما ) .

.. وتحية تقدير محمد طاهر . سالامات عباده مزياد

تعرض الفناذ عبده مزید خادث سیارة ای



 ن حفل منوعات جمعية التقافة والفنون بالطائف يوم الأربعاء قبل الماضى اجاب الفنان جيل محمود مقدم برنامج وتر واعر .. عن سؤال وجه اليه عن دور البرنامج وهل سيلقى الضوء على مناطق اخرى ، بعد المنطقة الشرقية لأحياء التواث الشعبي . قال انه ثم تسجيل تسعة - طقات في المنطقة الشرقية ... وعرف المستمع عن اسماء بعض الإخان عناك «كالخمساري» والقادري . واللعبولي .. مع العلم انهم لم يسمعوا بللك مخصوصا في المنطقة الغربية والجنوبية . ..

يتعرف المستمع الىترائه ويحفظه من

هذا وقد استمع الفنان خيل

محمود الى صوت الفتان القوى ان الفنان عبد الله رشاد له

00 يغادرنا في هذا الشهر الفنان جميل محمود الى القاهرة وذلك لتنفيذ بعض الأعمال الفنية الخاصة به . ومن المتوقع لقاء الفنان الاستاذ جيل محمود مع الصوت القادم من

المفوب جميلة العمر .. وقد علمت » ندوة القنون » من مصادرها الفنية ان هذا اللقاء جاء نتيجة الاتصالات المكثفة التي جوت بين جيل وجيلة .. بعد ان اكتشفها

🔾 الرياض ـــ واس ـــ تقوم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

حاليا بتفيذ عدد من البرامج والنشاطات النقافية والفنية في مركزها

الرئيسي بالرياض وفي كافة فروعها بمدن المملكة . كم تعتزم الجمعية

المساهمة في معظم المناسبات الثقافية والفنية التي ستقام قريبا داخل

كإ متشارك الجمعية باحياء أمسيتين شعيتين لوفود المؤتمر العالمي للاتحاد الدولي

والمحلس العالمي لرعاية المكفوقين والذي

سيقيمه المكتب الاقليمي للمكفوفين بالرياض

خلال الفترة من ٢٣ محرم الى ٨ صفر ٥ . ١ ٤ . هـ بالاضافة الى المشاركة في مهرجان

الحرس الوطني الثقافي والقني الذي مينظمه

مجسلة الفنسوت بالتلفزيون

السعودية للثقافة والفنون محمد الشدى بان

الجمعية تلقت الدعوة من تلفزيون الرياض

للمشاركة في اعداد مجلة الفنون والذي

سيقدمه التلفزيون خلال هذه الدورة

بالاضافة الى المشاركة في الناج برامج الاطفال

واضاف الشدي بان الجمعية تقوم حاليا

بتسجيل برنامج « نجوم الغد » والذي

سيقدمه التلفزيون خلال دورته القادمة لإبراز

المواهب الشابة على الساحة الفنية تحو افاق

٣٠ ألف كتاب

إسلامي للحجاج

واضاف رئيس الجمعية السعودية للثقافة

والفنون بان الجمعية قامت بتوزيع ثلاثين الف

نسخة من الكتب الإسلامية التي اصدرتها

ضمن اصداراتها العديدة .. وذلك على

هادفة بهذه الخطوة الى تعميم التقافة الإسلامية

واشار بان الجمعية قد شاركت في معرض

الكتاب الاول لدول الحليج العربية بمسقط

بسلطنة عمان والذي استمر لمدة بخسة عشر

يوما . وتأتي مشاركة الجمعية التي مثلت فيها

أبها ــ تدو الفنون ــ منصور مذكور

صتقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية ضمن نشاطاتها

القادمة امسية قصصية يشارك فيها عدد من كتاب القصة القصيرة في المنطقة

الجنوبية الى جانب طبع المجموعة القصصية الاولى للكاتبة نجوى محمد هاشم كإ

ستقدم اللجنة الثقافية برنامجا ثقافيا تبدأه بمحاضرة تاريخية عن ( قبيلة شهران بين

الماضي والحاضر ) وذلك في مِدينة خيس مشيط يلقيها الاستاذ عبد الكريم عايض

آل طالع ومحاضرة اعلامية للاعلامي المعروف الاستاذ بدر كريم ناثب رئيس تحرير

جريدة عكاظ .. وفي النشاط المسرحي سيلقى الاستاذ حسين عليش مخرج المسرح

القومي بمصر محاضرة بعنوان ( مسرحة الشعر السعودي في مسرح الغرفة ) . كما

يساهم قسم النشاط التشكيلي باقامة معرض خاص بالصور الفوتوغرافية المأخوذة من

واقع البيئة الجنوبية كالمناظر الطبيعية والطراز المعماري القديم والعادات والتقاليد

الشعبية وقد انضم الى القسم التشكيلي بالجمعية كمشرف عام للقسم الدكور

حسن طاقش والذي يعتبر كسبا كبيرا لفناني ورواد الرسم كذلك يساهم القسم

الموسيقي بالجمعية في نشاطات الفرع باقامة حفل موسيقي منوع يشارك فيه الفنان

عمد الزهراني والفنان محمد الدويري الى جانب مجموعة من فناني الجمعية وقد شارك

القسم باقامة حفل ترويحي لنزلاء مستشفى الامراض النفسية بمدينة ابها ويواصل

وخلَّمة الإسلام والسلمين .

خلال الإعياد المباركة .

وذكر رئيس عملس الجمعية العربية



0 جميل محمود 0 الأذاعي المعروف احمد حريري .. ونتيجة لأعجابها الشديد بألحان جميل



محمود التي اصبحت من الاعمال

○ احمد حربوي ○ الفنية المنتشرة في المغرب على اشرطة

المملكة وفي منطقة الخليج العربي وستشارك الجمعية في المعرض العاشر

للكتاب العربي الذي سينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب

بدولة الكويت وذلك خلال الفترة من 11 الى ٢١ ربيع الأول

وقالت جيلة العمر: ـ ان الحان جميل تنميز بطعم ولدن خاص .



الأعمال المحلية .. والمسؤولون الصغار!!

○ مجرد سؤال .. هل الاعمال المحلية التي قدمت منذ بداية التلفزيون السعودي الى الآن ، تعبر عن واقع الجمع السعودي ؟؟

وهل الاعمال انحلية تناقش المشاكل الاجتماعية الموجودة

لا .. بدون شك أن الجواب يحتوي على كافة الكلمات

فالاعمال انحلية خالية تماماً من مشاكل مجتمعنا ، قد تتحدث عن شريحة اجتماعية معينة ، أو \_ بالأدق \_ حالة خاصة لاتتكرر في المجتمع على مدار عشرات السنوات . أما المشاكل المعايشة للواقع والتي تلازم افراد هذا المجتمع على مدار يومه ، والمشاكل التي نتعرض لها في كل لحظة من لحظات حياتنا ، فانها لاتعالج ، ولاتناقش ، بل وتبتعد حتى عن الأشارة اليها.

السبب ان اهتمامات قسم مراقبة البرامج ، تتجاوز هذه الاعمال مهما كانت قيمة العمل . بحجة ان المسؤولين عن التليفزيون يفضلون ذلك .

هل المسؤولون في التليفزيون يرفضون مناقشة المشاكل الاجتماعية ؟! الا يوجد عندنا الطلاب الذين يتداولون الافلام الممنوعة داخل المدرسة ، الا يوجد طالبات يتفاخرن بعلب. السجائر في حقائب مدارسهن الم نسمع عن مشاكل الرشاوي ، السرقات ومايتصل بالوافد والمقيم .

اليست كل هذه مشاكل اجتماعية غثل واقعا لكل مجتمع ؟ نعم .. انها في مجتمعنا والحمد لله قليلة جداً ولكنها تحتاج الى معالجة ، فالنار تبدأ من مستصغر الشرر ، وهذه الامراض الاجتماعية اذا لم تكافح فإنها تنتشر وتتفاقم ويصبح من الصعوبة امكان القضاء عليها.

اننا نشاهد المسلسلات الاجنبية في الدول المجاورة لنا عندما تقدم ضابط البوليس المرتشى ، أو المزور ، وكم من افلام تعالج مشاكل المخدرات

فيلم (الباطنية) و روكالة البلح) و (المدمن) كلها افلام تحمل في طياتها معالجات اجتماعية تقضى على ظواهر كالوباء

لماذا لايحمل الكتاب اقلامهم ويشحذ الفنانون موهبتهم ونقدم مثل هذه الاعمال التي تتحدث عن الواقع بكل ما فيه من سيء ومن حسن، والمطلوب هو إجازة هذه الاعمال ، حتى نستطيع ان نفخر بأنها محلية إجتماعية تعالج المشاكل المعاصرة .

والله من وراء القصد .

والتي تنظمها كل عام .

فسرع الدمام ويقوم فرخ الدمام حاليا بتقديم مسرحية بعنوان و ليلة عيد ، من تأليف واخراج مصطفى عبد الخالق وتمثيل ابراهيم السويلم

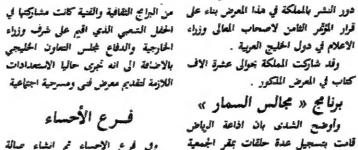
وحمد العثان وابراهم بوشلبي وعبد العزيز الصاخ والطفل لؤي الجفار . ووضع المقاطع الشعرية غذه المسرحية عبد الله البارون وقام للحينها عبد الرهن الحمد .

كإ ينطم الفرع محاضرة ثقافية للدكتور فنهد العوابي الحارثي وامسية شعوية ومعرض تشكيل للفنان عزيز الدحيمي وحفل شعبي

فسرع جلة

اما فرع الجمعية بجدة فقد نظم خلال الفترة الماضية حفل شعبي تكريمي للوفد المشارك في مهرجان الموسيقي التقليدية جونس كإ نظم الفرع محاضرة للدكتور عبدالله

نصيف اما عن البرامج المزمع اقامتها خلال الايام القادمة فيجرى حاليا الاستعدادات اللازمة لمسرحية ( الدنيا حظوظ ) تأليف سعيد مصلح واشواج عثمان محمد ويشارك فيه مجموعة من فناني المنطقة الغربية وسيقام ابتنبا معرض مسابقات زمنية في الفنون التشكيلية وحفل موسيقي وشعبي .



ولي فرع الاحساء ثم انشاء صالة للتسجيلات تعد الاولى من نوعها في فروع الجمعية حيث لا يحتاج الفنانين بعد انشاءها الى الاستفادة منها في اقامة المعارض

والحفلات الشعية .

وقد اقام فرع الاحساء مهرجان شعبى ومعرض جماعي لفنائي منطقة الاحساء بالاضافة الى الندوات والمحاضرات الدينية ـــ كما بدأت في الفرع الدورة الموسيقية للهواة







الاعلام في دول الخليج العربية .

برنامج « مجالس السمار »

لبرناجها الاسبوعي ( مجالس السمار ) والذي

شارك فيها عددا من فناني الجمعية . ويأتى

انطلاقا من التعاون القائم بين اجهزة الاعلام

والجمعية مع تبنى المواهب والفنانين

فسرع ابيا

اما عن نشاطات فروع الجمعية فذكر

الصاعدين وتقديمهم بشكل جيد .

كتاب في المعرض الملكور .









ارضائهم ليحقق دوره الإساسي

جريدة المدينة بأنه قد تمت موافقة

سعادة الاستاذ محمد حيدر

مشيخ رجل التلفزيون باعادة بث

المسلسل المحلى خطوات الشيطان

ضمن السهرات التلفزيونية تحقيقا

لرغبة المشاهدين .. وهذه الخطوة

الايجاية للاستاذ المشيخ تؤكد

حرصه الدائم على أن يكون

التلفزيون من المشاهد وله ..

يتعرض المملسل الى ضغط في

المونتاج يفقده الترابط الدرامي

وذلك ليتلائم مع مدة البث

والتسلسل الفني ..

بقى رجاء اخر .. هو ال لا

فقد صرح مسؤول للزميلة



لحذه السهرات فيفضد بذلك احم مقومات التكامل الفني فيتعرض لسقوط فنى مما يعكس نتائج عكسية على العمل

أوراق جديدة

 وصل الزميل الاستاذ احمد المهندس الى جدة مساء امس الأول ، وف حقيبته اوراق جديدة سوف يواصل نشرها في زاویته رمن اوراق الفنیة) ابتداء من الاسبوع القادم في ﴿ تَدُودُ الْفُنُونَ ﴾ .

### لقسم الموسيقي دورته الموسيقية والتي حققت نجاحا ملحوظا في الفترة الاولى من الدورة وقد قامت لجنة التراث بالجمعية باقتناء عدد كبير من الاثار الشعبية لتكون ضمن معروضات المتحف الدائم للفرح والذي يضم الالات التواثية وعشرات القطع الاثرية المميزة كذلك شاركت لجنة الفنون الشعية باقامة حفل شعبي على شرف وزارة الدفاع والخارجية لدول مجلس التعاون الخليجي في اجتاعهم الاخير بملينة أبها . وقد قدمت اثناء الحفل مجموعة من الفنون والرقصات الشعبية في المنطقة الجنوبية كم شاركت الجمعية في اسبوع النظافة بمدينة ابها عن طريق اللوحات الارشادية ولوحات التوعية الإجتاعية الى جانب مشاركة البلدية في طبع عشرة الأف نسخة من شريط تسجيلي وتوجيبي يضم مجموعة من الاغتيات الوطنية والوصفية عن مدينة ابها وجمالها الطبيعي مع دعوة المواطنين والمقيمين بالتمسك بالنظافة وانحافظة

عبد الرحمن على القحطاني عن شكره وتقديره لهذه المشاركة .. من جهة اخرى ستقوم اللجنة الثقافية بالفرع ببعث الفيلم التسجيل للسهرة الحليجية المشتركة الخاص بالمنطقة الجنوبية الى سفارتنا في اسبانيا نزولا عند رغبتها في عرض وتقديم صورة رائعة لما حققته بلادنا من انجازات عملاقة وحضارية في ظل قيادة راعي المسيرة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده الأمين .. تحدث

على جمال هذه المدينة ومتنزهاتها الوطنية وقد اعرب رئيس بلدية مدينة ابها الاستاذ

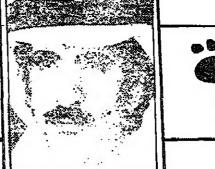




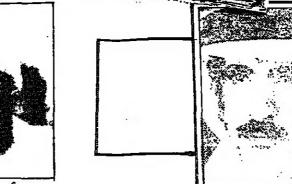








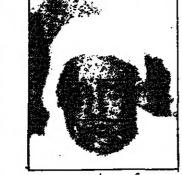


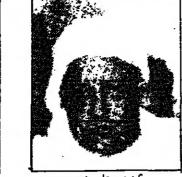


هكذا من الأ*جل* 





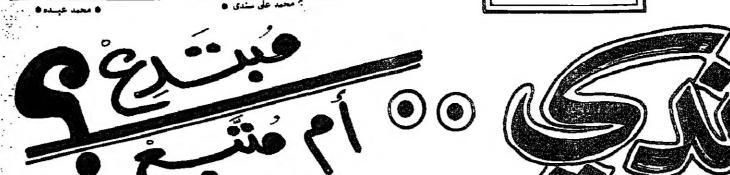












الى الفنان الكبير التم محمد على سندى -- صاحب الصوت والأسلوب المبيزين . عافاك الله .. سيدي .. في مجلس جمع عدد من الفناذين . ذكر الحضور بك الزميل الفنان محمد عيده . حين سألني هل العم محمد على سندى مبدع أم تابع ؟ فقلت أغلب الظن أنه متبع . قال : لمتك تتأكد قبل أن تصدر حكما قد ترجع عنه فيما بعد . فعدت بذاكرتي الى الوراء فتذكرت لك أفضالا كثيرة علي وعلى جيلي الفني والاجتماعي ، اذكر ما أمطرتني به من غيث أنني أحمل في داخلي أصالة فنان هذه الأرض.

المبلغ الذي ذفع لهذا المطرب طلب الاحياء

جانبا من تراث وعادات وتقاليد البلد أو

لتشجيع الكفاءات الفنية لعمل مسلسلات

حيى على ربع هذا المبلغ !! وربما لن يجدوا

أخيزا أقمول مروك مرة اخرى

ر وياحظكم ؛ على هذه الخطوة التي ستنفذ

أو بالاصح هي لي طريقها للتقيد .. وهكذا

التطور والحضارة وإلا فلا !!

لم أفهم المفزي ان ذاك . أما اليوم فقد فهمته - عافاك الله وشفاك . اليوم أتذكر كيف أحست بالنشوة والزعو بعد ساعي لما تقضلت به علي . واليوم أقارن بين جهلي أن ذاك وغروري . وفهمك وتواضعك فاخجل من نفسي ومن ظلم المقارنة . انها أصالتك ياسيدى التى

ائتى أودعت فيها خلاصات حسك وصفاء نفست . تلك التقاسيم التي أتمني على الاذاعة وانتلفزيون أن يركزا عليها فيكترا من بثها كفاصل موسيقي يتخلل

> مايكل جاكسون يتفاوض على اقامة حفلتين

> > في دولة عربية!!

سعد عبد الله المشاري ألف مبروك سلفا على هذه الخطوة الجاينة !! والانجاز العظيم !! والسبق المثير الذي تنوي اتَّخاذه ادارة السياحة في دولة عربية مسلمة وشقيقة !! لتستضيف علما من اعلام الادب والنقافة ا! ألا وهو العالم مايكل جاكسون !! الذي تواضع

سعادته وبكل رضي وقناعة ووافق مبدنيا على اقامة حفلتين كبيتين بمبلغ وقدره

وهذا قليل في حقه !! لأنه خدم العالم العربي وغذى عقول وقلوب بعض شباب بالعادات والتقاليد الحسنة !! ويا لايجسف

مليهنين ومانتين وخمسين الف دولار فقط !!

درامية تعالج المشاكل الاجتماعية فلن يعصلها حقا يا عرب !! ماذا بعد كل هذا ؟! أليست هذه مهازل وسفاسف نحن في غنى عنها ؟! أوصل بنا الحد أن تستضيف مطربا

> ونحيا يتلوى بحوكات مانعة ويوتدي ملابس النساء وحليين !! لتقابله بالإحصان والحفاوة والترحيب عند قدومه لهذا البلد العربي

> وتتشلق ونصرخ بأعلى أصبإتنا .. أبناؤنا أصبحوا مقلدين .. تأثروا بعادات الغاب وتقاليده !! تركوا عادات الإباء والنجداد !!

ونظل نصرخ عبر وسائل الاعلام!! ولم نسأل أنفسنا يوما من المسؤول عن ذلك ؟! نعم من المسؤول ؟! النا أعن الأننا أعطينا

الغرب وما بينه لنا من سموم الدعايات أك من حجمه وسوف نستطيف أحد أعضاء الشر والانحلال في بلدنا وبين ابنائنا وبناتنا

ونفتح له قلوبنا وكل هذا من أحل أن يقال عنا بأننا دولة متحضرة ومنطورة ؟! فهل اذا

اتبعنا طريق الانحطاط والرفيلة نصبح متطورين ومتحضرين يا للعجب حقا !!

وللحقيقة والواقع أقول أننا نفتخر بأننا

أمة محافظة على عاداتها وتقاليدها ونراثها ويكفينا هذا شرفا وعزة !! ويُجب أن نصمت

وأن لا نصرح بين فينة واحجى ونقيل بان خطر الغرب أصبح يداهمنا !! فنحن سبب.

كل هذا الوباء والبلاء . وأجزم لو أن هذا

مسعرض لسلوساعة الامريكية « كارولين ليذر »

في لندن لندن ـ يقام حاليا في لندن خُوْ

معرضا لاعمال الرسامة الأمريكية برا « كارولين ليذر » · · وهذا هو اول معرض يقام لها في بريطانيا صند 🂢

وتتميز معظم لوحات الممرض بالمناظر والطبيعية التى ابدعتها للمج الرسامة وعكست الفنانة المناظر سا الطبيعية لعدة بلاد مثل ايطالما وفرنسا واليونان …

في اطار ذكري الاعبال الادبية ﷺ كتمها المؤلف المسرحى البريطاني كالم حوبه وينتج عام ١٩٦١ والتي وصفها النقاد بأنها اعادت للاذهان روائم الاعمال الأدبية القديمة -

تجلت في الحانك وتقاسيمك على العود • من مقام بياتي الدوكة • تلك التقاسم

أي ، مبتدأ سليم ومنتهى أسلم ، فعافاك الله جزاء ما قدمته لمحبيك من فن أصيل وفطري ، معدوا به وما زالوا وسيظلوا يسعدون به - يعلم الله أنني لا أسبع أغنية أو تقاسيم بعد أن نبهني أبا نورة الا وتمثلت مسيرة حياتك الفنية كفنان بدأ مقلدأ للفنانين الغير محليين وانتهى كأكبر علم بل ورائد من المعافظة على محلبة الاغنية في الجزيرة العربية

افك ياسيدي من الجين العظيم الذي كان محكوما بفلسفة في كل مايقوم به من الاعمال - لكأنش المس في أستهلالاتك وخواتمك في تلك التقاسيم التجسيد الحقيقي لغلسفة الفنانين زمان . الذين كانوا يؤمنون بأن الموسيتي الحقيقية هي ( مشدو محط ا

وبايمان الشجاع صحيحاً . وفي المقابل فأن من لم يفهم مغزى ما هدفت اليه قد

الا وهي اننا لانحس بقيمتهم الا بعد مماتهم ? كما أنك اتجهت وبوعي فني مبكر وحس مدرك لرسالة وطنية وواجب نحو مجتمع وناسه الذين يشاركونه معاناته الحياتية الانسانية اليومية . أنه اتجاه جرىء وفريد أعني به المحافظة على جزىء من تراث الجزيرة العربية . أنه أحساس أكيد دفعت مقابله أو معه أجبل سنوات من عبرك وعزيز صحتك

ظنك مجرد مطرب - مقلد ، فقط . ولأنك كبير فقد تحيلت ذلك الظن الظالم الجاهل عافاك الله وشفاك -والسؤال هل علم من أتهبك أو ظلمك أنه لولاك وأمثالك ممن حفظوا لنا في صدورهم وعقولهم هذه الكنوز النفيسة من التراث الاجدادي اينما كافوا ومهما

ياعجايب الاعجاب

كيف القمرى صاد الديب

هی صدفه یا حبایسب

والا هاذا هو نصيب

كان الصوت ١٠ هو صوت الفنان كتكوت

للشاعر الغنائي محبود لواب -- وهي مصرية

اللحن فهي للملحن الاستاذ صلاح حسين ..

وكانت الهوية التي تحملها الفكرة سعودية

١٠٠٠: والجمهور في كل مكان يطنسها ..

·· وتوقف كتكوت عن الفناء ·· وبدأت

فسيات الصباح تسكن الجباه - والاحداق -

وبدأ بليغ يجمع نفسه .. ودندناته .. نيخرج

كيف القبرى صاد الديب

العام الذي شهد مولد قلك الأغنية السجلة في

جمعية المؤلفين والملحنين والناشرين بالقاهرة

وباريس والذي أصبح بموجبه مؤلف كلماتها

ومرت الأياء - كل شيء ذاله النسيان

·· أو جزء من النسيان الا ذلك النف الذي تسلل في ذلك المساء الى اذني ( بليغ حمدي (

- فنام كل شيء - وصحا ذات يوم من

الأعماق - ليتحول الى مقدمة كامنة في أغنية

بليخ حمدي (مستنياك) التي شدت بها

عزيسزة جلال وأعتبرت من أجمز م غنت

ذلك أن مقدمة الكوبلية الاخم من

( الشواب ) له حق الاداء العلشي -

حتى اليوم …

كان ذلك ذات مساء في عام ١٩٨١ وهو

ويستعيدها ١٠ ويصر عليها ٠

والأهم من هذا وذاك أنك قد رضيت

مختاراً فأنكرت ذلك ، في سبيل ما رأيته

هذا الشأن . ( وذلك فخر أسمه المفالاة في

مشكلتك (المأساة) التي لايزال

يعاني منها كثيرون من المبدعين الأحياء

المواطنة ) ( فعافاك الله وشفاك ) .

على هذا التراث الغالى ، لكانت حركة الفن في الجزيرة العربية اليوم تسع عرجاء ؟ ثم عل علم زملائك وتلامدتك لك ألحانا جميلة مميزة ؛ تميز صوتك مباشرة ، لك الله ودعوات من أدخلت وطريقة أداءك وعزفك قبل أن تعول حولك سباع وغيلان الأمراض ال عافاك الله وشفاك إيها العبيب --

وهل يعلمون جميعهم أنك صاحب لحن الطحاء مكة ١٠٠ سلاماً مهبط الوحيء كلمات أحمد سالم باعطب ولحن زمان لما نتقابل . عتاب . ولحن أقبل الفجر ال

قبل النهاية ياسيدى -- وبصدق وتجرد ومهما أختلفت أو تضاربت الأقوال والأحكام حولك . فأن الاجماع اذا ما أخشع للعقل على انك لست مبدعاً فقط ولا تابعا فقط ولكنك حائز على فضيلتي الابداع التي أولها ( المنهجية ) الواضحة في المار الفشى والاسلوب الفنائي والعزف والمعافظة والحفظ

لتراث هذه الأرض ، ثانيها : الاتباع ... أنك تابع لاساطين الاصالة والالتزام بالخلق الانساني والفني الذي لاتزال

البهجة والسرور الى أنقسهم زمنا طويلا أجتمعنا ، الذي يقول ، وياعيوني

في شيخوختك من أهمال ، اسأل الله الا وفي النهاية أعلم ياسيدي أن الدنيا لاتزال بخير وأن الفضل لايضيع وصدق

 أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً » تلميذك الداعى لك بالشفاء

لافته:

قيمة الأنسان مايحسنه ، أكثر

عنها بقدر ما هي تلهث خلفك وليس أدل على ذلك من أن هناك أذاعة عربية تقوم ببث أنشودتك و غفران و صباح كل ومن رماك بالظن ( الذي تقدم ذكره . أن يوم بعد الانتهاء من تلاوة القرآن الكريم وأرجو ألا يكون البيت الذى قد تضمنته اغنيتك معلى العقيق عيوني ، وياجفوني .. جفوني ، نبوءة تنبأت بها في شبابك مما سيحدث بك

والعافية وحسن الختام

## الانسان منه أو أقل . تتمتع به والزهد في الأشواء التي تهرب محافظة كادت تصل الى درجة الاغراق في تفاوتت درجات حفظهم وسبل محافظتهم

●● كان كل شيء في ذلك المساء يبدو حلواً - رائعا - ناعبا - كل شيء حتى ساعات الزمن نفسه التي أخذت تسابق نفسها تحاول أن تعلن في كل لعظة ميلاد

·· ويصمت بنيغ قنيلا ·· يبتلع ريته ·· ثم يحاول أن يسمع أكثر -- أكثر -- أكثر --الامع وكانت الأغنية سعودية الكلمات فهي

عذاباته الطويله اا

وفيها كانت الساعة تشر الى الثانية عشر مساء ٠٠ كان الملحق الموسيقار ( بليغ حمدى ) ياخذ طريقه إلى داخيل (السولد اندبيبر)وهو المكان الذي أعتاد أن يرتاده في معظم الليالي وهناك ينطلق النغم .. ويزدحم على الشفاه .. ويتناثر على الاذان .. وبليخ حبدي الايكف عن المتابعة - والدندنه - وانتامل -أنه يكاد يملك بجناح النغم .. ويهده

وفجأة يفتح بليغ حمدي أذناه أكثر .. أكثر - أكثر - يحاول أن يستمع لهذا النف



ان باسأل النجوم كل ليلة عليك وباكتب كل يوم غنوة شوق بتناديك وباحلفك تجيني باحبيبى وتناديني

مقدمة هذا الكوبليه هو نفس لحن اغنة يا عجايب يا عجيب الذي يتكرر على طول الكوبليهات

موازیر موسیقیة فان هذا الذی حدث من بليغ لا ينطبق عليه هذا القانون حيث ان بليغ ( لطش ) مقدمة الكوبليه كاملة -

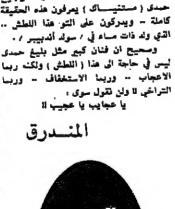
الأغنية والذي يقول ا

وساعتها حتلاقيني في لحظة بين ايديك

واذا كان من حق الملحن اقتباس أربعة



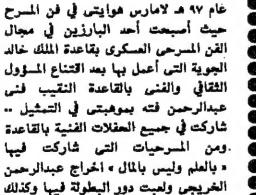




والذين أستمعوا للحن صلاح حسج

( يا عجا يب يا عجيب) واستمعوا للعن بليا





مسرحية « العلم والجهل ه --• • هل تشارك في المسرحيات التي يقيمها الفرع ا

• أنا عضو بجمعية الثقافة والقنون بأبها وقداسنداني دورني مسرحية السبع دوخات، التي نفذها الفرع بعد سفر أحد ابطال المسرحية لظروف دراسية ...

## كانت أمنية هذا الطفل الكندي الذي يعمل في توزيع الصحف بمدينة ( اوريلا ) بولاية اونتاريو ١٠٠ ان ( يسعد ) بمقابلة المغنى الاميركي مايكل جاكسون ١٠٠ وقد

استطاع تحقيق هذه الامنية عندما وصل المفنى الى مدينة تورينتو هذا الاسبوع لاقامة عدة حفلات هناك .. وقد كتب الصغير رسالة حول رغبته الى احدى الصحف المعلية التي سعت لجمعه مد ما يكل قبل احدي العقلات ٠٠ الطريف ان الطفل الكندى ذي العشرة سنوات هو - ما يكل جاكسون ال

## ارملة « جون وين » تتزوج قاضي محكمة كالمفورنيا!

فيويورك ـ تزوجت بيلاروين أرملة الممثل الامريكي الراحل • جون وين • من قاضي محكمة ولاية كاليفورنا .. وقالت أن زوجها الجديد مثقف وساحر ويشاركها هوايتها المفضلة وهي لعية التنس اا وكانت بيلار قد تم طلاقها من و جون وين ، قبل ست سنوات من وفاته عام

« فيلم » ا

نيويورك ـ قام المغرج الامريكي افرانسيسكو روس، بتحويل • اويرا • كارمن الى • فيلم • خلال النصف الاول من الفيا يجسد روس مناظر الدم وأجساد البشر المتراصه فيصور الطيقة العاملة وآلاف من الجنود والاطفال والشبان الذين يعملون في مصنم للسجائر وجعل المتفرج يشعر بقربهم مئه وبأنه ينشي اليهم ويشاركه مشاعرهم خاصة الاطفال وهر

يتعذبون من الحرارة المرتفعة داخل المسنع والصفار منهم وهم ينتظرون امهاتهم حتى ينتهين من اعمانهن برع المغرج في تحريك الكاميرا

بحيث تنقل المشاعر والانفعالات لك. يبدأ المتفرج في التقاط انفات بعد ] أن تشرك الكاميرا المدينة لتنتقل الى الجبال لتصور المهربين ..

الذي بناقش مست

قريبا چداً ..

اسكتش و مور

البلدى الذي أ

رعاية سبو امر

افتتاح موسر م

پ مل تدر

موهبتك الد

تقافتي المسرح

الدورة المسرحية

الثقافة والفنون

٠٠ ما هي ا

تتلاءم موهر

مشاكلا اجتما

الانتسام للدرأ

بدولة الكويت

لي هذه الإمنية

جيدة وان كا

ولكن المواهب

في جنيع مناه

الجمهور تعدم

كيا إن الم

اهوى الد

• نعم أهو

اخر مشاركة

● من الجنوب - حيث الماء والخضرة

والجو الحسن تنبع الكثير من المواهب

التي يكون لها شأن في شتى المجالات وفي

من الجنوب حيث المواهب المتعددة

من الجنوب تلتقي مع موهبة فنية

رغم قصر الوقت الا أنها ظهرت وبرزت في

عدة أعمال مع الفنان كشيم محمد على

• كشيم محمد على المبيدى من مواليد

• بدایته مع المسرح کانت عام ۱۲۸۸ هـ

عن طريق مدرسته المتوسطة بالخميس

حيث كان مجيداً ندوره الذي يتقمصه على

● حدثنا عن رحلتك الفنية

والمسرحيات التي شاركت فيها ؟

سنوات لظروفي الدراسية خارج المملكة في

السلك المسكرى ثم عدت بعدها مرة أخرى

• انقطعت عن التبثيل زهاء تسم

سراة عبيده بقحطان عمره يناهز الثلاثين

وصفاء الذهن والقدرات الكبيرة ،

• البطاقة الشخصية ؟

●● متى كانت بدايتك

وقت قياسي .

المسرح ؟

مسوح المدرسة ـ

باريس - أصبحت المرأة الفرنسية تنافس النظم ويمرش في ١٠ داراً! والقيلم من اخراج وسيتار الرجل بشكل كبير في مجال الأخراج السينمائي ٠٠ ويوجد حاليا نعو ٢٥ مغرجة - وكذلك فيلم رغبة في ال القرنسية « فيراسيلمونت » وصوحت المغوجة الفرن

سيشائية يعرش لهن افلاء في دور العرض وقد حقق فيلم / المخادع / نجاحاً منقطم

غرباء » من جديدعلى مسارح « ب

الروس يشاهدون القن الألماني ا

موسكو . اقيم في كل من موسكو ولينتجراد معرض اطنق عليه اسم ( الانسان والطبيعة في الرسه والتعسيم الفني الماصر في جمهورية

أ الماني الاتحدية . . وجدير بالذكر ان هذه هي اول موة تقدم أ ] تعشاق الغنون السوفييت سورة عامة عن الفن

...

نبويورك . يتوه حاب يتو سيمون باعادة كتابة ازواج غرباء والتي كتا وحققت نحاجا ساحقا عني س ويقوم سيبون مكتابة حديدة بعيث نقوم بتمثي النساء -- وقد وصف الكاتب وليس مجرد تنبر اساء وة - ثلاثة - مسودات عثى الأر

أن الاخراج النبشال كر

الام وتضمه وتغنن به حتى



المسرح هو الممثل والمترجم الحقيقي للواقع الذي تعيشه البلدان .

## ●● من هو الممثل الذي تستمتم بتمثيله او تحاول ان تصبح مثله ؟

 يعجبنى المثل الكويتي عيد الحسين عيد الرضا وعادل امام من مصر على المستوى العربي أفخر كثيرا بممثلينا الكبار محمد العلى وبكر الشدى وعبدالناصر الزاير وعبدالرحسن الخريجي وأتمنى أن اجتمع بهم في عمل مسرحي لاكتسب منهم خبرة .

## ●● هل الجمعيات بما أنك عضه فيها - تساعد على تنمية المواهب ؟

• نعم جمعية الثقافة والفنون وفروعها تعتبر مدارس لرعاية وصقل المواهب من ألشباب وأعتقد ان فرعى الاحساء والدمام قدما للمسرح السعودي الشيء الكثير .. .

فرعنا بأبها بدأ يسير في الطريق

الصحيح والمرسوم له من قبل ادارته

### ما هي الخطط الموضوعة في فرع الجمعية بأبها ؟

ر البطولة في

» في الحفل

، ابها تحت

د الفيصل في

وهل تنمى

حاول تنمية

س حاليا في

ا فرع جمعية

، تری انها

الذي يناقش

ر بدهنی هو

العالى للفنون

س أن تتحقق

يسير بخطى

ض الشيء --

ودية متوفرة

ا أعتب على

سرح رغم أن

وأنتظروا مسرح الجنوب بعد سنوات قليلة واعتقد ان مسرحية السبع دوخات والتي عرضت مرة اخرى وحصل لي الشرف بأن أكون أحد أعضاء الفريق المسرحي للعرض الثاني بعد سفر أحد الزملاء للدراسة قد نحجت في عرضها الاول بشبادة الجميع لما تحتويه من معالجات ليعض مشاكلنا الاجتماعية بالجنوب بطايم كوميدي - اتمنى أن أوفق في تأدية دورى بها --• • كلمة أخبرة • • أشكر لكم هذا اللقاء واتمنى للجميع

## دوام التقدم والازدهار -

المرات \_ قضية الولد العاق الذي يخرج عن طوغ البه المنت الحميلة الفقيرة والولد الوسم الذي \_ والعكس .. مشاكل الريف والثأر .. الى غير ذلك من الافكار والمواضيع البالية التي اكل عليها الدهر وشرب .. وكل مسلسل كان يعرض من هذه النوعية كان يدعم موقف التربويين وعلماء الاجتاع والنفس الذين يرون في المسلسلات التلفزيوبية العربية مرضا يهدد المشاهدين بالتبلد والتكلس ويشل تفكيرهم على المدى البعيد .. ذلك ال المسلات الجيدة الهادفة التي تحرم عقل المشاهد لاتمثل سوى قطرة في محيط \_ المسلسلات الهابطة \_ الأمر الذي ترك هذا الانطباع السيء عن المسلمات العربية \_ في اذهان المراقبين والمتابعين والمهتمين بأثارها على سلوكيات المشاهد.

## « غدا تتفتح الزهور »

قبل امبوعين استقبل المشاهدون ــ مسلسل . وخدا تتفتح الزهور، قصة وسيناريو وحوار يوسف عوف واخراج ابراهيم الشقنقيري استقبالا حارا يليق بمستوى هذا العمل ومضمونه أ وافكاره .. ولهذا الاستقبال قصة ومعنى .. فالشاهد يمنح قلبه لأي عمل في يحرم عقله اً وفكره بغض النظر عن شكله وطابعه . لذا رحب كيوا بمسلسل عقدا تتقدم

الزهوره علما بأنه يخلو من «البيارات» المحادة آلتي ينثرها المؤلفون والخرجون عادة بمناسبة وبدون .. كنوع من التشويق والشد لدفع المشاهد للمتابعة .. ولكنه حافل بالمضامين الانسانية والاجتاعية الجيدة .. التي تضعه في مصاف الاعمال مالمحرمة، والمملسل كما هو واضح من «تينر» المقدمة من انتاج التلفزيون السعودي ... بعالج اكثر من ظاهرة اجهاعية وانسانية في قالب ورامي مشوق جذاب ــ نبدأ باستعراض اهمها ودن ترتب .. قطية المرأة الطلقة .. فالسلسل بقدمها هنا في صورة تخلف كثيرا عن تلك المعارف عليها في الجمع العربي .. المرأة المطلقة في عدا تنفتح الزهور .. امرأة عاملة .. قدرة متحركة . مستقبل باسم .. حياة حافلة بالنشاط والعمل والكسب .. من خلال مديرة الشركة .. فوزية ... · سيرة احمد. فهي موظفة كبيرة \_ الطلاق \_ لم م بكن قيدا حديديا ولاسجنا كيوا يدفن امالها واحلامها في الظلام بعيدا عن شحر الأمل والحباة

👽 طموح .. بلا افكار .. بلا روح .. جنة 💆 هامدة .. تنفق ليلها ونهارها مالبكاء والنحيب

عوف للمرأة المطلقة \_ ليس بالتشرورة ان تكون صورة طبق الاصل \_ من فوزية \_ حبث طبعة عملها \_ وظروفها المادية التي ساعدتها على تخطى هذه الحدة \_ وهذه تخطف من امراة مطلقة اني اخرى .. ولكن الاطار العام لشخصيتها يمثل دعوة غير مباشرة لكل امراة واجهت نفس المصير \_ ان يدأ صفحة جديدة \_ فالعمر لا يتوقف في عطة واحدة .. والحياة لاتموت .. بمجرد ان يتلقى المره صدمة عيفة تهز مشاعره وعواطقه واماله .. 🗨 وهذا مضمون اجتاعي جيد يحسب للمسلسل. ثانیا ۔ قدم ۔ یوسف عوف ۔ مؤلف 🕐 المسل \_ فيمة جديدة رائعة للمدرس .. المطم .. الذي قدمته المسلسلات والافلام العربية 🗣 على مدى سنوات طهيلة في «كاركتير » معين هزئي \_ مأساوي \_ فهو اما ان يكون مدرسا فاشلا یائے فقیرا معدما \_ او هزبلا .. هشا .. مثار

صورة جديدة وقيمة رائعة للمدرس ــ محمود ياسين \_ فالمدرس هنا رجل محترم مكل المقايس .. \_ في ثوب المدرس الحب \_ الذي يقع في شباك سخرية للاحرين .. وهذا مسخ وتشويه لشخصية المدرس الذي ساهم في هدم العلاقة بينه وبين

 ثاثنا : قدم المسلسل .. قيمة جديدة ومعنى عصريا للعملية التعليمية .. التي قطها الجفاف وماتت مصدر ازعاج للطلبة لصعوبة استعاب للناهج الدراسية .. ركز هنا المؤلف على ضرورة البحث عن وسائل جديدة عصرية تسهل -عضم الطلبة للمناهج الدراسية .. من خلال مسرحه التعليم ــ وهي فكرة رائدة اثبتت نجاحها الساحق في اوروبا وامريكا منذ عهد بعيد ولازالت \_ فصلا عن تقديمه لجرعات ثقافية مسطة للمشاهدين على هامش الدروس التي كان يقدمها محمود ياسين الاستاذه ولروقة وفراولة

والمسلسل هنا يدعونا باصلوب غير مباشر لحث هذه الفكرة \_ النجربة \_ بالدراسة والتحليل واقصد هنا القائمين على شؤون التعلم قي العالم العربي من المحيط الى الحلبج .. فقد يأتي اليوم الذي نرى فيه ءالتعلم المسرح، الذي يقدم المعليمة للطالب \_ في قالب تحفيلي او غنائي \_ وهو اسهل وانجح طريقة لتقش العليمات في ذهن الطالب . نقطة اخرى لصالح

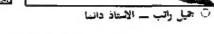
## «أبغض الحلال الى الله»

نأثير الانقصال بين الزوجين على اطفالهما ـــ من خلال \_ صحوة الآب التأخرة ورغبته الصادقة ق العيدة الى مطلقته واولاده .. وماصاحب هذه العبدة من اشياك وعقبات وحياجز .. فقد كان المدوس يقف في منصف الطريق بينه ومين مطلقته \_ بعد ان قال الحب كلمته \_ واوضح باسليب غاية في البساطة سلبيات الانفصال ... بعيدا عن التشنج والتندد فكان التأنير عميقا والوصول الى الهدف سريعا .

## بين العقل والقلب

الدائرة منذ الازل بين العقل والقلب ــ عقل فوزية وقلبها .. فصد ظهور مطلقها على مسرح الاحداث .. واخرب ازدادت اشتعالا بين قلها الذي صلم مفاتيحه للمدرس وبين عقلها الذي يطالبها ويلح عليها \_ العيدة لمطلقها \_ لا من اجل "سواد عيونه" ولكن من اجل اولادها . ففي عودة المياه الى عاريها ضمان اكيد لمستقبا اولادهما \_ بعيدا عن العياع والتشرد والصير اغهول .. هل يتصر العقل وتنفتح الزهور من جة يد .. ام يتصر القلب بسلطانه وحيروته ١٠ هدا ما احاب شيد اغرج والمالف في احلقه الاحية من السلسل عداك فده أما الصا منيز للصاغ بيما في وحدة من لاهل

الناطيعات \_ الإسانية \_ حيى بحد الاسان عسه في مفترق طرق اهل بسلم عجلة القيادة لفله اد لعقله "! ومايتمحص عن هذا الصراع من مناع وانتعالات متصابة وساعدة " وهكدا عد حددا من الصامين الاحتاعية



الكبير الذي تجح في الوصول الى قلب المشاهد 🧓 و الهاية لا غلك سوى ان نقدم «بوكيه» ورد قبل عقله .. فقد تسابق المؤلف والمحرج والممثلين فاحر للنلفزيون السعودي بوصفه المنج ولكل من والمنتج ايضا لرسم هده الصورة في ذهن المساهد شارك بالعمل بدءا بالكاتب يوسف عوف والمبدخ مكل ها اونيا من اخلاص وحب كل حسب دوره عمار الشريعي ومرورا بالنجوم سيرة احمد ومحمود ياسين وهميل واتب وصلاح قابيل واحمد راتب وقد بأخد البعض على السلمل بعض ملح المسلسل، والاطفال التلاثة وانتهاء أبالخرج السليات ــ اقامة المطلق في بيت مطلقته التي المتمكن الاستاذ ابراهيم الشقنفيري والى اللفاء ي للشرع ــ وكذلك تردد المدرس على بينها ــ

« كلمة اخيرة »

والحزال فاعلم ان من يقوم على اعداده والاشراف

🕒 لماذا لا تنظم اداعة البرنامج العام دورات

خاصة بالكتابة الاذاعية وحرفياتها للراغبين

« نصف رسالة »

🧐 عريزي مينامج -الحليج والعالم- 🕳 التلفزيون

حليفهما .. وهده بداية متبحعة .. تدعو للتعاذل

« الكاميرا السخيفة »

🦈 تحطيء كثيرا اذا اسها ي نقدما وليساً

وتحاملنا على فزاد الميسدس بطل الكاميرا السخيفة

فيم واد نجح ي تمرير ـــ هذا المونامج ـــ

المقلب \_ لاكتر من محطة تلفريونية محليجية \_ الا

الدالا يملك قرار عرصها على المشاهدين .. مساد

كل هيس مشكلة عدا البرنام انه بقدم فقرة

حيدة \_ حقيقية \_ في احدى حلقاته واحرى

فَيْلِهِ وَأَنْ سَاهِدُتْ حَلَقَةً حَيْدَةً مِنْ

- الكاميرا الحديد - التساهد عنم حلقات مالية

الداحدة منيا قادرة على العتك ماعصابك ...

عالمواج \_ اعد ووزع \_ على طريقة المكنياني

الطباغ .. الذي يصع حبات اخوح الجيد فوق

الصندوق . ومادول دلك ــ لاتجد ــ سوى

🦈 فؤاد المهدس والكامير الخفية و بعنال في

ما يطليه المستمعون

👉 يعجسي في المديعة النباعة الناجحة حديثة

لدِناجِها اليمِي \_ مايطلبه الستمعيد \_ هدا

اخت تلسب موسوح في اسلوب تقديمها للمواج

الدي لم اسمع صد حتى الان حلقة واحدة انتس

وسي. كل اخلقات دات مستوى حيد .. بل

الناز . غياني للمذبعة الناجحة حديمة بكر بوسي

المُرِيد من النجاح والنوفيق - والى اللقاء في

الإنسوخ الخبل بادل الله

كل حلقة اتعاد فؤاد المهندس النمان

المعطوب الذي لا يؤكل

عليه \_ محدود الفدرات والإمكانات

الانضمام لكتاب الدراما الاذاعية ؟!

\_ القناة الأولى

## نقاط سريعة

🤄 حصاد الالسبوع .. برمامج تلديوني حديد . شاهدما يوم الجمعة الماضي اولى حلقاته ليرناخ نقوم على استعراض لقطات متدعة الرز الفقرات التي قدمها التلفريين في براعه

لاتحظى مقبوله واعجابه لابها فقدت ـــ الانارة والنشويق ــ فهي تقدم وجمات سايته. سبق ال

لدا مقدر على المسؤولين في التلمييون تعيير

مكرة البريامج المدكور .. وبدلا من ال يقدم أما

ملخصا مربعا لأهم الفقرات التي عرصها ... يفدم لنا استعراضا حذابا لاهم البراح واهمل العفرات التي يعتره نقديمها ي الاسبوع المقبل وهذا احمل وافتسل واوعى للمتابعة . فيم يقدم غات سریعد . فاراتسات. فرام لم تعرض بعد فهنا الانتظار والترف والنسبيق . فالمشاهد يُقبل على مشاهدة مابحيله اشباعا لغريرة حس الاستطلام واكتناف الحيول الرباخ مود اخال يسقط من اخساب فضول المشاهد وحنى ينصم لدادة الرامح الباحجة خاهيها علبد اد ينسع هذا التشمل لا ال يقتني عليه

## . كلما شاهدت برنامج ... من كل سنان رهوة الكر يوس ... وفاؤننا المديد وحمها الكبير ...

« اصل وصورة »

- ففز الى دهى وماخ -صهارى- مع قارق



والتبهبة والانسانية داخل جدران هذا العمل

تعبش مفردها وتردده عليها ييميا وهدا محالف

لتلقين اسائها الدويس اليومية بدون وحايد محرم ..

وكذلك افامة المطلقة المؤفت عد حيها المدرس

\_ الى عير ذلك من التصرفات التي يرفسها ديننا

الإسلام الحيف وتقاليد مجتمعنا السعودي

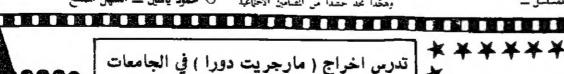
المحافظ .. ولكن هدد الامور التي يأخدها البعش

allow and the state of the stat

النجاوزات التي وردت في السلسلي . والني قد



النشيه .. فالأول ليس سوى عدرة مهرورة أأدا شاهدت بإنامجا تلتنهيا يشكم الصعف



 باريس ـ تدرس حاليا في المعاهد والجامعات الفرنسية افلام المفرجة الفرنسية الشهيرة مارجريت دورا .. ومعظم الهلامها تدور حول حركة

ومارجريت دورا يقترن اسمها بفيلم ، هيروشيما حبيبتي ، الذي حقق نجاحا عالميا وحاز على جائزة احسن سيناريو عام ١٩٧٠ .. وقد بدأت دورا الاخراج في الخمسيئات للمديد من الافلام وكتبت العديد من المجالات الهادفة الاجتماعية والسياسية ،

## جائزة « الحياة في الموسيقي » لقائد اوركسترا واشنطن « السوفيتي »

فيينا وتلقى قائد الاوركسترا الموفيتي الموك سينسلاف روسترو بوفيتس جَائِزَةً ، الحياة في الموسيقي من اتحاد فينيسا للفنون وذلك لادائه المتاز ومساهمته القعالة في مجال الموسيقي .

صوفيا لورين تشارك في الاحتفال

الممثلة الايطالية صوفيا لورين تبتسم خلال التقاط هذه الصورة ليا اتِّناء وجودها في نيويورك هذا الاسبوع ، حيث حضرت الاحتفال الذي اقيم في ذكري ( يوم كولومبوس )

وروسترد بوفيتش ويعمل حاليا قائد لاوركسترا وأشنطن السمفوني القومي والجائزة التي تلقاها عبارة عن لوحة من الفضة محلاة بكمنجة من الذهب

الخالص وبجانبها احد من الزجاج اذ ان الاحد هو رمز لفينيسيا -وجدير بالذكر ان هذه الجائزة تلقاها من قبل العديد من الموسيقيين منهم لاعب الجيتار ، أندرية سيجوفيا ، وعازف البيانو ارثر روبنسيتن وقائد

الأوركسترا - كارلهاوهم " ويصون



🔘 خاميا \_ قدد لنا فصلا حديدا في الحرب الشاغبين. على سلوكيات الطلبة وعلى مصداقية في مسلسل ،غدا كفتح الزهور، نشاهد

يدرك غاما ابعاد \_ المهنة السامية التي ينترف بالائتساب اليها .. وحتى عندما قدمه السلسار الموى احرم هذه القيمة ... مؤكفا على حقيقة ... وهي ان المدرس شأنه شأن غيره من اصحاب المهن والوظائف الاعرى .. فهو بشر ومن حقه ان يحب .. اليس له قلب ؟! ولم يكتف المسلسل بقديمه بهذه الصورة بل حرص على ان يظهره عظهر اغب الشريف العنيف ... نقطة تانية

جائزة

( كاليفورنيا } . المبثل توم سلك وابتسامته الشهيرة

وهو يحمل بيده جائزة ايمي

حاز عليها في الحفل السنوى الـ ١٦

لجائزة ايمي في

يالدينا وذلك عن

1 ي - ب )

دوره في ماغنوم -



 اكثر الملاحظات التي يسجلها «المتحفظون» على واقع الدراما التلفزيونية وماتعالجه المسلسلات من مشاكل وظواهر .. انها دراما عائلية \_ تدور في حلقة مفرغة منذ ربع قرن .. فالمشاكل الاجتماعية التي تحيك منها \_ مواضيع مسلسلاتها مكررة ومستهلكة منات

أكثر حلاوة . متلالما مع أمكانياتك مه ولا اعتقد الله الانفعال - بيتك

وبين بلية يمنى . وأد ، التعاون القشي

بينكما ولابد من تعارش هزوان

الانتمال . وتقديم أعمال فنية تعيدكما

الى الكان الذي كنتما فيه - مثلًا - سنوات

اعترینی او کنت سریعا ، ایله

تلكس - -- ال القنان / محيد عبر

أغنت لايد وان يمايش كلمالية وأن

ينغمل مع أبعادها - ومعاناتها - آما أي

تؤدى اغنية و لالعبني باقس ) والكن

نعتبا الفنان طلال مداح - وتفري عدم

تجامها لضعف كلماتها والتي وكما تقول

أمر يدعو للمساءلة - والتوقف

أرجو أن تعيد النظر في مسؤولية أفاد

الاغنيات - واختيارها - وأنت اليوم

تنافس لاثبات وجودك لابد وأن تكون

€ طارق عبدالحكيم ●

( CO

• في مقابلة اجرتها ...معه

جريدة الجزيرة يوم الجمعة

الباشن ١٠١٠/١٠هـ قال

الاستاذ طارق عبدالعليم اله

اسس نادى ثقيف بالطائف

وذلك تيمنا باغنية إياريم

وادى تقيف } ومع احترامنا

لرأى الاستاذ طارق تقول أن

الذي اسس هذا النادي هو

( حسسين كماس؟ وذلك

في منتصف السيعينات تحت

الله (الكوكب) وفي عام

١٢٧٨هـ قرر اعشاء مجلس

ادارة النادى برئاسة محبود

ماردینی تغییر است من

الكوكب الى القيف ما والد

انشم الاستاذ طارق الى اواوق

النادي عام ١٣٧٧هـ حيث ثم

أختياره نائبا للرليس ومن.

خلال ماتقدم ذكره يتشع ان

الاستاذ طارق عبدالعكيم

ليس له دور في تأميس نادي

تتيف كها قال ويبدو اله إراد

استغلال اسم الشادي ليربطه

تاريخيا مع الاغنية المذكورة

كلوه من الدعاية والشهرة .

● وتسر:

ياقبر ياهم يافتان أيسبب

معب ليال مهنده ليش فراء ولروح

ولينة الاس تطبع شبيه أسفرب

على ادراك كبير بمسؤولية الفنان ،

لم تقهيها شخصياً -

ويعطي صورة سيئة للنشان .

الذي تعرفه أن الطرب حدما وادع

حقيقة أسطرها وعسى أن تستعيلن س

○ 0 ندوة الفسود 0 0

تعرفين أن لك الكثير من العشاق - الذين يسمعون - اغنياتك - بمتعة قائقة وينتظرون الجديد دائما --

الشيئء الذي . أعجبني . هو اتجاهك

. غُوَلَفِين وملحنين من الشباب - خاصة

في اغتيتك الاخيرة . أيامنا عيد . أن لم.

كان التوفيق ذات يوم يحالفك ولكن هذا حال الايام . ودائما . الرياح تأتى بما لا تشتهى الفن -

لا أعرف لماذا تركتي ـ الفن ـ

واتجهتى للانتاج التجارى ـ الذى يهوى

بالفئان من القبة الى السفح - صحيح

ان \_ المادة \_ لها بريق يفرى ولكن بريق

الفن له مسؤولية تفوق المادة لكى تنفذي

عبدالوهاب في يوم وليلة ـ وأنده عليك ـ

ولكن الانطلاقة لابد لها من ضوابط

للاستمرار في طريق القبة وهذا مالم

المه - اذا اتضح جليا تفوق ـ عزيزة

جلال . وسبيرة سعيد . و . مياده

الحناوى . وانطلاقهم بصورة تطمئن على

انهم جادون في الوقوف على ارض صلبة

مسرحية عرضت قبل شهرين تقريبا في

المنطقة الجنوبية - الول استبعت رغبا

عنى لانها كانا يتحدثان في مكتبي -

قال الاول وهو مبثل التحق بالفرقة

. عل سيعيدون عرض المسرحية ا

قال الثاني ، بعد شهر تقريباً ---

وهل سيعطولنا مكافأة كالتي سلبوثا

هنا قفز الى ذهنى ما كنت قرأته ذات

يوم في كتاب للناقد فؤاد دواره من انه

استمع لحلقة اذاعية تحدث فيها الاستاذ

حسن فايق وهو نجم من نجوم الفكاهة

رحبه الله - كان يصف في الحلقة عن

هوايته للسرح وكيف بدأت - وكيف

كان شركاؤه في هذه الهواية يقومون

بدفع نفقات الفرقة -- وكيف كان بعضهم

يبيع جميع ما يملك . حتى ماكته او

خاتمه في سبيل استنجار المرح او

الملابس او ما شابه ...

المسرحية حديثا -

قال الثاني و اجل ٠٠

وسيزودوننا بالتعليمات .

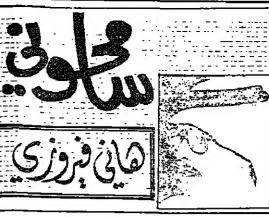
وهنا سأل الاول :

اياها حين العرض الاول - ال

هل حددوا تاريخ عرشها ؟

-- توصلهم بشبات الى القمة ·

«بليغ» صعدب «وراه" الى القمة و مورس قنف بها من حيث وصلت!



كتابة اما صاحب الشعبيات الاستاذ

سالح جلال فقد البت الد الوحيد في

ساحة كتابة البرامج والتمثيليات

للبرامج الشعبية - ذلك لأن عباس

ابوشنب قد افلس رصيده فعاد لدفاتره

القديمة وباسلوب لايرضى متذوقوا

• أما الاستاذ . بندر الدوخي .

فاعتقد بل اجزم ايضا أنه من

الاعلاميين الذين يدركون حقيقة ذوق

المستمع .. بل يحترمون الوقت الذي

يقضيه المستمع لمتابعة مايقوله المذياع

فبرنامج ( من ذاكرة الايام ) الذي

يعدد ويقدمه بندر الدوخى يجد

البستمع فيه متعة عامة - ففي صوته

موسيتى وفى القاء سحر -- وفى طريقة

تناوله للموضوع جاذبية - جميعها

تفرض على المستمع متابعتها واحترام

مادتها التى استطاع تركيبها كاعظم

ماتكون تصيدلي نابغ يحضر في مصله

عقاقير لاتوجد الاعنده فنجد طوابير

من الناس ينتظرون ما يشفيهم -

ذكر الرحسن سبحانه ٠٠

الفنون الشعبية اليوم ..

من ذاكرة الإيام ..

او ينقله البه .



الحقيقة التي مازالت قائمة ان تلفزيونات الوطن العربي مهما قدمت من برامج لايمكنها القاء دور الاذاعة واصبيتها وان كانت الاذاعتين المرنية والمسموعة تشكل او تلتقي في نهاية المطاف الى تثقيف وتعليم وترفيه

الشيء الاخر وان اتسمت دائرة المث التلقزيوني حتى اسبحنا في اليملكة نشاهد اکثر من عشر قنوات عربیة منوعة .. الا أن الأذاعة مازالت البصدر المتابع لاهم الاحداث العالمية والسريعة والتي عجت التلفزيونات العربية مز ملاحقة اكثرها - الى حالب السرامج الثقافية التي يمكن للانسان الاستماع اليها ومتابعتها ايشما كان

لهذا قلت الاذاعة تثمب دورها بقاعلية جيدة .. ولهذا فقد استرجعت كثير ماكتبه العديق الاستاذ الكاتب الاذاعي فتحي عبدالله عن دور الاذاعة في صحافتنا المحلية .

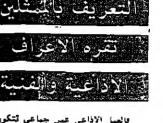
فبازلنا نسبع في احاديث البجالس ما يتناقله الناس عن ما استبعوا في اذاعة مونتوكارلو -- ولندن -- وسوت امريكا -- وصوت الفرب -- الخ -- اسعاء هذه الاذاعات ، الى جانب متابعتهم للعديد من برامجها ويحرصون على توقيت تنك البرامج .. والفريب ان تجد غالبية تلك البرامج لها مثيل في بقية الافاعات - وهنا تحدث للبناقش ردود فعل او استلة كتيرة قد لايجد لها احامة في بعش الأحيان .. وقد يقاحيء عندما يسمع بتنقائية ١٠٠ از هذا البرنامج كان يداع من اذاعتنا في اختفى او اسند الى

معد اخر فقد سامعیه -ولعلى اقف هنا سع الاذاعة قليلا لتوضيح السورة او مايدار في احاديث

ان غائبية البرامج فقدت حيويتها لاسباب تعود اصلا لجمود المادة اى بمعنى اخر (للمعد) الذي لم يأتي بجديد اضف الى عذا وذاك تشابه المواد مع برامج اخری وان اختلفت مسبیات البرامج والامثلة كثيرة وهذا يعنى أن بعض ألبرامج تقدم على عكس هياكلها ونماذجها الاولى والتي تقرها لجنة دراسة وتنسيق البرامج .. وهذا يعنى ايضا عدم المتابعة الجيدة من خلال

مراقبة البرامج . بعض البرامج الجيدة تسند لمعدين شيع ومذيعة ؛ قد لا يدركون اصحية المادة التى يقدمونها فيلقونها القاء ينفر المستمع عن متابعة البرنامج في الوقت الذي نجد فيه البخرج للمرناسج يعتقد ان مهمته تسجيل البادة وتركيب القواصل فقط .. وهذا ايضا يسبب في

سقوط الهادة الجيدة -



والعمز الاذاعي عمر جماعي تتكون البرته من ( معد ل مذيعون او ممثلون . ومخرج . وهناك عنصر مهضوم الحقوق ودو مهندس الصوت او التسجيل ١٠ ان تناسق اصوات المذيع والمذيعة مهم جدا خاصة اذا كانا مدركين للمادة

التي يعرضونها للمستمع ا فالبادة الاذاعية مثل السلعة التجارية تحتاج الى جوده في العرض لثد انتباه المتسوق .. فيجربه حسن العرض على الوقوف والتأمل -- وقد يال ثم يشترى .. وهذه الجودة تأتى من حسن اداء البذيعين ووعى المخرج اضف الى ان تناسق الاصوات يشكل في اذن المستع موسيقي خاصة اذا ما

اعجبه حافظ على سماعها ٠ واعتقد ان هذا الامر من مهام لجنة توزيع البرامج ومدى تفهمها لكل برنامج وما يحتاج اليه .

واجب المخرج ..

وما يعمم على البرامج لجد التمثيليات اليومية هي احوج مأيكون الى دراسة جيدة من المخرج - ولكن الظاهر من خلال سماع التمثيليات البسبوعة ان المخرج لأيقرأ النص الأ مم البيثلين احيانا داخل الاستديو -وهذا الميب يظهر من خلال اختيار القواصل او مواقف التصوير فلاتعطى حقها كما ينيفي …

6 وما دمنا في حديثنا عن الاخراج دمواقف التمثيل فان غالبية المقطات التي طبسها في سماعنا للتبثيليات في اعتقادى عائده للكاتب نفسه .. وهذا لايعنى ان جبيع التبثيليات ليست في مستوى الحوده - فين التبشيليات الجيدة ( لقطة حوار وعلى هونك ) --كذلك من كتاب تمثيلية اليوم - حمدان صدقة . مريم القامدي . محمد على قدس ۔ الشریف العرضاوی ۔ معمد رجب ۔ واحبد صالح عاشم ٠٠ فجميع هؤلاء

in the

وفنتني

٥ يظل الفنان دانما يعطبي ويقدم طوال فترة حياته

أفضل مالديد من العطاء الفني .. ونصفق له طويلا في تلك

المرحلة الخصبة من تاريخ عمره الفنى الطويل .. ونسطر له

الإعجاب والتقدير لكل عمل فني جديد - ونسأل عنه في

حالة التوقف المؤقت ٠٠ ونخصص له المساحات العريضة من صفحاتنا النفية كل ذلك من أجل أنه مازال ينبض بالعمل

المعطاء الذي يفرض نفسه على الساحة الفنية . ولكن سرعان

مايتلاشي كل ذلك ويصبح في عالم النسيان لأنه لم يكن

قادرا على العطاء حينما يبلغ من العمر عتيا وبالتالي عندما يدرك انه من الافضل له أن يتوقف عن العطاء معافظا بذلك

ان مناك الكثير من الفنانين الذين ملاوا الدنيا بعطاءهم

وظلت أعمالهم خالدة على مر السنين كسيدة الفناء العربي

الراحلة أم كلثوم .. وعميد مسرحه الراحل يوسف وهبي .

وغيرهم ممن ظلت أثارهم الفنية باقية على مر السنين لان

الجيل الذى عامره جعل كل مناسبة فنية ملتصقة بهم

نحن نريد ان يكون التصاقنا بالفنان في كل مراحل

حياته عند العطاء أو حتى عند التوقف ليظلُّ ذكراه عالقا

بأحيالنا في كل المناسبات الفنية وذلك تكريما له بعد مرحلة

مليئة بالعطاء التي قدم فيبا حياته وجهده من أجل ان

ومن هنا أتوجه بالرجاء الى جمعية الثقافة والفنون

بتكريم فناننا المغضرم محمد على سندى الذى يعتبر من

الرعيل الأول ممن حملوا مسؤولية النفير بكل أمانة محافظا

على التراث الغنائي القديم الذي تميز عن الاغنية الحديثة

في عصرنا العاضر منذ أن وهب جمهوره كل طاقته الفنية في

نريد أن يكون تكريسنا لهذا الفنان الذي وصل الى هذه

المرحلة من العمر المليئة بالعطاء طول هذه الحقبة من الزمن

تقديرا لما قدم وعشق الحياة الفنية عن سواها .. وأن يكون

تكريمه وساما يظل معلقا على جبين الزمن تقرأه كل الاجيال

المتلاحقة - ليكون عنوانا لكل من قدم وأعطى في كل

على ماقدمه ليبقى ذكراه متواجأ في قلوب الناس ..

تكريما وتقديرا لعطاءهم.

اداءه المركز والنفية المتماسكة ..

يستد الأخرين ..

يعتمون المستبع بها يشاركون فيه من

المنوعة ( محيد طاهر ) --



• اما الاستاذ الفنان الرسام صاحب الكاريكاتير المميز يحي باجنيد فكثير ما استوقف الستمع ليثابع باهتمام وباحساس برنامجه البميز ايشا ا اسمعونی ) والدی يتجول بنا استاذنا خلال دقائق حواره الماخر المقبول ضمن عاداتنا وتقاليدنا وقيمنا .. مع نقد لاذع ساخر من كثير مما الت اليه احوال بعض الأمر --





اما برنامج (تسبيح شاعر) الذي يقدمه ايضا بندر الدوخى فيكفى البستمع ان يكون اخر البرامج التي تعدها الاذاعة -- ليستسلم بعدها مع الذكر الحكيم - مع طمئنة الايمان وعدوبة ولقد احسنت الإذاعة في اختماء الفواصل ان تكون محلية وشعبية -واستمرارية هذين البرنامجين كما حسنت في اختيار الاوقات المناسبة

ولهذا فالمستمع يقف احتراما لبندر الدوخي الذي احترم مستمعيه ~

## الأدب السيسعودي ٠٠

فقدمها الاستاذ حامد عباس باسلوب مشرق مبتع -- وبطريقة مختصرة ولقد كان يبدع فيها مخرجاً فقدته البرامج

● وحق الاداء .. اعتقد اله حق مفروض وليس مكتسبا .. واعتقد ان هذا الحق تفرضه الاعراف الاذاعية والفنية

فنحن نتابع اى اذاعة في الدنيا وخاسة البرامج التعثيلية - يعرف المستمع اسباء الذين يقومون بالادوار - وهذا من حق البستيع لتقويم المعثل .. ومن حق البيشل في اعلان بطاقة تعريفه ... ومسثلوا الاذاعة في الرياض وجدة ليست لهم هذه الحقوق - التي يتبتع بها ای مبشل فی التلفزیون - فهو یمانی دون از یمس به احد -- وثملی

أسأل من باب العلم القارىء والمستمم ماذا يعرفون عن يوسف شاولي -- ا! اعتقد ان الاجابة تأتى من هو يوسف شاولي .. وان كان متابع جيد للاذاعة يقول هو مذيع ٠٠٠ والواقع ان هذا

الرجل هومن قدامي مبشلي الاذاعة ومن القدرات والكفاءات التي يندر تواجدها بشهادة المستبعين والزملاء --مع اعتداری للبشل الکبیر یومف شاولي لاتخاذه مثلا .. الا تمتقدون معي ان من حق البيثلين في الاذاعة ومعدي المقدمات البوسيقية والفواصل اعلان

اسمالهم للتعريف بهم -- ١١ حق ادبي يجب ان يتحقق ..



السورة وتحسيسها للمستمع - فقد وفق ايضا المخرج البتفاعل مع العمل ~ المتحبس للعادات (صدقه حريري) فجاء الممل متكاملا بين المعد والمخرج الذى أل على نفسه حتى في اختيار ولمل النجاح الذي حققاء لم يأتي من فراغ وانسا من تجانس -- كان لابد

## الإداء العسلني --

● قصة من الأدب السعودي -- الذي يكتبه الكاتب الاستاذ الصحفى الرياضي المتقاعد / حامد عباس .. من البرامج الجيدة ذات التوعية الممتازة والتي استطاعت ان تقدم لنا ثروة فكرية معطلة بين دفات المطبوعات لايعرف عنها الاعشاق القراءة --

بواقعنا بشيء من المتعة والجاذبية -

## ----معوني ٠٠

فقد استطاع هذا الثنائي تقديم اروع الاعبال الجيدة والقصص البرتبطة

واذا وفق باجنيد في رسم هذه

ماذا أقول له ؟؟

اؤاثلك وصلوا لانهم اخلصوا لغنهم وموهبتهم ولانهم كانوا يريدون ان يصلوا -- ورسخ انتصارهم الذي حقلهم عدم اهتمامهم بالربح - وكما يقول الاستاذ فؤاد دواره دمامن هواية الا وميا أورده الناقد سالف الذكر ان « اوجين اوليل « وهو اكبر كتاب المسرح



وتتطلب تضحيات كبيرة ٠٠

الامريكي . وكمعلومات عامة أورد لك



الدرامة الكثيبة الهشة اللزجة التي كانت قتر بالوحل - ووحده وبمقرده حمل ازهار الزنبق التي لم يعشر عليها هناك امريكي أخر قبله - وهو من الذين ناثوا جَائِرة نوبل عام ١٩٣١م . وقد كتب أعود الآن لما اورده التاقد فؤاء دواره عنه أن كتابه • في النقد المسرحي • قال ان اوتيل هذا خبر المسرح عبنياً ونظرياً ومع أنه كتب ثلاث عشرة مسرحية

تظهر اغنية اخرى . والتى لحنها

أبراهيم رأفت وكان يمكن توطيف

خبراتك الفنائية في أن يكون اللحن -

فاحجة فقد التعق بمعهد بيكر بجامعة مارفارد -- وفي عدا المهد ينتحق المؤلفون المسرحيون لتكون كتاباتهم المرحية على اساً عليه .. وما احوجنا نحن الى تقيم مثل هذا الدرس -- وائي ان نمي بان الكتابة

للسرح ليست ككتابة قعة . نستطيع صياغتها في جلسة واحدة . اذ ان فناك اسس علبية لكتابتها ... والبواية وحدها لاتكفى وكذلك التقنيد



الجيل العاشر الذي ل يسر عن وفاته رحمه الله ـ الا أقل من خمس سنوات او يزيد هو ابينا من الفنانين الذين طوعوا :وتار الكيان ووظفه حسب امكانياته الفشية الدانية . وأولا وأخيرا اشكرك - وأشكر كز متاب

لما يكتب من حلقات - واني عني استعداد ثام بتشر والصلتي من كل من له اطلاع على حياة الغير من الفنائين القدامي الشيء الذي يجب أن تتعاون جسيعا في ابراز ملامح كفاحهم الفش الرائع دغم الامكانيات

# • و لاشك أن النبضة الغنية التي تعيشها بلادنا هذه الايام تتنبأ بها سوف يكون عليه المستوى الفني المحبب الى

موميليه بتلاميا بازدرت يدن سال مين

العرب واستاذ الجيل الموسيقار محمد

مداح ومحبد عبده وغيرهم من الطربين

أعتقد اله لايوجد هناك من يقول اله لا

يحب الاستماع الى مطرب الشباب المرحوم

الذين هزوا المشاعر وحاكم الاحاسيس.

يستبع اليه •

سواءاً گان بتردیده لبعض الاغائی اذا لم يكن بالمفارك في تأدية هذه الاغائي بيئه أو

ممها الشعوب على اختلاف لفاتها وأشكالها .. فالفن هو الرابطة التي تجمع بين القلوب البيمانة - القلوب التي كدها الجرى وراء المادة ومفريات العضارة التي تهتز لها اركان

فالموسيقي للانسان كالماء والبواء والافعا طمم الحياة اذا كانت تسير نعو المادة ...

نفوس الجميع سواءا كان كبيرا أو صغيرا فمن من الكبار . أو الصفار . لا يعب الفن

والفن هو اللغة الوحيدة التي تتفاعل

فالكل يريد ان يصبح مليونيرا بين ليلة وشحاها ولكن ويت الجهد -- ويعد الجرى --وبعد اللهاث لابد له أن يتوقف قليلا ليتزود من النبع الفئى يريح به احساب ويتذوق منه طعم البناء والراحة والخلود الى صفاء النفس وما تحمله من احاسيس ورقة في المشاعر - ويأخذ نصيبه من هذا الزخم الذي تصدح به الموسيقي من شتى الاتجاعات الموسيقية سواء من هنا أو هناك من الموسيقى الفربية التي أخذت تغزو أسواقنا ووجدت من يروج لها من ابناءنا في مختلف

# غيدالعليم حافظ وغيره ،

اليس هناك حمّا لمروح .. و مروح و حتيا أن من هذا المنطلق كانت لي خلوة عشت فيها الفن سواءاً كان يتمثل في سماع اغنية بصوت عذب او ساع موسیقی من الات اياما ماضية - ايام بدء الحركة القلمة لمادينا

- عند تأسيس فرقة الاذاعة الموسيقية التي كانت تتألف من الفنان -• زيني عبدالقفار ـ عازف قانون • هاشم هاشم . عازف کبان . الرحوم أو د ركوياً . عارف كمان • حسن يللي ۽ عازف كمان

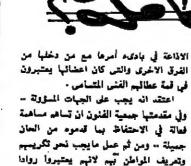
ثم من لايعب أن يستمع الى فيروز ولطلال ٥ صديق جيلاني ، عازف ايقاع وبعض الموسيقيين المعاحبين لبذه الفرقة والذي لاتسعفني الفاكرة بسرد اسبائهم الان ، ابن اعضاء تلك الفرقة التي تعتبر من الفرق المتكاملة التي دخلت استديوهات

طلال مداح

وقدير على التلاعب بمفاعر وأحسيس من كانت تشجينا بلذيذ الحانيا تلك الفرقة التي أوثلا في مضمار الانتاج القني ه ومن منا لايطرب وهو يستمي الى فنان عبدالوهاب في أغنية الجندول والكرنك وكيلوباترة مثلا أو أم كلثوم في اغتية ... • محى الدين بنا . عازف كمان ياطالمني - وهجرتك - وأروح لميز وغرها -

تلك الملكة الفتية يعتبر دكتور بعق

واما المكتور هاشم هاشم عازف الكمان



هذا الفن الذي اخذ يشق طريقه ويثبت مكانه بين الفنون العالمية الاخرى ...

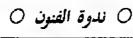
• كويليه أخير: نعم يلدكتور حسن على مختار .. المع ماذكرته أنت ، فالمطرب الذي كتبت عنه مو المطرب العجازي الشريف هاشم عاشم .. وما لقب دكتور الذي تقدم اسبه الا من باب المرفان بما قدم وما كان يتمتع به من حاسة فنية جعلته يغرج لنا بعض الالحان التي استمعت اليبا بصوته منذ زمن بعيد والتي اعتقد أنبا وهبت مع ذهاب الايام .. وهو جدير بمثل هذا اللقب لان ظهور فنان بمثل

المعروف والذى عاصره الكثير من ابناء



البسيطة التي كانوا يمتلكونها ايام زمان -

ندوة الفنون





في رسم ملامحها بالاستاذ القمحاوي ـ في الاعم الاغلب ـ ولعبها نور الشريف نفسه مضيفا رسيدا جديدا الى الادوار الرائمة التي قام بها في افلامه الاخيرة العار \_ سائق الاتوبيس \_ بيت القاضي -افلام من الناحية الفنية اقطل وفي القيمة وبيت القاشي واخر الرجال المعترمين -- ولم يتحرج تور الشريف عن اعلان رأيه بالرغم من إن الجمعية ذاتها قد منحته جائزة احسن سئل عن دور فرجائي - ومنتح الفيّلمُ ذاتهُ

## المثالبه هي الشخصة المحورية

جائزة أخسن فيلم مناصفة مع بيت

القاصرات - واصبح من حقه الاعلان عنه

تليفزيونيا لفاية مبلغ خشرة الاف جنيه --

على ايتحال تعتقد أن أستقبال المفاهد

الطيب لاخر الرجال المترمين وسبوده على

شاشات المرض امام افلام المياء الفازية

يموش نور الشريف حباسه ويطفىء من

●● وليداً في تحليلنا لهذا القيلم بسؤال عن الشخصية المعورية الرئيسية فيه - وهي للشاهد العادى فرجاني - ولكن سمير سيف (المخرج) ووحيد حامد صاحب القصة والسيئارين والعوار قصدا ايشا ملامحها كأساس - وملامحها هنا هي الثالية والتفكر الماقل -- وأنتصوف السليم -- دون شعلط او انفعال -- شخصية تنضح بالتجربة والخبرة يتملل الغيرمن بين جوانبها ابتدادمن مقدمة القيلم - وحتى الجملة الاعمة فيه بعد ان يحسل الآب على ابنته الشائعة - ويقوى تشامن اهل بلدة بوش - استطاع وحيد حامد ان ينمى من قصته بطريقة انسانية وفي منتهى البساطة تحس شفاف القلوب - ولم يققد توازنه في النصف الاخير مثلها حدث في التخفييه مثلا - على العكس جاءت المبالقة هنا ملاحا اضافيا لابراز مغزى الفيلم ولتأميل طيبة الشخصية المعورية الرئيسية حتى تستطيع القيام بالدور المطلوب منها -●● ما الذي حدث لفرجائي اخر الرجال المعترمين ساله قبل المقدمة التى صممها يتجاح رضا جيران ثجد نور الشريف (الاستاد فرجائي) يجرى على رسيف محلة أتتطأر ليلحق ينصحي القبسيونجي (التاجر المتجول) كي يطلب منه احضار كتاب جديد صدر في القاهرة - الرجل يحاول أذ يرفض الحصول على تقود تقديرا الغدمات فرجاني تبعاه أهل القرية ولكن فرجاتي لا بريد ان يكون مديونا لاحد -تظهر الاسماء وتتابع نور الشريف " بوسى في فيلم. من اخراج سمير سيف .. على الشريف - ژين العشباوي . احيد راتب -منَّاه ٰ يوثنن ١٠ محمد التاجي ١٠ رشوان سعيد أحبد ابو عبيه - الطفلتان منه الله ونبيله عبيد - وعشرات الاسماء - ننتقل من محطة القطار الى داخل مدرسة بوش الابتدائية الشتركة أو لتجد الناظر والحمد ابو عبيه و أن مأزق بسيب اعتدار الاستاذ الشرف على رحلة المرسة إلى القاهرة عن السفر - ولا

## .. بدأت الرحلة الطويلة

يجد أمامه سوى فرجاني ابن القاهرة الدى

تركها منذ خيس اعوام ليكون مستولا عن

عشرات الاطفال الصفار في مدينة يسكنها ١٢

٠٠ يوافق فرجاني ولا يجد بدا من ان يحزم حقائبه مع الزميل الاستاذ مفاورى التلباني (معمد التاجي) وام المعد (سناء يونس) يركبون القطار الى القاهرة - ينزلون في فندق رخيص يذيره احمد راتب الثاب الذي لم يكمل تطيمه ويحاول أن يكون مثقفا --برنامج الرحلة في اليوم الاول هو تقسه اليوم الاغير - كان أريارة حديقة العيوان -يتمادف ان تكون هناك السيده ثريا ( برسی ) -- ام فقدت ابنتها في حادث غرق مُنَدُ سنوات - مازالت تتعبور بأنها على قيد العياد - عتى بن الاف الإطفال السفار



التي تسهل من نقل المعلومات عبر جسر يمتد من القلب الى إلقلب مرورا بالعقل .. الصديق عبدالبديع قمحاوى قد لا يعرفه الكثير من المثقفين - ولا يتابعون برامجه - ولكنهم بالتأكيد سيعرفونه من خلال شخصية المدرس

قرجاني • اخر الرجال المعترمين ، الفيلم الجديد من انتاج نور الشريف -. وهي الشخصية التي تأثر وحيد حامد

"فرجانى الشخصية المثالية التحي لم تقديرا

المنتشرين في العاصبة اختارت فقط ابناء الأبيها الذي حشر يبلغ عن اختفائها - تداهم الشرطه وكر العشماوي وتعيد الأطفال الى وبنات رحلة مدرمة بوش الابتدائية المشتركة اهلهم - احساس فرجائي يقوده الى العثور ومن بع اطفال الرحلة الحتارت نسبه على فتاة صغيره ترتدى ملابس لسمه - من (الطفلة منه الله ) ابئة محمد افندى وكيل خلال البحث مع جامعي القبامة يتم تحديد بثك التمليف - تضحك عليها وتأخذها معها المكان الذي توجد فيه نسبه - في ذات الوقت الى منزلها في الزمالك على أنها ابنتها تكون بوسى قد اصطحبت الطفله الى برج الشائمة وتعطيها اسم -- صمر --

القاهره - يتصاعد الايقاع عاليا عندما • عنا يبدأ الخدث الدرامي في التفاعل تقتحم الشرطه المكان ويستخدم سمير سيف وتظهر اعباق الشخصية المحورية الاولى كل غلفيته عن الاثارة في الافلام ويكاد لقرجاني البنت اختفت والمستولية من وجهة القلب أن ينخلع والطفله موضوعة قوق نظره جسيمة ٥٠ ولكنها ليست كذلك في عيون الشبك الحديدى للبرج على ارتفاع أكثر من الاخرين فالشرطة تتعامل مع الطفل التائه مالة وخمسين مشرا - يطلب فرجائي من على انه مجرد ملف - صورة وبلاغ والجهود الشرطه الأبتعاد ليواجه مباشرة ثريا تبدل للعثور عليه ٥٠ ولكن في اطار طبيعي من الحياد والبطء وبعد اولويات اخرى -تذلك عندما يفاجىء بعدم تحمس متلقى البلاغ يتمل من الفندق بمكتب وزير الداخلية -ويحوله مدير المكتب الى فائب مدير امن الجيزه حيث وقع العادث - يتحمس احمد راتب المعاونة عندما يشعر بغيبة امل فرجائي - هو يعيش بن المجر الرحل ويعرف تقاليدهم وعلى علم يعالمهم -- كبيرهم المعلم برغوث (على الشريف) يبدى

استعداده للمعاونة مد مع معلم الحر هو زين

العشباوى الذى يطلب خبسبانة جنيه

كعلوان ( مكافأة ) .. لديه طفله سغيرة فعلا

بتم الاستلام في الفندق - (يقدم المخرج

لقطات ناجعه منا ينطى بها حالة الترقب --

ويطيل من وقع القاجأة إلى اطول مدى -

ويتناغم هنا مع كاميرا فنانة للمصور الشاب محمود عبدالسبيع) - يتضع أن الطفله

ليست هي المطلوبة - وتتشابك أحداث الفيلم ويتصاعد ايقاع السيناريو الماهر لوحيد

حامد (المتخصص في تقديم الافلام الناجحه

وان كان يعيبه انه يقدم الفكرة في اكثر من

صورة . راجع التخشيبه . الغول . جحا

يعكم الدينة - الخ ؛ تتشابك الاحداث

عندما يعشر نصحى القومسيونجي

بالمبادفه الى الفندق - وينصح المدرس

مفاوري التلبائي بان يخبر الناظر الذي

لم يفقد فرجاني توازنه بل واصل طريقه

الصعب وسط بصيّص ضعيف من ثور " أي

مشهد مؤثر يسلم الابئة العائدة بالمعادله

يعير اعل البلدء حميعاً --





ويحاول الناعها بالمنطق بان الفتاء ابنتها

العائدة ولا احد سيأخذها منها الى از يهبط

الجميع الى الارض - وتندفع الطفله الى حس أبيها -- تكاد النار ان تشتمل مرة

اخرى فالآب يريد الائتقام .. ولكن فرجائي

يتدخل مرة اخرى - يعتزم الدهاب مع ثريا

لتناول الفناء - تنتهى القصة ويتسبب

الحادث في عودة الصداقه بين عائلتين من

بوش بسد أن كادت نار الثأر أن تأكليما -

ينتهى القبلم باكتمال اطفال الرحله ويذوب

الجوائز قادمة

في الطريق

احسبت بأن اخر الرجال المحترمين من

المتوقع ان يفوز بشيء .. وأن تدقيق نور

الشريف في انتاجه يعكس رغبة في المشاركة

بتطوير السينما العربية - واستمع الى صوت

القيدين معلنا الاعادة الاتوماتيكية للشريط

الى بدايته ١٠٠ لاجد نفس مدفوعا لزر

التشفيل ليبدأ عرض الفيلم من جديد بحثا

اولا ، الفيلم ملىء باللقطات الذكية -

التي خدمت في تطوير الشخصية المحورية

الاولى فيها - وانتقل الفيلم من خلال جزئية

انانية واحدة الى المزيد من النقاط وضع

تعتها خطا او اكثر من خط ودعا المشاهد

بشكل غير مباشر الى التفكير فيها يراه --

عن الملاحظات عده المرة ..

فرجاني في الزحام --







تونس ـ يبدأ غدأ الجمعة في تونس مهرجان قرطاج السينمائي ويستمر

وقالت صحيفة ، الصباح ، التونسية أن أدارة المهرجان قد وجهت الدعوة

الى نخبسة من المع نجوم السينما من بينهم فريد شوقي وعادل امام

وكمال الشناوى ويعى الفخراني وسهير رمزى فعديحة كامل وليلى علوى

بينما اعتذرت فاتن حمامه لوجودها بالولايات المتعدة الامريكية وكذلك

وقالت الصحيفة أن الافلام المصرية التي ستشترك في نطاق المابقة مـ

الفنانة نادية لطفي بسبب التزاماتها المهنية ٠٠





طاهر ابوزيد نجم الكرة المصرية وهدافها المنتظر ولاعب النادي الاهلى يفاوضه بعض منتجي السينما للاشتراك في افلام جديدة - طاهر طلب مهلة للتفكم في الموضوع ولو انه في قرارة نفسه كما اعلن لـ • ندوة الفنون ، ان اشتفاله بالسينما أمل ظل يراوده كثيراً وما يخشاه أن يتم اقحامه في موضوع غير جيد لمجرد استغلال اسمه كلاعب كرة فيحدث ما تكرر من قبل مع نجوم الكرة السابقين صالح سليم وعادل هيكل وطاهر الشيخ واكرامي وعصام بهيج الذين فشلوا في

العمل السينمائي بعدم تفرغهم الكامل للسينما وارتباط الجمهور بهم في الملعب وأضاف طاهر ابوزيد ، تجربة اشتفال لاعبي الكرة بالفن وخصوصا (السينما) تحتاج الى فهم كامل من اللاعب لابعاد السينما وبالتالي فانه يحتاج الى موهبة خاصة تختلف عن الموهبة الكروية ..

نجم السينما المحبوب ان يلعب وبالتالي فان تجارب كل نجوم الكرة كانت محدودة . وعن هواياته الفنية قال ابوزيد ، هوايتي الاولى سماع الموسيقي ومشاهدة الافلام العالمية العاطفية ..

وبمنتهى الصراحة اضاف طاهر ابو زيد

ان الملعب يحتاج الى التفرغ والنجاح لا يمكن ان

ينقسم على نفسه لان الجمهور الذي يحب نجم الكرة

لیس مضطرا ان یحبه کنجم سینمائی اذا ظهر ردیء

وبلا مضمون - والعكس صحيح اذا كان في مقدور

بقي ان تمرف ان طاهر ابوزيد يعتبره الجمهور المصرى الكروى خليفة النجم المعروف محمود الخطيب وهو الى جانب ذلك هداف دورة سور الصين المظيم .. وهداف بطولة كأس الامم الافريقية في ساحل العاج -. وصاحب القذائف الصاروخية -

● ليلي علوي

حده هو الذي يعرف واعتقد

استمرارى في التمثيل التلفزيوني

معناه انني ممثل تلفزيوني لا

بالاقتناع بالعمل نفسه او وجود

للخروج من بيته والذهاب الى

وقال حسين فيمي عن مدى

«رحلة الليون»

تصور ان نجاحي في مسلسل رحلة

المليون أغرى احدى شركات الكاسيت

ان تحولني الى مطرب .. حيث عرضت

على ان أغنى ل شريط جديد وقد اتفقوا

بالفعل مع الشاعر صلاح حاهين على

كتابة هذه الأغنيات ولكنى بصواحة في

منتبى الخرف من هذه الخطوة وقذا

اجتمع دائما مع الصديق الملحن محمد

على سليمان الذي قدم لنا الموسيقي

التصويرية لمسلسل رحلة المليون للأتفاق

الذى بدأ يعرف للاعمال التلفزيونية بعد أن قدم من قبل •ألف ليلة وليلة • و ه حصاد الشرء في ١٣ حلقة كتبها يسرى الجندى واخرجها حمدى الابراش - اما البطولة في المسلسل فيفترك فيها عفاف شعيب وصلاح السعدني وسيد زيان مع حسين مصطفي وليلي علوى

ويقول حسين فهمي أن تجربة العمل في التلفزيون بالنسبة له اصبحت ضرورية لان هذا السندوق السحرى موجود في كل يصل الى المتقرج وهو في منزله

مستريحا هادئا بعكس السينبا

للمفاهد الاعتذار الكامل عن احترس مو رابعا ، اختيار المبثل الملائم للدور --التي يستلزم الذهاب البها ضرورة سواء على مستوى البطولة او الادوار الثانية وقد كانت نقطة الضعف الرئيسية في الفيلم

> هى اداء بوسى -- إ وأو كان بيدنا الامر لاقترحنا ميرفت امين ) ولكن حتى يوسى -امبحت اكثر اتزانا وتأثرت بالاداء العام للفيلم - وقدمت في حدود امكانياتها مانعتقد

ثانيا ، التناغم في تجهيز العمل وتنفيذه

ويرجع هذا في تقديرنا الى = الرابطة الفكرية ون المغرج وكاتب السيناريو والمنتج .. وهو

هنا البطل في نفس الوقت .. ولكنه من جهة

أخرى الفنان القلق الذي يندفع الى مفامرات

فنية متعددة هدفها ان يحقق ذاته ويقدم فنا

راقيا في نفس الوقت ( راجع تجربة مسرحية

الله ، خطا المعرج سبير سيف ٠٠ خطوات

وأسمة نحو الحرفية في الاخراج والاسلوب

المتميز .. واستأنف مسيرة ، المقبود ، وقدم

🔾 نور الشريف 🔾

بأنه دور ناجح . خامسا واعطاء الصيغة الانسانية لسينما الشخص - بالرغم من ان أخر الرجال المعترمين يدور حول شغصية محورية

واحده ( فرجائي ) الا أن التبطن الانساني كان واضحا في كل الشخصيات حتى اكثرهم شرا لم ينسوا منابع الخع داخلهم إعلى الشريف . زين العشماوي ) .

مادما ، منطقبة النهاية السميده -- دون خطب او مبالغة او عبث بالحدث الدرامي فقد كان طبيعيا ان ينتهى الفيلم بعودة

نسمه الى اهلها -، بعيدا عن جبل المادقات الذي حدد بنيان الفيلم في نصفه الثاني --ويسدو ان وحيد حامد قد استفاد تماما مما اثير من نقد حول منطقية الاحداث في النصف

الثاني من فيلم التخشيبه --

في النهاية - نقدم كلمة تحية الى اسرة بالفعل أخر الرجال الذين يحترمون فنهم -طالبين من المعترمين الاخرين السعى وراء الدروس المستفادة من هذا الفيلم الذي اثبت لو صادف العثاصر التي توفرت لفرجائي

اخر الرجال المحترمين -- متوقعين الا يكونوا ر بأن نبص السينما العربية سيكون بخير فقط واسرة الفيلم الذين سيقابلون في تقديرنا بالترحيب والاحترام من المشاهد العربي ...

🛎 عفاف شعيب



حتى لا يطع الدخان - وخرج ولم يعد - ومن الافلام القصيرة فيلم

اما خارج المسابقة فسيتم عرض فيلم / ليلة القبض على فاطمة واخر

ه ابو احمد ه و د انقاذ ه

ومن المقرر ان يعقد السيد الرشيح فرشيو مدير مهرجان قرطاج مؤتمرا صحفيا يوم الاثنين القادم يتحدث فيه عن الدول الشتركة في المهرجان واعضاء لجنة التحكيم . 





على هذه الخطوة .



المناسب الذي يؤهل القنان للمسرح ، ولكنني أعتقد أن مكاني الحقيقي هو السينما وجدي المستريى

بل فنان إمل يخلوفنه

ورد معض تكريمي لمنح ماته وأعماله!

تعمل وزارة الثقافة والاعلام على تكريم الفنانين والأدباء والمبدعين بتيني نتاجهم وعرضه ونشره سواء في

وقد أقامت مؤخرا على الرواق المعرض التكريمي للفنات الراحل المرحوم خليل الورد والنحات المعروف والمتميز بأعماله النحتية والفنية وذلك بمناسبة انتقاله للرفيق الأعلى . ﴿ وقد قدمت له دائرة الفنون التشكيلية .

ن مقدمة الدليل بالقول :

النحت ومشاكل الحرفي ..

جانب الفن يطغى لديه على جانب الحرفة ييد انه كان ينفرد بين اقرانه في اتخاذ ذلك منطلقا للجمع مابين الحس البدائي

واستخدام الفضاء الحقيقي والكتلة جنبا الى جنب في تقنياته استخدامه للجمع ما بين عدة خامات أهمها الخشب في آن

وأخيرا التأكيد على نزعة تعبيرية ذات

ما لا شك فيه أن تشابك عدة محاور

ل شخصيته كانت تعمل عملها في فنه

فهو الانسان طيب السريرة مؤمن بمستقبل

الانسانية وسليل بيت متمكن في ثقافته

الحرفية وحبه للأدب والفن وهكذا كانت

إ نشأته منذ نعومة أظافره قد مهدت له

| رفيع في العمل الفني لا سيما بعد أن

التقى بجواد سلم بيد أن رحيله المفاجيء

ان هذا المعرض التكريمي بمناسبة رحيل

الفنان خليل الورد هو جزء تما تضطلع به

دالرة الفنون التشكيلية وقسط نما تكنه له

إِلَّ وَلَلْفَنَانَينَ مَنِ وَاجِبَ هِي بِذَلْكُ تَوْكُدُ عَلِي

ا ما تحترف به الدولة من أهمية لفنه وعطائه

وهو في ذروة نشاطه حرمنا من تتائج أمه

🏿 وهمالياته ومن استمراره في تطورهما .

وعي انساني عبيق .

يعتبر النحات خليل الوزد من رواديين النحت العواقي المعاصر منذ موحلة الخمسينيات ولقد تأصلت رؤيته الفنية في أفكار هاعة بغداد للفن الحديث وكان انتهاءه أها قد تم في عام ١٩٥٣ اثن تلملته وصداقته لجواد سلم ، لقد آمن الورد بحماس بأهمية استلهام التراث والفولكلور في فته وظل يعمل طوال عمره الفني على ذلك مستهدفا التعير الاتسالي فكان ينجز أعمالا هي على الاكثر معمولة



يقوم الاتحاد العام لنساء العراق بعدة انشطة تتمثل بزيارة السيدة منال يونس

رئيسة الاتحاد واعضاء المكتب التنفيذي لنصب الشهيد ووضع اكاليل الورد واصدار ملصق وزمع شعارات بالمناسبة .. واقامة حفل جماهيري تشترك فيه كل فيق

واقامة معرض وثائقي شامل .. ومهرجان للشعر الشعبي تشدو فيه الساء

وزيارة الجرحي الشجعان الراقدين بالمستشفيات العسكرية ...

امسية ثقافية لزوجات العاملين بالسلك الدبلوماسي المعتمدين بالعراق ..

 وتنظم دائرة الفنون الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة والاعلام «المهرجان الثاني للمقام العراقي. على قاعة المسرح الوطني ليكون بمثابة تظاهرة تتجاوب فيها الكلمة

○ يشهد العراق اعتبارا من الرابع من ايلول وحتى اخره مهرجانات تتمثل في العديد من الانشطة والفعاليات الادبية والنقافية والاجتماعية والسياسية والاعلامية والانتاجية والمنظمات الجماهرية والتي تقام بمناسبة بدء العدوان الايواني على

بالقصائد التي تتغنى وتمجد البطولة والاقدام والدفاخ عن الوطن وحمايته لتبقى رايته

واقامة معرض لكتب الاطفال ومطبوعاته واصداراته واقامة معرض للصور الفوتوغرافية والقيام بزيارات لجبهات القتال وتوزيع هدايا على المقاتلين الابطال ..

كما يشمل هذا البرنامج كل فروع الاتحاد في المحافظات العراقية وكذلك اقامة

والاداء واللحن والالة مع فوهات البنادق وعزيمة المقاتل المقدام .. ويشارك فيها الفنانون يوسف عمر وحسين الاعظمي وسعد عبدالحميد واخرين من قراء المقام وطلبة معهد الدراسات النغمية واعمال غنائية وتراثية اخرى تقدم بالمناسبة .. واعدت وزارة الثقافة والاعلام ـــ دائرة الاعلام الخارجي ـــ برنابجا شاملا تضمن تنظيم زيارات لجبيات القتال لممثلي اجهزة الاعلام والمراسلين الصحفيين العرب والاجانب للاطلاع على حالة الاستعداد والصمود لرد اي اعتداء قد يفكر به العدو الايراني والالتقاء بعدد من قادة الجيش في الجبهة .

وكذلك اجراء مقابلات وجولات ميدانية لعدد من المرافق والمؤسسات الاتتاجية والعمرانية والسياحية التى تمثل حالة النهوض رغم ظروف الحرب المفروضة على

كما تقم دائرة الفنون التشكيلية عدة معارض فنية ووثائقية في كافة قاعامها يشارك فيها كل الفنانين التشكيليين معيرين عن حالة الصمود والنصر والبطولة والاقدام في لوحات ومنحوتات ومجسمات وملصقات فية تشكيلية تكون ايصا بخابة تظاهرة

كما تشهد المؤسسات الاقتصادية والصناعية والاجتماعية والتعاونية والاسكانية والانتاجية حملات عمل شعبي لزيادة الانتاج وتحسين النوعية وزيادة العطاء والإبداع للفرد العراقي كل في موقعه خدمة خطط التمية والاقتصاد الوطني ليبقى العراق قلعة للعمود والنصر والخير في ظل قيادته الحكيمة المتعظة بالسيد الرئيس صدام

من الحشب ناهجا فيها المنهج الذي يلائم باتقان وحس رهيف ما بين مشاكل والواقع أن نحوته تظل محاولة صادقة للجميع ما بين هذين الحقلين وان كان

حياتهم أو مماتهم ضمن خطة ثابتة في نهجها الاعلامي والثقافي ...

○ احتفالات واسعة تشهدها العراق بمناسبة مرور ٤ سنوات على الحرب العراقية الايرانية

🔾 تعقد نقابة الفيائين العراقيم المؤتمر الثاني للفنون الموسيقية في بغداد للفترة من ٦ ـــ ٩ تشرين اول ۱۹۸٤ القبل.

وسيدرس المنتمر مسودة نظام نقابة الموسيقى ومسودة نظام تتسنيف الموسيقيين لاجراء التعديلات واقرارها بشكلها

وكمذلك دراسة الواقع الميسيني والعمل على تطويره .

واقرار الحلقات الدراسية والدورات في الفن الموسيقي التي ستنظم للعاملين في الوسط الميسيقي والعمل على تكريم وتحصيص جوائز تقديرية للفنانين الموسيقين المبدعين .

وغيرها من المواصيع التي ستسعى الى تطوير الواقع الموسيقي والعاملين فيه لتحقيق کل مامن شأنه رفع مستوی الموسيقى العراقية والحفاظ على التراث العربي الاسلامي في مجال



الفنون الموسيقية .

🧿 النج التلفزيون العواقي تخيلية تلتزيونية جديدة ذات طابع عراقي حول دور المرأة في المحتمع بعنوان «الحطوات النائدة» تأليف واخراح عادل طاهر وتمثيل التفات عرير وكريم عواد وكامل القيسى وغازي التكريتي وعـدالجـار كاظـ وغيرهـ.

# الاعمال الجديدة لشرك بابل السينمائية والتلفزيونيه

عن الماشرة بتنفيذها.

تستعد شركة بابل للانتاج السينائي والتلفزيولي وامارة دبي للبدء بتصوير مسلسل تلفزيوني بعنوان «احلى الكلام» مؤلف من ٥٢ حلقة تدور حول قواعد اللغة العربية وادابها باسلوب تمثيلي سلس وسهل وهو مشابه لمسلسل تلفزيوني سبق ان انتجه تلفزيون بغداد بعنوان «مكاني من الاعراب» .. تألقت فيه الفنانة فوزيه الشندي

وسيخرج المسلسل الجديد الفانان عماد عبدالهادي وعماد بهجت .. ومن انتاجاتها التي وصلت المراحل الاخيرة فيلم «خمد وحمود» بطولة شذي سالم والمطرب حسين نعمة واحمد نعمة عن قصة للدكتور ابراهيم البصري واخراج الفنان

وانتهى التصوير في فيلم «مكابدات عبدالله العاشق» بطولة جواد الشكرجي وليلي محمد .. وانتهت اعمال التصوير في المسلسل التلفزيوني الجديد «اجنحة التعالب اخراج الفنان كارلوهاريتون وبطولة الفنائين يوسف العالي ومحسن العزاوي وشذي سالم عن قصة الكاتب صباح عطوان . وهناك اعمال ومشاريع سينائية وتلفزيونية ومسرحية جديدة تزمع الشركة الإعلان









○ أمومة .. منحوتة خشية للفتان الورد ○

## الفتان الورد في سطور

ولد الفنان خليل الورد أن مدينة الكاظمية عام ١٩٣٤ ..

عام ١٩٥٤ . رُمِيل في جماعة بغداد للفن الحديث . عضو في هفية الفنانين المشكيلين

وشارك في المعرض العراقي في الهند والمعرض العراقي في لبنان والمعرض الالفى لابن سينا وجميع المعارض التبي أقيمت في نادي المنضوز ومعارض جمعية التشكيليين ومعارض هاعة بغداد للفن الحديث والمعرض العراق في الاتحاد السوليتي ومعرض الفن العراقي المعاصر زنادي الاعلام) سنة ١٩٧١ .. كما شارك في معظم معارض الحزب .

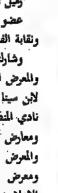
فقد ولد عام ١٩٦٠ في بغداد

وشارك في أكثر من معارض الإنحاد الوطني

ونشرت رسومه في الصحف والجلات

كتب الشعر ونشره في الصحافة

لطلبة وشباب العراق ..





· O من منحوتات الفنان خليل

ومارس النقد والمواضيع القنبة في

اقام المعرض الشخصي الأول في ا

والمعرض الشخصى العاشر في المتحف

الوطني للفن الحديث .. واقام معارض

مشتركة .. كما اصدر كراس الكالهكاتيم

القد احتوى المعرض الشنياء هذا على

خسين لوحة تنوعت مواضيعها وافاقها بين

الحرب والنصر .. والحب والعطاء

والجدل والهزل ومواقف الحياة ومفوداتها

الصحافة العراقية ايصا

متوسطة الحارث في بغداد .

\_ ولدت في بغدادا عام ١٩٥٧ ..

الوطني لطلبة وشباب العواق ..

دائرة الفنون التشكيلية ..

بترکیا .. عام ۱۹۸۳ .

التشكيلية ..

ــ شاركت في أكثر معارض الاتحاد

ــــ وشاركت في أكثر معارض دائرة الفنون

ـــ وراسمت في صحافة الاطفال مجلتي

والمزمار وعملت بطاقات للمقاتلين ..

\_ شَارَكتُ في معرض الكاريكاتير

الذي تعنى به الشعراء وتعرل

للوحات المعرص وادا مشاب يتقده من واسأله

وهل أنت أحد مماحي المعرص وأحاسي مالإيجاب

العددة .. فقلت له السطور المتدرة نشير الى

معارض عديدة مشتركة وحاصة أفسيا أي اخلايد

جمع فن الكاريكاتير شاب وشابة فألهمهما أعمالا شكلت معرضا مشتركا يجسد الحياة بكل أشكاغا حلوها ومرها ابداعاتها وارادة الانسان على تحقيق آماله وطموحه وأفكاره التي تعيش معه فيحولها الى لوحات فنية عن الكلمات التي يريد قولها أو التعبير عنها .

 أو فاعة الرشيد التي تحفل الداحل اليه يحس المنتكة والشخصية فالكاريكاتير لغة تعيير عالمية تعلا انه يعيش أجواء العرب والاسلام اخواند ايام مثل ما اكتب في هذا اليوم غزل غدا اكتب عن عصر الدولة العباسية وترانها وطرازها كيف الحرب.. لاتكون كذلك وهي مصممة بدا المكل كيف حمك يا وليد نايف محمد وشيهن ومطلة على دجلة الحالد وفي جانب الرصافة الراوي معرض واحد ؟

دخلت هذه بعد أن لتبت انساهي اسي بــ أول معرض أما في معارض دائرة الهنون الفنانين العارصين وأخذت اسال ننسي وط يرسم الكاريكانير ويقب له معرض شي، مؤلوف أما أن أشاهد واقرأ في مدخل القاعة عي فنان وفنانة ينيسا معرصا ولرسم وفن الكابيكاتير معمارية في الجامعة المستصهية. حيث تعلم ال هذا الهن يه به الرحال الهنانين ولبس السباء العنانات فدحلت وبدأت أتطلع

ونفكر أيضا الاشتراك بيوم الفن الذي يقام في كانون النافي من عام ١٩٨٥ م القبل .. وبدأنا حولة في المعرض الذي تشدك لوحاته وكذلك تمكن أن بعمل معرض حاص يبوه محو وما استطاع المشاوكون فيه من نحسيد ميصوعاته اليفية ..

وتجربتها قليلة ولكن وجدت الز لديها أفكار ناضجة وتمكن أث تعرضها ببساطة وهي مهنشمة وماذا لديكم من مشاريع مشتركة ؟ \_ في النبة تكوبن حمعية لرسامي الكاريكاتير

شيرين في سطور

تثميل ترجمة حياة الفنانة شيرين حسن



○ قال عنها الزميل زهير غام في مقدمة دليل المعرض : ــ عندما اراه .. اری فیه ونی خلاله ارشيف كاربكاتير وعدما اتحدث معه احس به سجل معلومات ثري . من سمائه انصائه الدقيق لما يقال له من ملاحظات عناضع . سبط تسكن في هدوته الف فكرة عاصفة . والف سؤال يبحث عن اجابة .. ومي ساته ايضا ان الكاريكاتير بالسبة له كل شيء رلاشيء سواه ..



وبداية مباريات اليوم الخميس ستكون في كرة السله لدرجة الشباب على مستوين قاندية شباب المتاز تتبارى مع بعضها واندية شباب الاولى

سوف تتبارى ايضا مع بعضها وقد اعدت بعض الاندية عدتها وعزمت على

ان تنال شرف الصدارة لكل درجة وبالنسبة لباكر الجمعه سيكون بداية دورى الدرجة الاولى وكذلك الدورى الممتاز وبالاحرى سيكون هناك اربعون

فريقا لكرة السله سيشاركون في هذا الافتتاح العام لموسم الدورى هذا العام

كتب سيد بحر . يبدأ اليوم الموسم الجديد لكرة السله هذا العام . ومن المعروفان مباريات اليوم هي اول مباريات في الدور الاول ومع هذه البداية

السميده لا يفوتنا أن نقول أن حكومة المبلكة رعاها ألله وعلى رأسها جلالة

الملك المفدى وولى عهده الامين قد اضافت لبنة جديدة في صرح الرياضة الشامخ لمن ضمن الانجازات ان اكتملت المدينة الرياضية بمكة المكرمة وهي من احدث المدن الرياضية بالمملكة ومن المتوقع ان تفتتح قريبا وسيسق ذلك تجربة عملية لملاعب وصالات هذه المدينة واختبار لها قبل ان تتسلمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب نهائيا -

وسنحاول هذا ان نضع بعض النقاط

س نبين مدى قدرة واستعداد بعش وبدايتنا بالفرق المنافسة على المركز ول في الاعوام السابقة وبدايتها نكون مع النادي الذي حصل على ري المبتاز نعدة سنوات واحتفظ كأس مرتان لحصوله عليه ستة اعوام

لتالية وحصل على كأس دول مجلس عاون مرتان لا يختلف اثنان في الوقت ماضر على ان فريق احد اقوى فرق للكة وهو المرشح الوحيد لثقب وفريق يضم بين صفوفه لاعبين امثال برقى والمولد ومعاذ فأننى اعتقد اته يق قوى غير قابل للهزيمة على الاقل

الوقت الحالى هذا بالاضافة الى وجود اصر جيده من الشباب تملك كانيات جسائية وبدنية ستازة التدريب والاحتكاك يمكن ان تضيف . الفريق مبيزات كثيرة من توافر ديل القوى الذي يتيح الفرصة بالتالي . استخدام طرق اللعب المختلفة في

جوم والدفاع -اما بقية الفرق فمنها من يسمى



الإسو \_ أحسد

لاحتلال مراكز متقدمة مثل الهلال والاهلى والنصر والخليج والاتحاد ومنها من هو شيف الدورى المتاز هذا العام مثل الشباب والوحده وبنظرة سريعة عن امكانيات الفرق نجد ان الاهلى فريق قوى يملك قوة ضاربة تتمثل في نجم الفريق وهداف بطواة العالم العسكرية اسعد تكروني وزميله يوسف سلطان بالاضافة الى صائم لعبه ابو سبعه ولكن

ينقص الفريق البديل القوى -ونادى الهلال يمر بمرحلة تجديد

. شاملة حيث ان معظم القريق من الشباب وبالاحتكاك والمثايرة سيكون لهم شأز كبير في المستقبل ولكن الفريق يعانى من عدم توافر عنصر الطول نظرا لاصابة عملاق الفريق عبداللطيف البرقاوي وعبداللطيف جميل

اما النصر فهو من الفرق التي ظهرت مؤخرا وتعتل مراكز متقدمة من واقع دورى المام الماضي فقد احتل الفريق المركز الثالث ومن الفرق التي تسعى بمركز متقدم هذا العام ويتمثل قوة

عدالعزيز الشرق \_ احد



🗘 اسعد تكروني 🗕 الاهلى

السويد بالاشاقة الى محمده داود وسعد

اما فريق الوحده قهو فريق يضم

عناصر ممتازة من الطول واللياقة صعد

هذا العام إلى الدورى المتاز واتوقع أن

يبرز هذا العام ويرتقى الى مصاف

النجوم وقوة الفريق في لاعبيه فيصل

ملاوى وهشام خيمى وخالد مسعود

وعلى بكر عملاق الفريق ولاعب

شماب الممتاز

تقاه اليوم الغميس خمس مباريات

في دورى شباب المبتاز حيث يتقابل

الاتحاد مع عكاظ على ملعب سألة جده

الساعة ٢.٧٠ ظهرا ويحكمها مشبب وسعيد

ء الانصار مع السقا على ملعب الصاله

المغلقة بطريق المطار بالمدينة في الساعة ا

· الخليج مع الفتح على ملعب صالة

الدمام في الساعة ٢٠٠٠ ويحكمها وهيب

احد مع أثيلال على ملعب السالة

القديمة بالمدينة في الساعة ٢.٣٠ ويحكمها

ء الوحدد مع مضر على ملعب الوحده

بالبيباذ في الساعة ٢ ظهرا يحكمها احمد

شباب الأولى

الاولى خمس مباريات حيث يلعب

الفيحاء مع النصر بملعب الفيحاء في

الساعة ٢.٣٠ ويحكبها الأزهري والعليان -

 النيضة مع هجر على ملعب الراكة في الساعة ٣٠٠٠ ويعكمها الصفيان وسليمان

وج مع الاهلى على ملعب وج في

الساعة ١ ظهرا ويحكمها علوى مكى

ه الربيع مع السلام على صالة جده في

الساعة ١ ظهرا ويحكمها العقاد

الأمل مع الشياب على ملعب الشجمه

في الماعة ١ ظهرا ويحكمها المعد

منافسات الممتاز

وتقام يوم عد الجمعة خس ماريات في

دورى المنار لكرة السلة حيت بتقامل

الترجى مع احد على صالة الدمام ي الساعة

السائمة مساء ويحكمها الدخيل والمسعد.

أ والانسار مع الشر على ملعب الصالة

القديمة بالمدينة المنورة في الساعة السادسة

مساء ويُعكمنها واند الدهام وعبدالله بحيث .

🔆 والإهلي مع الحليج على ملعب صالة جدة

في الساعة السادسة مساء ويحكمها الطلال

🤄 والاتحاد مع الشباب على ملعب صالة

حدة في الساعة السابعة والنصف مساء

🤃 والدحدة مع الهلال على ملعب الوحدة

بالبيان في الساعة السادسة مساء ويحكمها

منافسات الاولى

ربصان السيد واحمد قاسم .

ميُعكسيًا خالد السعودي ومحمد حكم .

وتقاد البود ايضا في دورى شباب

ظهرا ويحكنها فيصل وبسيوني -

محسن عبود والاحمرى -

قائم وعبدالاله الشريف .

ومتولى أبوسريع

والشهاب -

الارتكار عبدالله الدخان -

المالك ومنصور البدر من الناشئين -

يعتبر من ابرز لاعبي المبلكة ، عطا الله الذي اتوقع ان يبرز في دوري

اما الانصار فهو من الفرق التي تعانى من اعتزال اللاعبين اتقدامي وان كان لديه الان مجموعة كبيرة من الشباب في مقدمتهم اللاعب الفد محمد





المنتاز هذا الده وفريق الشباب من الفرق العريقة في مجال اللعبة وصاحب البطولات ولكن عائل من اعتزال النجوء وقد استطاع مدربه الكبشن طلعت جنيدي السعود به هذا العام الى دورى الممتاز والفريق يض نخبة كبيرة من اللاعبين



الدور الثاني لكأس الكؤوس وكان ركسيام قد فاز في معليه بالمياراة الاولى (١١/صفر) وركسهام يلعب ضبن دورى الدرجة الرابعة بانجلترا ويحتل ذيل المؤخرة لكنه استطاع ان يجابه عمالقة الكرة البرتفائية الذين تفوقوا في باريس اثناء بطولة كأس الامم المتحدة --وبورتو الان في صدارة دورى بلاده واجه مقاومة عنيفة من قبل فريق ويلز الذي لا يملك امكانيات فريق بورتو الذي له سمعة جيدة في اوربا حاليا - ولم يظهر في الاسبوع الماضي فريق ركسهام فقط وانما ظهرت فرق جديدة على الساحة الاوربية وهي سيون السويسرى وليسفكى سبارتاك البلفارى وباناثينكوس اليوناني وهنز الفرنسي المتواضع .

●● سيون السويسرى قهر فريق اللنيكو مدريد من عمالقة الاندية الاسبانية وأقصاه من الوصول للدور الثاني من بطولة كأس الاتحاد الاوربي فسيون المتواضع هزم الفريق الاسباني في ملعبه

● والضربة التي صدمت الجميع هي هزيمة اغني فريق في العالم فريق برشلونه الاسباني امام فريق متز الفرنسي المتواضع في عقر داره برشلونه بـ (١/٤) ليثأر متز لهزيمته في لقاء الذهاب ( ٢/٤ ) وليتأهل بالمجموع الكلي ( ٢/٥ )

وكم كانت صدمة عنيفة لفريق برشلونه وهو يتلقى هزيمة مريرة وقاسية .. وقد كان يوم الاربعاء (٣) اكتوبر الماضي يوما اسود في تاريخ الكرة الاسبانية بخروج خمس فرق اسبانية من البطولات الاوربية من قبل (٦) فرق شاركت والفرق التي خرجت بك بلباو واتلنيكو مدريد وربال بتسه، ه الوليد ولم تنته المفاجأت بعد في البطولات الاوربية فبطل الدورى الالماني الفربي فريق شتوتفارت اصطدم بحاجز الفريق البلغارى المتواضع والمفهور ليفسكي سبارتاك الذى نجح في التعادل خارج ملعبه ( ٣/٣ ) ليتأهل بفارق الاهداف عن شتوتفارت الذي تعادل في المباراة الاولى ( ١/١ ) كما أن فريق فينورد الهولندي احد اقوى الفرق الهولندية خرج من دائرة المنافسة بعد أن أقصاء الفريق اليوناني المتواضع ايضا باناثينكرس الذى فاز (١/٢) في المباراة الثانية بعد از نجح في التعادل سلبيا في روتردام «ونجعت الاندية الايطالية بامتياز بعد اجتياز الفرق الاربعة المشاركة في البطولات الثلاث للدور الاول دون أن يتعثر أحد منها وهي : جوفنتوس وروما والانترناسيوناني وفيورنتينا كذلك تأهلت الاربع الفرق الروسية دون خروج احد منها مما يؤكد قوة هذه الفرق •

# اهداف بالكوم الـ

تم تسجيل ( ٣٩٧ ) عدفا خلال الـ ١٧٨ مباراة التي اجريت لمباريات البطولات الاوربية الثلاث للدور الاول بمرحاته الذهاب والاياب اى بمعدل ( ٣ ) أهداف لكل مباراة وهو انجاز جيد في حد ذاته .. وفي بطولة كأس الاتحاد الاوربي للدوري الـ ٦٤ تم تسجيل ﴿ ١٩٠ ) عدف في ﴿ ١٤ ) مباراة للذهاب والاياب اى بمعدل ( ٢/٩ ) هدف لكل مباراة --

وفي بطولة كأس اوربا للدوري الـ ٣٢ للمرحلتين الذهاب والاياب تم تسجيل ( ١٠٨ ) هدفا في ( ٣٣ ) مباراة اى بمعدل ٣/٣٧ هدف في كل

أما بالنسبة لكأس الكؤوس فان نسبة الاهداف منخفضة نوعا ما ففي ( ٣٢ ) مباراة تم تسجيل ( ٩٩ ) هدف ليكون معدل كل مباراة (٣) اهداف تقريباً - لكن هناك (٦) فرق سجلت (٦٦) هدف أل (١١) مباراة منها (٥٥) هدف في لقاءات الاياب في مختلف البطولات الثلاث لكرة القدم وكان اجاكس الهولندى في الطليعة اذ سجل (١٤) هدف في مباراة واحدة ضد فريق ( ريدبويز ) من لوكسمبورغ وهو انجاز خارق ومثير كما ان فريق غوتنبورغ السويدي سجل (١٧) هدفا في مباراتيه ضد الفريق افنير بيفن اللوكسمبورغي ايفا ودينامو منيسك الروسي سجل (١٠) اهداف في مباراتين امام هلسنكي الفنلندي والهوتسبير سجل ( ٩ ) اهداف في مباراتيه امام الفريق البرتفائي براغا وسجل كل من فريقى بوهيمبائز التشيكي واستريا فيينا النمساوى (٨) اهداف في مباراتيهما امام ابولون القبرسي وفاليتا المالفي على التوالى . وهذه احصائية بسطة تؤكد بان الكرة اهداف ال



ونقاد اليدم ايصا حس مباريات في دوري الدجة الأولى لكرة السلة: 🤆 حيث يتقابل الفتح مع مضر على ملعب صالة الاحساء في الساعة السابعة والنصف مساء وبحكمها متولى والممعود وعكاظ مع الاتفاق على ملعب عكاط الساعة الثابة عشرة ظهراو بحكمها التركى واحمد اسلم وهجر مع الرياض على ملعب صالة الاحساء الساعة السادسة مساء وبحكمها العقاد ومحمد عبدالله . والتمقا مع وج على صالة الراكه في الماعة المادسة مماء ويحكمها الكردي وعدالرجم لال. والبضة مع النجمة على صالة الراكه ق

اتحاد كرة القدم في الكتلندا مواجهة تزايد العنف بين مشجعى الاندية المختلفة . وقد تم اتخاذ يعض الاجراءات التي أن يتلن عنها قبل عشرة ايام غير ان الاتحاد اقترح بان يتم معاقبة الاندية التي يلجأ مشجموها الى الشفب بخصم النقط من رصيدها او باعادة مبارياتها -وه بريطانيا ، وقم اختيار بوبي روبسون المشول عن اختمار المنتخب الانجليزي يوم

فريق : ارمثال / الذي يتصدر الدورى لضمه الى المنتخب ليلعب • اسسبانیا / ادار مباراة تصفيات كأس العالم ضد فتلتدا يوم البابع عشر من اكتوبر . تشرين اول / الجاري فأب ويميلي - وبذلك اصبح المنتخب الانجليزي يضم اربعة من لاعبى الارسنال هم جراهام ريكس وكيني سامسون لاعب خط الظهر فضلا عن المهاجمين تهنى وودكوك وبول مارينر يستما لا يشترك في المنتخب من نادى ليفربول بطل الدورى اليابق الا لاعب واحد هو الان كمندى لاعب خط الظهر .

نسادى برشلونة ظلسهره تماما لدييجو مارادونا رغم انه أعب في هذا الفريق لمدة موسمين كاملين . ولا احد يريد في هذا الثادي مجرد ترديد اسمه ، غير ان لاعبا اخر من نفس الفريق يدعى انريك كاسترو ابدى وغبته يمناسية قرب اعتزاله في ان يشترك اللاعب الارجنتيني الموهوب في مباراة ودية تقام اليوم . غير أن مارادونا لن يتمكن من الاشتراك في هذه المباراة الا بمغة مشجع اذ ان مدير النادى منهه حتى من دخول غرفة خلع

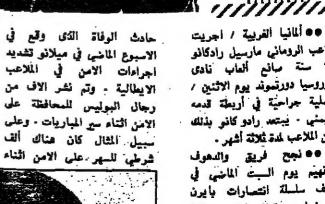
مباراته مع برشلونه ۲ / سفر -

●● لم يكن الحظ يوم الاحد حليف نادى اوساسونا الاسباني / الدرجة الاولى / أذ قام اللصوص بسرقة امتعة الفريق بمجرد وصوله لاداء مباراته مع نادى برشلونه - وتعلوع نأدى برشلونه بانقاذ شموقه من هذه الورطة وسلمهم الملايس التي كأن قد خسر بها مباراته يوم الاربعاء الماشي مع نادى ميتز الفرنسي في كأس القريق ابطال الكثوس ١/١ وبالقعل خسر نادى اوماسونا

وه اسكتلندا / يتمين على

بصفة خاصة الى شهرة نجوم الكرة حادث الوفاة الذي وقع في المشتركين في هذه البطولة • وقد بلغت ايرادات الاسبوع الرابع الاسبوع الماض في ميلانو تشديد ملیارین و ۷۲۰ ملیون و ۲۲۹ ألف اجراءات الامن في الملاعب الايطالية ، وتم نشر الاف من ايرة ايطالية ١٧٦ مليون فرنك فرتسن ، اما عدد المعجمين فقد رجال البوليس للمعافظة على بلغ في المتوسط اربعين ألفا و ٥٠٠ الامن اثناء سير المباريات - وعلى سيل المثال كان هناك ألف مشجع في الاسبوع الرابع أى بعد ۲۲ میاراة ٠





رأس بايرن ..

في الارجنتين وأسانيا ناديه سبورتنج كريستال دئ ليما ١ ليلعب لنادى كوليجيو تاسيونال دى ايكيتوس / بشرق البلاد . ولم يتسن معرفة مدة الفقد الحديد ولا شروطه .:

الساعة الثابة والنصف ونعكمها عبدالخالق

کہ ذکر فرائز المــ ثول الجديد عن اختيار اعشاء المنتخب الالماني الغربى مساء الاحد في ميلانو حيث كان مباراة جوفانتوس وميلانو التي يحضر المباراة بين انتر ميلانو اقيمت في تورينو - اما في ميلانو وفيرون / انه سيضم الى المنتخب فقد لجأ البوليس الى استخدام الالمائي الغربي في مباراته ضد الهيلكوبتر لدواعي الامن بينما السويد يوم السابع عشر من انتشر نحو ۱۵۰۰ من رجال اكتوبر / تشرين اول / الجارى في البوليس حول الاستاد - وقد كولونيا هانز بيتر بريجل الذي اكتشفوا بالقعل الاف التذاكر يلعب لنادى فيرون وكارل هينز المزورة ، ورغم كل هذه رومينيجة الذى يلعب لنادى انتر الاخراءات الامئية لم تسلم ميلائو ، وكان اللاعبان قد قدما الاثنين على جراهام ريكس كابتن الملاعب من الشجار في اسكولي عرضا رقيعا لفنون كرة القدم في ولكن لم تحدث اصابات -هذه المياراة -الله ارتقع متوسط عدد المشجعين ومتوسط ايراد المباريات منذ بداية الدورى في ايطاليا على أنحو ما كان متوقعا - ويرجع ذلك

> •• ألمانيا القربية / اجريت بلاعب الروماني مارسيل رادكانه ٢٠ سنة مبائع ألماب نادي بوروسيا دورتموند يوم الاثنين / غملية جراحية في أربطة قدمه ليمني - يبتعد رادو كانو بذلك عن الملاعب لمدة ثلاثة أشهر .

> أ ١٠٠ نجح فريق والدهوف مانهيم يوم الست الماشي في وقف سلسلة انتصارات بايرن ميونيخ / منة التصارات متتالية / بتغلبه عليه ١/٢ وعقب المبأراة صرح كلاوس شلابتن بعرب والدهوف بأند حصل على قروة

● بيرو / ترك رامون كيروجا / ٦٣ سنة / حارس المرمى الدولي الفريق يعرو الذي مثل بلاده في بطولتي كأس العالم السابقتين ۵۰ ایطالیا / ترتب علی

رأنسياداً نفاس تبلاحق..

 بدأت انقاس الدورى المعتاز تتلاحق .. ونبضات قلبه تلهث من شدة الحققان .. فمع اطلالة الاسبوع الحامس اخذ الدوري مساوا جديدا في بحر الاثارة والتشويق فقد جمع جدوله لهذا

الاسيوع اكثر من لقاء قمة ... الاتحاد والهلال ... النصر

والاتفاق \_ والاهل والقادسية \_ واحد والوحدة .. بلا شك ان

لقاء الاتحاد بالهلال اليوم يأتى في المرتبة الاولى من حيث الاهمية

لمباريات يوم الخميس وكذلك لقاء النصر بالاتفاق غدا ... بليهما

الاهلى والقادمية \_ والتي اتوقع ان تشهد مستوى جيدا من

الطرفين يخلف كثيرا عن مستواهما في اللقاءات الاخيرة فالإهلى

اللَّفَى استيقظ ادارها وفتيا هذا الاسبوع .. واستنفر كل قواه بعد

مقدم قبطان السفينة الاهلاية ابو فيصل سيلقى بكل ثقله في هذه

الماراة وسيحاول بكل ما اوتى من قوة ان يجعل من لقاء القائسية

جسراً يعيرُ عليه الى شواطيء السلامة والامن .. ليثبت في اخر عاولة ان الكوة الاهلاوية لازالت بغير .. لازالت قادرة على

التنافس والجموح ــ وفي المقابل متلعب القادسية مباراة مختلفة

بعد تصاعد حلة الصحافة والجماهير على شكاريه ل محاولة اخيرة

منه والصديق العزيز احمد الزامل لدفع تهمة الفشل عن المدرب -

فهو ينظر للقاء الاملى بعيدا عن النقطة والنقطتين فالاهم لديه ف

الوقت الحاضر دفع التهمة عنه على حساب ــ الاهلى ــ ليثبت

لكل الذين طالبوا بابعاده انه بريء تماما من هزائم الفريق وعروضه

السيَّة \_ من هنا تتوقع ان نشاهد لقاء قويا بين الاهلى والقادسية

رغم ... تواضع امكاناتهما الفنية قبل المباراة .. فمن المؤكد ان

الفريقين سيلعبان بروح جديدة تنعكس ايجابا على مستوى الاداء

وجمال العرض ــ هذا ما نأمله .. نعود لمباراة الاتحاد واخلال والتي

ستشاهدها عصر اليوم .. الاتحاد يدخل الباراة وهو يحمل ف رأسه

صندوقا كيوا من الذكريات المؤلة مع الهلال .. فهذا الفريق يلعب

امام الاتحاد كأب جريح خصوصا اذا كان مستواه غير مطمئن

ويشكو من تقاط ضعف عديدة ولعل هذا سر قوته وصلابته امام

الاتحاد على وجه الخصوص ... لذا فالمباراة ليست سيلة كما يعتقد

بعض الاتحاديين المفاتلين وان كان مستوى الفريق في اللقاءات

الاعيرة يسلب النوم من اجفان عشاقه فهو لايعرف الاستقرار

والثبات .. وقد يبدع ويتجلى اليوم وقد بكون في اسوأ حالاته ..

بغض النظر عن ظروف استعداده للقاء الملال .. فالفريق الإنعادي له نظام خاص به بيساعات، لايعلم احد مني يغرج هذا المارد من

القمقم ومتى يحلو له النوم بعمق كمن لم يذق طعم النوم منذ

اسبوع .. المقربون من الفريق متفائلون الى حد ما .. ومبعث

تفاؤهم نجاح جوير ف اعتيار التشكيلة المناسبة للفريق فعلى صوتها

🔿 والفارس الازرق ــــ الهلال ــــ يدرك تماما ــــ قوة الاتحاد وبعي

مقدار خطورته ولكنه في الوقت ذاته لن يفرط في الفوز والعودة

للرياض صفر اليدين .. فالإديل له عن الفوز ... ظاهر ... الفريقين

من الناحية الفنية يدفعك لترشيح الإتحاد فهم اوق حظا من اغلال

ويملك ١٧٪ من أوراق الفوز ولكن الواقع ـــ الايعترف بهذا التنظيم

ونحن بدورة الاتؤمن به .. فالفريقان علكان حقوقا متساوية في

الفوز .. ومن يلعب اقضل ويحسن استثار الفرص السهلة سبكون

القوز من نصيه اليست هذه هي الكرة بكل حنوبا وصغبها

وغدا ــ موعدنا مع اقوى لقاءات الاسبوغ .. النصر المتصدر

والاتفاق المتحفز ـــ لم يتفق الفريقان في انهما لم يظهرا بمستواهما

المعهود في اخر لقاءاتهما .. النصر امام النبضة والاتفاق امام

احد ــ ونظوا لحساسية مباراة الغد وتأثيرها على مراكز الفريقين

اللذين يزخوان بالنجوم فاننا تتوقع ان نستمتع بلقاء فري تصل فيه

درجة الندية والتكافر الى فروتها .. النصر والاتفاق بننقيان غدا في

أول مواجهة صعبة تحرض طريقهما في ادغال الدوري فالفائز منهما

سيكون احد فرسان الرهان في هذا الدوري .. مرحى بنارس نحد

وفارس الدهناء بوصفهما اعضاء بارزين في لوحة الشرف التي

اليحسب اليها الاكل فريق يعرف تماما كيف يرضى غرور الكرة

تتحدد نتيجة مباراة اليوم بنسبة كبيرة .

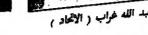
كتب \_ أبومحنى حتى نهاية الإنسبوغ الرابع والنصر

لازال متصدرا للدوري المئتاز لكرة

القدم برصيد ( ۲ ) نقاط يتساوى معه في نقس الرصيد فريق الشباب الذي يتفدق عليه النصر بفارق الاهداف .. نقول حتى نهاية الاسبوع

الدهناء وأحمد المنافسين على بطولة الوابع وبداية الاسبوع الخامس والنصر يتربع على قمة الدوري التي الدوري يعتبر مباراة اليوم له فرصة كبيرة للقفز نحو المنافسة على المركز ريما يجد منافسة شديدة عليها من الاول بصورة فعلية وهذا ما سيعطى خلال لقاءات الاسبوع الخامس مباراة الغد طابع القية والاثارة (اليوم وغدال .. فالأتفاق فارس ويجعلها مباراة الاسبوع المنتظرة .

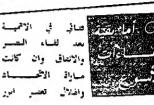








0 احمد الصغير ( الأمل )



المباريات الحمس الاحرى .. فالفريقان غالبا ما تعفل لفاءاتهما بتنافس ملتهب وتكافئ من الجانيين .. لتأتى بقية الماجات اقل اهمية وتأثيرا على نريب المقدمة . والان تعالما نستعرض لفاءات اليوم وعدا والتي تأتى على الشكل التالي :

أن الرياض يقامل فريق الشباب (البيم) زمله الجبلين في مباراة يغيل للمتابع الهاضي الهما من طرف واحد .. طرف الشباب الفريق المتكامل الافضل عطاء ومستوى بين فرق المناز في اسابيعه الايعة الماضية .. لكن الجبلين الفريق المكافح والذي لم يفنر في اية مباراة له وتعادل في مباراة واحدة فقط يبدو انه يعد العدة لتقديم مستوى جيد في لقاء اليوم يمكن ان يعوض هزائمه السابقة .

🔿 🔿 اما الشباب فكما ذكرنا قدم مباريات جيدة خلال الاسابيع الماضية ولي كل لقاء يتطور مستواد من حسن لأحسن .. الدفاغ جيد ومتاسك .. والوسط يحيد الانتشار وامتلاك وسط الملعب والمباراة .. اما الهجيم فيحبر من افضل الخطوط واحطرها .. فالسويلم ونايف مرزوق وسعيد زاهر هذا الثلاثي مضاهم الى حد كبير .. وإن كان البعض يأشذ على الموزوق عدم تحوكه بالصورة المطلوبة في لقاء الشباب الاخير امام الاهلى الا ان المرزوق لاعب ذكى فقد صبت شوطا ولطِّق تمريرة المُرت عن هدف شبابي ثالت

٠٠٠ الشباب مرضح للفوز والجبلين مطالب بطديم مستوى جيد يعطى الأمل بتحسن مركزه على الأقل .

## الاتحاد / المسلال

🔾 نجا الفلال من هزيمة مؤكدة في الأسبوع الماضي من فريق الوحدة بعد ان اسهمت صافرة الحكم في افساد الكثير من هجمات الوحدة الني كانت تشكل خطورة كبيرة على مومى الحلال .. وهذا يعني ان مستوى فريق الهلال انتخص في الإسبوع الماضي عما سيعرضه الاحراج متوقع في مباراة اليوم امام الانحاد والتي ستقام في جدة .

## البحدة / أحد

🔾 🔾 في المدينة المنورة بلتقي البيم فريقا الوحدة وأحد في مباراة قوية يسمى خلافنا الفريق الأحدى لاثبات وجوده بالفوز في لقاء اليوم فهور لازال يعيش نشوة فوزد بالمستوي (وعسارته بالنتيجة) على الاتفاق في الاسبوع الماضي وهذا ما يجعله الاقرب للفوز في لقاء

٠٠٠ اما الوجدة فقد تعسن مستواها لي المباراة الاخيرة ورثما يكون ذلك عائدا لعودة عبدالرهن داود الى خط المقدمة الذي اعطى نوعا من التقة للهجم الوحداوي الا أن ذلك سيتحول الى نتانج غير خيدة اذا ما استمر عبد الرحمن داود في اعداضاته رونوفزته .

## مباريات الفد

🔿 🔿 مباواة الاتفاق والنصر في الرياض يوم غد ستكون بلاشك المباراة المنتظرة فهي متحدد من سيواصل ومن سيكسبوا مؤقعا ... الاتفاق تجوع موارة هزيمة نكراء في الميسم الماضي على يد فريق النصر قوامها ري اهداف مقابل هدف واحد .. والنصراويون يعرفون تماما أن الأثفاق فريق غير سهل ..

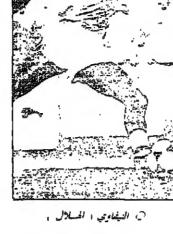


ـــ لذلك فمباراة الغد نتوقع ان تُحفل بتنافس كبير بين الفريقين . النصر حتى قبل مباراة النبطية كان فريقا جامحا نحو المركز الاول وقدم مستويات جيدة بالوجو و الشابة التي يتوقع لها مستقبلا وَاهرا .. الا ان تقيقره في مباراة النيشة رسم اكثر من علامة استفهام حول مستدي النصر

الذي اخضى فجأة في الباراة الاحيرة ...

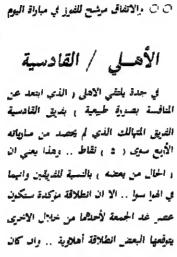
🔾 🔾 الاتفاق - فريق زاخر بالنجيم ..

فجميع لاعيه تبلكون مهارات فنية جماعية



وفردية جيدة . الا ان مشكلة الاتفاق تكمن في استهتار الفريق بعص الفرق التبغيرة وتراجعه للدفاع بعد تسجيله غدف مبكر لصالحه ثما يتيح الفاصة للفايق المقابل للصفط على ديمي الاتفاق كم حدث ق مباراتي الرياص وأحد .

الا ان الاتفاق لازال يملك في جعيته مستدي جيدا بالكال تجومه ان يقدموه فيما تبقى من ماريات الدوري المعتاز ليتمكنوا من



ولقد نجح الاتفاق في تجرئه في الزج

بحارس مرماه الجديد هيثم الذي كان جيدا في

مباولة أحد .. الا ان الدفاع يحاج لقليل من

التركيز حتى لا تضيع بجهادات الوسط

النشط والهجوم المتحوك الحط

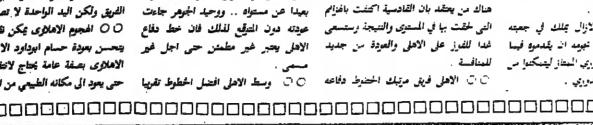


ن جمال محمد ( الاتفاق )

فأحد الصغير لايزال يحاول ترمم تصدع الفريق ولكن اليد الواحدة لا تصفق ٠٥٠ الهجوم الإهلاري يمكن نقول انه قد يتحسن بعودة حسام ابوداود الا ان الفريق الاهلاري بصفة عامة يحاج لانتفاضة كيوة

حتى يعود الى مكانه الطبيعي من التافينات .

 افهد الحريقي ( التصر ) . اسوأ اخطوط في الفريق .. فبراك عطية لازال بعيدا عن مستواه .. ووحيد الجوهر جاءت عيدته دون المترقع لذلك فان خط دفاع الاهلي يعتبر غير مطمئن حتى اجل غير



# يواصل الدوري المعنار لكرة البد مسيرته البوم وغدا في اسبوعه الثالث وقد جاءت نتائج مباريات الاسبوع التاني عادية خالية من

المفاجآت حيث فاز الاهلي والحليج والاتحاد والعربي على اندية الهازل والانتمار والنهضة والنجمة على التولي فيما تعادلت الوحدة مع الفتح في الاحساء ... وفي هذا الاسبوع تبرز لقاءات الاتعاد ... الفتح والنجمة والانصار والحليج والوحدة كاقوى مباييات الاسبوع فيما يعبر لقاء العربي وافلال ـــ والاهلي والنهشة من طرف واحد تقريبا وذلك نظرا لتواضع مستوى النهشة الصاعد للمستاز هذا العام وهي التي منتلعب البدم امام الاهلي وايضا اهتزار والخفاض مستوى الهلال الذي سيلعب مباراته يوم غد امام العرفي في القصيم لتلك الإسباب فمن النَّوكة تقريبا أن هذين اللَّمَائين سيكوبان من طرف واحد هو الأهلي والعربي فقط .

## 🖁 الاتحاد 🗴 الفتح

على صالة رعاية الشاب بجدة يلتقي في الساعة الحامسة من بعد عصر اليوم فريقا الإنعاد والفتح في اقوى لقاءات هدا الإسبوع .. الاتعاد صاحب المركز الثالث كسب لقاءه في الاسوغ 🗍 الماضي امام النبيئة ال حدة واستمر بذلك 🗍 منساويا مع قرق القدمة في عدد النقاط وهو يسعى اليوم إلى كسب هذا اللقاء لماصلة المافسة 🔲 لاسيما وإن اللقاء عل أيسه وبين ههوري الدى 🔲 بسانده بقية في كل أشاءات الديق

اما الفتح صاحب المركز الرابع والمخلف عن فرق المقدمة الإهلى والخلبج والانحاد بفارقي نقطتني فقد تعادل في مبارته الماسية على ارصه وبين حيوره امام فريق الوحدة من مكة الكومة ولاشك ان خروجه من فلك اللقاء بالتعادل بعدر خيساية الفريق بلعب على ارصه وبين جنيوره وهو يسعى اليام الى تعويض مافاته واللحاق عوق المقدمة والاستمرار في المنافسة وتعتبر مباراة البوم من الصعب التوقع فا ولكن نبدو قرصة الاتعاد 🗍 كبيرة وافضل للفوا

## ظ الوحدة × الخليج الخليج

في الخامسة من بعد عصر اليوم تستطيف البِحلة على ملعبها أديق مادي الحليج في فائي اقوى لقاءات هذا الاسوع .. الحليح صاحب الركز الثالي غارق الإهداف عن الإهلي كسب لقاءه الماضي امام الانصار بالدمام ولقاء اليوم للخليج

🔿 نحن لا نستغرب فوز الشباب على الاتحاد والاهلي فقد كان فوز الشباب عن جدارة واستحقاق ولكن

الغريب فعلا هو تعادل الحلال مع الشباب بقضل ضرية الجزاء المشهورة !!

🗖 يعتبر أول القاء له في هذا الدوري بعيدا عن أرضه لعب الفيني البحداوي كل لعب مباراته أمام وههوره والخليج يطمع في الحصول على بطولة الإنحاد وخيب فيها امال جاديره فإن الخليج لن هذا العام ايضا ليحفق الطولة للعام النالث على جعد صعيبة في الفوز في هذا اللفا والوحدة



لفريق الحليج اذا ما لعبت الوحدة بنفس مستواها امام الفنه، ومدأت ووس المنافسة ي الفريق اما ادا

هوري ال كل مناباة من الشعب النيف للسنان وقد يكون التعادل هو الأقرب فلد الماراة - فيل يوضى الخليج بهدا ام بعود الى سببات حار • معه الثلاث نقاط كاطلق إلم ال النجدة سنديش طريق الأهلى بالوزود للإعارد بالصداق وتعكس همع



الفتح واستطاع العيدة الى مكة ومعهم نقطتين مدلاً من واحدة على الرنب من تخلف بعض نجوم القريق في لفائهم امام النبه وهم اليوم مطالبون من قبل جماهيرهم مخدم مستدي افضل لاسيما والأجماه يص شاعدتها بسندي سيء امام الأيحاد ولن تعكم على مستاعه الماء القنع فهي لم تو مستوى الفريق والنرسة ساغة اليع للفريق الوطاوي لتقديم عرس نب مستفيدا من عامل الإص والجمهور اعلتني بافي الذي وقف بساندهم حتى في بعش ها در انفريق لانه يعرف



النجمة × الانصار

على صالة رعاية الشباب بالقصم يلتقى ل

الساعة الحامسة من بعد عصر البيع فريقا الاتصار

والنجمة .. الأتصار صاحب المركز الثامن خسر

لقاءه في الاسبوع الماضي امام الخليج وهو يسعى

البوم الى تحسين مكيره وطافسه فهد القدمة

لاسبما وان الفريق قد حقق نطائج جيفة في

الموسم الماصي .. والنجمة صاحب المركز الانحير

خسر لقاءه في الإسبوع الماضي مع منافسه

الساعة الحامسة من بعد عصر اليوم فريقا الاهلى من جدة والنبضة من الدمام الاهل صاحب الطليعة بتنارق الاهداف عن الحليج والاتحاد كسب مبارات في الإسبوع الماضي امام الهلال وبفارق كبير من الاهداف قوامه ١٦ هدفا ليواصل بذلك صدارته للدورى ومباراة اليوم تعير من طرف واحد فقط وهو الاهلي الذي لمن يجد صعوبة في تخطى النهصة وبعدد وافر من الإهداف وذلك نظرا لفارق المسوى بين الفريقين ولحيرة النيضة صيف المتاز هذا الموسم المحدودة اذا ما قيست بخبرة الاهلى في مجال كرة اليد ..

وفريق النهشة صاحب المركز التاسع خسر مباراته في الاسبوخ الماضي امام الاتحاد بجدة ويسعى اليوم الى صنع اولى مفاجآت الدورى



واصل غلام (الوحدة)



المتاز لكرة اليد فذا الموسم وقد يكون له ذلك

افا ما دخل لاعبو الاهلى دخول الواثقين من الفوز فالكرة اخذ وعطاء وتخدم من يخدمها كل التوقعات تشير الى فوز سهل جدا للاهل في هذا

على مبالة وعايد الشباب بالقصم بلغي في

الساعة الخامسة من بعد عصر يوم غد الجمعة

## العربي × الهلال

فويقا العربى والهلال العربى صاحب المركز الخامس كسب لقاءه في الاسبوع الماضي امام النجمة في مباراة تحبر بطولة بين الدية القصيم وهو يسعي اليوم الى الحاق الهلال بالنجمة ويفعل به كما فعل به الاحلى فلك ال مستوى اخلال مختلف تماما عن المواسسم الماضية ولم يعد الضيق الذى تهام الاثلبية كالسابق بل الا بعض الفرق اصبحت نضمن ثلاث نقاط جاهزة من لقاءاتها مع الهلال سبب انتفاض مستوى لاعيه وضعف لباقتب الدنية وقد ظهر ذلك واضحا في مباراتهم في الاسوع الماضي امام الإهلي ولسنوات خلت كان الإهلي اذا هزم الحلال بيزمه على اكثر تقدير بفارق ٨ احداف الا آنه في مباراة الامسيوع المامي استطاع ان ينزيه بفارق 11 هدفا والهلال صاحب الركو السادس خسر مباراته الماضية مع الاهلي في جلة وهو يسعى اليوم الى المحاولة في استعادة بعض من ماضيه العريق في كوة البد ولكن يبشو ان القرصة لن تواتبه أذا ماعرفنا أن اللقاء مقام على أرض العربى وبين جهورة اضافة الى ابقاف بعض اللاعبين من الهلال الى اجل غير مسمى حي ينظر في تقوير حكم مباراتهم مع الاعلى نظوا لما ملو منهم بعد نباية تلك الماياة في المصبوع



# قات الياض يخفى حيا لواعلانياب الا

البطولة من أجل خطف البطولة حيث أن

منتخب بلاده مستعد استعداد إجيدا حيث جرى اعداد هذا المنتخب قبل فترة

طويلة وقد اكسب الآن الخبرة الكافية

من أجل المنافسة .. وعن مستويات

الفرق في هذه البطولة قال انه لا علك

معلومات كاملة عن كل الفرق ولكن في

الادوار التمهيدية سيتعرف على كل الفرق

ووصف المدرب الكوري الفريق

الصيني الشعيي بأنه تحاز ولكن متخب

اليابان يحاز لاعبوه بالطول والتكتيك

الفنى الجيد وقد لعبنا قبل ثلاثة أيام مع

المتتخب السعودي وأرى انه كان أفضل

من قبل حينها كتت أدرب نادي

الهلال .. وعن ترشيحه للمراكز الثلاث

عميما هناك فرق معروفة بمستوياتها

متتنافس على المراكز الأولى وهي كوريا

واليابان والصين والمملكة .. قلنا له ان

الأولى قال :

التي سيظهر مستواها الحقيقي ..

كأزوع ماتكون حفلات الافتاح جاءت البداية في الساعة السادسة من مساء امس الخطوة الاولى للبطولة الاسيوية الثانية للناشئين في الكرة الطائرة وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الإمير فيصل ير فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وبحضور الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاعجاد السعودي لكرة الطائرة وكبار المسؤولين في عاية الشباب وبحضور السادة رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الاسبوي ورئيس الاتحاد العربي ورئيس الاتحاد الافريقي حيث ظهر حفل الافتاح في ابدع صوره من حيث التنظيم والاعداد والتجهيز له وقدم شباب المملكة في هذا الحفل صورة رائعة وناجحة ..

وكان حفل افحاح البطولة قد بدأ بعزف السلام الوطني الذي صاحب النشيد الوطني من حهور الحاضين ثم بدأ دخول القرق المشاركة في الكؤلة بالتربب يقدمهم علم الملكة لعلم الإنحاد الاسيوي للكرة الطائرة ثم حاملي شعار البطولة اعتبيم حكام البطولة الذين سيديرون مبارياتها وتلاهم لافتات واعلام ولأعبى الفرق



🛘 بناء على طلب الاتحاد الايطالي لكرة القدم قرر الإتحاد الدولي فتح تحقيقا شاملا بقضية الفضيحة التي اهترت فا ايطاليا عدما ذكرت الجلة الإيطالية الإيوكا بأذ موطفا كبيرا في الإثماد الإيطالي قد دفع مبلغ (١٠٠) الف دولاز لبعض لاعبي الكاميرون وذلك للخروج متعادلين مع الفريق الايطالي في كأس العالم الماضي .

وميستمع الفيقا الى العديد من المستولين في الاتحادين الإيطالي والكاميرولي لالقاء الأضواء على هذه القضية الخطيرة . 🗆 سوف يصبح النجم العالمي الوائغل السابق بيليه ونيوا للرياضة في الوازيل . وكان

بيليه قد أعلن في وقت سابق عن رغبته في تسلم مهام وزارة الرياضة في البرازيل لتحقق بعض أفكاره والتي منها إدراج كرة القدم كإدة إلزامية في المدارس . 🗀 غرم الأتحاد الدولى لكرة القدم الفيقا

اتعاد كرة القدم بالنيجر مبلغ (١٠٠٠٠) فرنك سويسري وذلك بعد انسحاب متنخب النيجر من تصفيات افريقيا لكأس العالم . وبعد انسحاب النيجر تأهل منتخب لييا الى الدور الثالي من التصفيات بعد أن كان مقروا أن يلتقي معه في الدور الأول .

 أجريت مساء أمس الأول عدة مباريات ل كأس الحليب الأندية انجاموا لكرة القدم للدور الأول لمرحلة الاياب وقد تأهل حامل لقب البطولة فريق ليفربول بعد فوزه على فريق متوك بورت من الدرجة الرابعة بتيجة ٢/صفر وذلك في الوقت الاضافي وسجل الهندفين مايك وينسون وروثي ويأن . . وتأهل الارسنال بالرغم من تعادله مع فريق بريستول روقرز 1/1 .. وتأهل ويستهام بعد فوؤه على بريستول ستى 1/1 .. وتأهل لوتون بعد فوزه على فريق أورينت 1/٣ وتأهل ساوثهامبتون بعد تعادله مع فريق هيل ستي من الدرجة النالثة ٣/٣ .. واستطاع قريق ولسول من الديحة الثالثة من اقصاء فريق كوفتري من الدرجة الأولى بعد فوزه عليه ٣/صفر . وتأهل فريق وانفررد بالرغم من هزيته امام كردف 1/صفر .. وتأهل ابطا كونز بارك بعد فوزه على فريق يورك ستى 1/8 . وحسر فريق ستوك من الدرجة الأولى فرصة الصعود ائي الدور الثاني بعد تعادله مع فريق روزرهام من الدرجة الثالثة 1/1 . وفاز ماتشستر يوناجد على بيزنل ٣/صغر ليتأهل الى الدور التاني وفاز فريق الموتسير على هاليفاكس \$ أصفر ليتأهل ليضا الى الدور الثاني .. وتأهل ليضا تشيلسي وشيفلد ونزدي وليستر

ونوتس كاونتي . 🛘 تعرض قريق فلامنغو مساء أمس الأول خزعة مروة في مباراته العجرية الثانية أمام بطل أنابية أمريكا الجنوبية فريق ايناسينا جي الاجتيني 1/1 .. وقد سجل للقريق الارجتيني مهاجا الفريق الارجتيني الاول بروشاغا هدفين وبازيرون هدقا وسجل لفلامنغو اللاعب تيما .

ومأتشستر ستى ويرمنفهام وولفر هامبتون

🛘 لا زال فريق العربي بياصل غروضه وتتاتب الجيدة في الدوري الكويتي لكرة القدم حيث فاز على الجهراء ٢/صامر أي الاسبوع التاسع .. فكن فريق القادسية من الفوز على فريق الساحل المصفر سجل فيصل الدخيل هدفين . وللعربي والقادسية 15 نقطة متساويات مع الكويت المصلر خارق الاهداف وسيلمب اليوم مع فراق



المشاركة في البطولة حيث ظهرت ساحة الصالة

الرياضية بطريق الدرعية في شكل وثوب جديد

وسط هذا الاحضال الاسيوي الكير الذي ظلت

الأكف تصفق له .. وقف كل منتخب في للكان

المعد له في ساحة الصالة .. حيث بدأت بعد

ذلك فقرات الحفل الرحمية بدءا بآيات من اللكر

الحكم ثم القي اللكور صالح بن ناصر كلمة

الاتحاد السعودي للكرة الطائرة حيث شكر فيها

المؤولين بالأنحاد الاسيوي على اعطاء الملكة

الثقة لتنظيم مثل هذه البطولة الاسيوية التي تجمع

شباب اسيا تحت مظلة التنافس الشريف وحتى

تستطيع الفرق التي خبرتها قليلة من اكتساب

خبرة اكبر وقال اللكتور بن ناصر انه يتمنى ان

يكون التظيم والاعداد غذه البطولة قد جاء

بالشكل اللي يتمناه الضيوف ثم تمني هم التوقيق



في مباريات البطولة ليلقى بعد ذلك ميادا رئيس الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة كلمة شكر فيها المملكة على ما اعدته من تجهيزات وصفها بانها جبارة لتنظيم هذه البطولة وشكر المسؤولين في رعاية الشباب على احتضانهم هذه البطولة وعلى وأسهم سمو الإثنير فيصل بن فهد وقال اننا حيثا لنظم مثل هذه البطولات اتما نهدف الى ان تجمع

الشباب الاسيوي وليأخلوا الحبرة من بعضهم واعقب كلمة رئيس الاتحاد الاسيوي مراسم رفع علم البطولة حيث تفضل السيد ميادا والدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة وناتب رئيس اللجنة العليا للبطولة برفع العلم وسط الاجراءات الرسمية المعتادة ثم

اعلن الذكتور صالح بعد ان اخذ مكانه في المنصه

يطلبها ذهبا !! 🛘 أكد ليم كي هو مدرب المنتخب المتتخب الكوري بأن متخب بلاده قد قدم الى الملكة للمشاركة في هذه

> افتاح البطولة «بسم اقه وعلى بركة الله صيداً شباب اسيا منافساتهم في بطولة الناشئين لكرة

ليأتي بعد ذلك اللاعب محمد احمد الرضا كابين منتخب الملكة وادى قسم البطولة .. وبالتالي بدأت القرق الشاركة في العرض في اخذ طريقها لمفادرة مكان الاحفال ليدأ العرض الرياضي العام لطلاب معهد التربية الرياضية حيث قدموا تشكيلات واضية مخلفة نالت استحسان الجميع واعجابهم ثم قدمت لوحة الصيادين في النطقة الشرقية والغربية كتراث شعبي .. ثم قدم ابناء منطقة جيزان رقصة العزاوي المشهورة وهي الرقص بالخنجر لتختتم العرضة النجدية مراسم

وَفَدَ بِدَأَتَ بِعِدَ ذَلِكَ الْمِبَارَاةَ الْأُولَى فِي البطولة بين متنخى الملكة والامارات .



الصين الشعية هر الذي سيكسب البطولة ماذا يقول هو : قال انه يعظم أن أي فريق من الفرق قد أتى هنا وهو يود الفوز بكأس البطولة ومن حقه ولكتنا منبذل قصاري جهدنا لنعود

 وصل الى الرياض ظهر يوم أمس السيد/روبين أكستا رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة لحضور حفل افتتاح ومباريات البطولة الاسبيية الثائية للناشئين في الكرة الطائرة بدعوة من الإتحاد السمودي للكرة الطائرة ، وكان في استقباله النكتور/صالح احمد بن ناصر رئيس الأتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة نالب رئيس اللجنة العليا النظمة للبطولة . وقد صرح السيد اكستا لدى وصوله عن سعادته بزيارة المملكة حيث أعرب عن ثقته من أن التربيات التي أعدها الإتحاد السعودي المنظم لهذه البطولة جيدة جدا من خلال التقارير التي تصله أولًا بأول فيما يخص البطولة والتي تدل دلالة واضحة على ما تتمتع به المملكة من قدرة على التنظم والادارة وأضاف أكستنا بأنه يقدر الجهود الكبيرة التي يبذلها

الإتعاد عا المتعدد الأقليم والنول كم نوه السيد أكوستا لي تصريحه الى أن هذا التجمع الاسبوي يعتبر بحق أضخم تجمع رياضي حتى الان لي قارة آسيا .

أعضاء الإتحاد السعودي للكرة الطائرة وعلى رأسهم اللكور صالح احمد بن ناصر رئيس

وفي ختام تصييمه تمني لهذه البطولة والقائمين عليها النجاح والتوفيق . وقد وصل الى الرياض لنفس الفرض ناثب رئيس الاتعاد الاسيوي ورئيس الاتعاد البحريني للكرة الطائرة الاستاذ محمد حمادة ورئيس اتحاد الامارات للكرة الطائرة الاستاذ احمد سيف ، ووصل كذلك ناتب رئيس اتحاد الكرة الطائرة بالبحرين السيد أحمد أمين . والسيد بني شك عصر الكتب التفيذي للاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة وكان في استقباهم الدكتور صالح

هذا وقد عقد اجتاع مشترك في مقر إقامة الشخصيات ضم كل من رئيس الإتحاد الدولي للكرة الطائرة روبين اكستا ورئيس الاتحاد الاسيوي السيد بوتاكا مابادا وكذلك سكرتير الإثماد الاسيوي السيد تافسورو أوزوكي واللكتور صالح احمد بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ونائب وئيس اللجنة المنظمة للبطولة وتم خلال الاجتباع بحث ودراسة الامور التعلقة بتنظيم وسير مباريات هذه البطولة من كافة النواحي

## مررب المالات يتوقع منافسة منتني للمكله

□ أشار مدرب المعجب الياباني ساجوارا ساداتوشي بأن المتخبب السعودي قادر على المنافسة تماما في هذه البطولة نظرا للمستوى الكبير اللبي يعرف عنه

> وقال بأن المنافسة في هذه البطولة ستحصر بين متخبات الصين الشعية

واليابان وكوريا والسعودية والبحرين . وقال بأن منتخب بلاده يضم العديد من النجوم المتازين ولذلك فانه يتوقع بأذ متخب

اليابان سيقنم عرضا في اللعبة يسعا

الجماهير وعشاق اللعبة وقال اله بشأن اعداد منتخب اليابان للناشئين لهذه البطولة

بأنه أجريت له تدريات مكفة كم أجرى

المتتخب لقاءات ودية حيث لعبت معه بعض الفرق المصرية والقطرية .



مدرب متتخب الیابان ۞

الاتحاد وفي نطاق مباريات دوري المنطقة

الفربية أشبال الاتعاد مع اشبال الربيع في

## فوز الاتحاد والأهلى

جده . عبدالله الجعدل : • الثقى يوم الاثنين الماض في بطولة المتطالة القربية لكرة اليد للشباب فريقا الاتعاد وحراء - وانتهت المباراة بفوز الانحاد ١٢/٤٩ في حين انتهى الشوط الاول

كرة الطائرة واثتبت المباراة بفوز الاتحاد بشوطين مقابل لا شيء 2/10 ، 2/10 · • والتقي أيضًا يوم أمس على ملعب النادى الأهلى وفي تطاق بطولة المنطقة الفريية للاشيال للسلة فريقا الاعلى مع الاتعاد وانتهت المباراة بفوز الاعلى بـ ١٠/٤٦ -• كيا التقي يوم أمس على سالة نادى

مقدات

اما المياراة الثانية فهي بين باكستان ونيــال اذا ما وصل الأخير للمشاركة .

# ولا تأجيل

الاوليمبية الاوروبية في روما .

وصرحت برليو .. راغبة في ذلك وضع حد للمناقشة حول هذا الموضوع بان اللجنة الدولية الاوليمبية ورثيمها قد ردا على ذلك وليس بالامكان تغيير مكان دورة

# لقاء اليوم

🛘 تقام اليوم الحصيس مباداتات الأولى في الساعة الرابعة الا ربع وهي بين منتخبي البحرين وبنغلاديش ومن خلال مستوى الفريقان نرى أن المتخب البحريني هو المرشع لكسب هذا اللقاء دون صعوبة كيرة حبث أن منتخب البحرين يعتبر من أبوز المتخبات الآسيبية العربية وقد

تحقق البطولة كافة الأهداف المتوخاة من اقامتها في الارتقاء بمستوى اللعبة على كافة

حصل على المركز النافي في البطولة العربية للناشئين التي أقيمت في `شهر ذي القعدة ٣ ، ١٤ فيما يـدو متخب بتغلاديش قليل الخبرة والتجربة

## رئيس الوفد اللبناني يشكر الملكة

🛘 عبر رئيس وفد لبنان الشقيق الي البطولة الاسيوية للناشئين لكرة الطائرة الإستاذ مدحت قزيما وأعضاء الوفد عن شكرهم وتقديرهم للمملكة على الثقة الانسانية الكرعة لقيام الاتحاد السعودي للكرة الطائرة بتحمل تفقات سفر وفد لبنان من يووت الى الرياض للمشاركة في فعاليات البطولة الاسيوبة الثانية التي بدأت يوم أمس حيث تستمر حى يوم ۲۷ عوم الجاري .

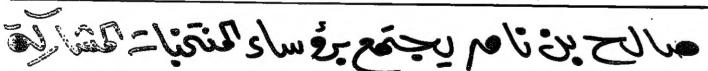
الألماب الأوليمبية القادمة -

واعرب رئيس الوفد عن أمله في أن المستويات .

# لا تعديل..

جنيف . أف.ب. رفضت مونيك برليو مديرة اللجنة الدولية الاوليمبية في جنيف فكرة تأجيل دورة سيول للالعاب الاوليمبية الى عام ۱۹۹۲ التي طرحها قرانكو كارارو رئيس اتحاد اللجان الوطنية

الكوكب ـ ضمك : تقام عده المباراة في الخرج وتجمع بين متصدر الدوري وبين ضمك الفريق ألتاله هذا الموسم -- الكوكب يسعى لكسب هذه المباراة حتى يستبر في تصدره للدوري -- اما ضمك



الامارات . العراق

افتح رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ونائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الاسيوية الثانية للناشنين في الكرة الطائرة اللكتور صالح احمد بن ناصر صباح يوم امس الابعاء بقاعة الاجتهاعات باللجنة الاولمية العوبية السعودية اجتهاع رؤساء المتنخبات المشاركة في البطولة الإسبوية الثانية للناشنين للكرة الطائرة والمقامة بالرياض خلال الفترة من ١٥ ـ ٢٧ محره ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ ـ ٢٢

وقد حضر الاجتاع رئيس الاتحاد الاسيوي

السيد ميادا وقد القى الدكتور صالح بن

ناصر كلمة ترحيبية بالوفود المشاركة باسه

🛘 العشرين دولة التي وصلت حتى الآن تم

الزالها بفندقي المنصور والمطلق ورؤساء الوقود

والحكام والاعلاميين الضيوف بفندق

الماريوت .. فغي فندق المطلق تنزل منتخبات

قطر، فاسطين، بنغلاديش، استراليا،

الباكستان . الهند . وفي فندق المنصور تنزل

فرق الصين تابييه ، المن الشمائي ، ايران ،

البحرين ، اليابان ، الصين الشعية ، كوريا ،



🔾 صالح بن ناصر

الرائد ـ الفتح :

تقام هذه المباراة على المركز الرياشي

ببريده وهى مباراة مهمة لكلا الفريةين

خاصة بعد خسارتهما في الاسبوع الماضي -

الفتح خسر من الكوكب --

فمالية الهجوم في فريق الرائد .

الرائد تلقى هزيمة قاسية من الروضه كما أن

يدخل الرائد هذا اللقاء برصيد تقطتين -

اما الفتح فرصيده ؟ نقاط .. ومن المتوقع أن

تثهد هذه المباراة عودة اللاعب عبدالرحمن

ألقلاج نجم الرائد الفائب وهذا ماسيزيد

ترى عل ، يكسب الرائد نقطتي المباراة

خاصة وهو يلعب بين جمهوره المخلص - أم

يبرز من فريق الفتح عبداقة الرشود

لاعب منتخب الشباب وجناحه الزئبقي

بوشل البوشل نجم منتخبا الوطني للاشبال •

يدع هذه المهمة للفتح القادم من الاحساء كا

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فها بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمية العربية السعوه ية وباسمه شخصيا واعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي السعودي في اكبر تجمع رياضي اسيوي للكرة الطائرة والذي سعدت المملكة بتنظيمه واستضافه .. كم وجه الشكر والتقدير الى

ويبلخا الاتحاد السعودي للكرة الطائرة المنظم خذه البطولة .. الاتحاد الاسيوي لاختياره وثقته لتنظيم هذه البطولة بالملكة والى رؤساء الوفود المشاركة لمشاركتهم الفعالة في هذه البطولة .

الطائرة السيد يوتاكا ميادا كلمة وجه فيها الشكر الى المملكة العربية السعودية ممثلة بالاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة لتظيمه فمذه البطولة والتي تعتبر اكبر تجمع رياضي اسيوي نظم حتى الان في لعبة كرة الطائرة حيث بلغ عدد الدول المشاركة حتى الان ٢١ دولة أسيوية وهذا بحق يحبر أكبر رقم بتاريخ البطولات .. وقد ارجع فلك السيد ميادا الى الجهود الكبيرة التي بذلها

وفي نهاية كلمته اعرب عن امله بأن يحالف للسئولين بهذه الدورة النجاح والتوفيق لكى تحقق اهدافها المرجوة نحو تعميق اواصر

# المحبة والصداقة بين شباب قارة اسيا .

كتب احمد الصقعوب . تبدأ اليوم مباريات الاسبوع الرابع في دورى الدرجة الاولى لكرة القدم حيث لقام عصر اليوم ٢ لقاءات -اللقاء الاولى مِن الكوكب وضمك - والثاني بين الرائد والفتح - واللقاء الثالث بين الوديمة والطالي -ويلعب يوم غد الانصار والتعاون - والخليج والروضة -

تقام هذه المباراة عصر اليوم في ابها وهي

تجمع بين الطائي الأى استعاد هيبته في

الوديمه - الطائي :

وقد القي رئيس الاتحاد الاسيوي للكرة

فسيحاول على الاقل انظفر بنقطه واحده حتى يبتعد عن مراكز المؤخرة -

الاسبوع الماشي وكسب الغليج بـ ٢/صفر -أما الوديمه فلازالت تحتل المركز الاغير في

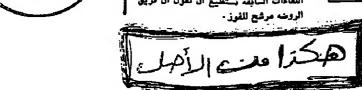
## مباريات الفد:

عصر غد الجيمة يلتقى فريقا التعاون والانصار في الدينة المنورة اللقاء يجمع بين الانصار يعتبر حصان الدورى حيث يحتل المركز الثانى والتعاون الذي فقد نقطة ثميشة في الاسبوع الماضي من جراء تعادله مع شبك التعاون لم يحرز مهاجموه ای هدف حتی الان .. قبيل تشهد هذه المباراه اول هدف

# الخليج ـ الروضة :

يشهد المركز الرياض بالاحساء عصر غد لقاء الروضه صاحب النقاط الاربع والخليج شيخ اندية الدرجة الاولى وصاحب النقطة

بالنظر الى مستويات الفريقين في اللقاءات السابقة نستطيع أن نقول أن قريق ألروث مرشح للفوز .



### الغليج مع الإنصار بالدينة المنورة ويحكمها ناجي خضر وصالح الجريشي -الوديم مع عكاظ بابيا ويحكمها عمر النجار ومومى الحوطى • في الابع من الدوج : الكوك بيتعد لالتهام منعك

الكاراتيه • أسفرت نتائج مباريات الاسبوع الاول لدورى أندية الملكة في الكاراتيه والذى كان قد بدأ نباية الاسبوع الماضى حيث اشتركت فيه أندية الوديعة

والترجى ووج ووالوحدة والرائد والبلال

وحراء وعكاظ وأحد عن النتائج التالية

نتائج منافسات

تقام اليوم في دورى المبتاز والدرجة الاولى

لتنس الطاولة في اسبوعه الثاني المباريات

6 الاتحاد مع السلام بجده ويحكم المباراه

المحزم مع احد بالرس ويحكم المباراه

الرياض مح الهلال بالرياض ويحكم المباراء

الفتح والنيف على صالة الدمام ويحكمها

مهدى الزاهر ومشعل مبروك رجميع المباريات المذكورة ستقام الساعة العاشرة

عد وفي الدرجة الاولى تقام اليوم المباريات

● الوحدة مع الاعلى بمكة المكرمة ويحكم

الماراه محمد النجار وعبدالله مخلص .

القاره مع اليرمزك على ملعب الأحساء

ويحكمها بخيت العبيدى ومحمد الربيع .

أي الدورى المستاز ·

والنصف صياحا .

قريد حكيم وأبراهيم السعيد -

عيدالله الدين وعلى الحميد -

عيدالله محمد ومساعد التركي .

فاز فريق الوحدة على الوديمة ٢/٦ -وحراد على الترجي ٥:صفر . وعكاظ على الرائد ١/٦ .. ووج على الهلال ١/٥ سفر

. وأحد على الترجي ٥/صفر والوديعة على حراء ٢/صفر ٠ والجدير بالذكر أن البلال انسحب من مبارياته وكسبت الاندية المنافسة



الرياض . واس . أصبح الان بامكان المملكة الاستفادة من الخدمات العلمية لمكوك الفضاء الامريكي «تشالنجر» الذي بدأ يوم الجمعة الماضي رحلة علمية لدراسة سطح الارض .. وتعد الملكة الدولة الوحيدة خارج المجموعة الفربية التي تستفيد علميا من مكوك الفضاء الامريكي في الابحاث العلمة ..

ويقوم الان فريق علمى سعودى بعد موافقة وكالة القضاء الامريكية طاساه باستخدام الصور الرادارية لرصد زحف لرمال والبحث عن مكامن الماء الجوفية والملتقطة بواسطة رادار مثبت عنى المكوك الامريكي اتشالنجره م وقد بدأ الرادار يلتقط ويبث الصور عن المدارات التي يمر بها -.

O هاذا البيت للامام على كرم الله وجهه . ومعناه وأضح ما

كان المثل اللي أوردناه كعنوان لهذه الكلمة من كلام أهل

ولابد دحين كل واحد بينه وبين نفسه يقول إيش حكاية

وترى للمعلومية المراقب ما يحب يتكلم معاكم بطريقة

القلقشندي ولا بأسلوب ابن قتيبة الديناوري بعدين عاد كل

واحد لمن يقوا له عامود في جريدة يروح يجري على لسان العرب

لابن منظور أو تاج العروس للزبيدي يدور على المعنى والناس في

هاذي الايام ماهم فاضبين ياعمي لمراجعة لا ابن منظور ولا

ول .. سبحنا شوية مع الكتب والمراجع انما القصد وما فيه

اننا نتكلم باللغة الوسطى ، اللي ماهى على مستوى

د السجنجل » يعنى المرآة اللي الواحد يشوف وجهه فيها عشان

يصلح العقال والشماغ ولا كمان بمستوى " الدريكو " و

« عوكل » و « ابوكافيه ».. لا .. اسلوب يحافظ على مستوى

الحاصل يرضنا شاتلين عن الموضوع والشيء المليح اللي يجى

والمليح هنا يامحفوظ البقا والسلامة هو مشاريع مكة المكرمة

والمشاعر المقدسة اللي وعد صاحب السمو الملكي الأمير نائف

بن عبد العزيز وزير الداخلية ربنا يعينه ويبقيه ان تكون لمشاريع

الحج ميزانية مستقلة مع مطلع كل عام هجري . وهاذا الكلام

نشر في العدد رقم . ٧٧٥ والصادر يوم الخميس ٤ ذي الحجة

والميزانية العامة للدولة تصدر في غرة رجب الفرد من كل

عام وهاذا نظام متبعته الحكومة ، انما بالنسبة لمكة المكرمة

والمشاعر تعتبر المدة من رجب وما بعده والى ذي الحجة فترة

ضيقة للتنفيذ لأن بعد رجب وانتم طيبين يحيي شعبان ويمر ويحيك

ومضان شهر صيام وله ظروفه ومكة المكرمة تزدحم بالمعتمرين

والقادمين للصوم في البلد الامين وينتهي رمضان وشوية كدا بعد

العيد ما تدري اللا وبدأت الأشهر الحرم من بعد ما ينتهي شوال

يعني من بداية ذي القعدة ويبدأ توافد الحجاج .. ويبدأ الزحام

ويصعب تنفيذ المشاريع هاذا ان ما اتوقف في بعض مناطق بحكم

تخلص من هذا ياحبيب الصباح ان احسن فترة أو أنسب

وقت لتنفيذ مشاريع مكة المكرمة والمشاعر وما يختص بالحج هو

الستة شهور اللي تبدأ من محرم الى رجب والمدة اللي من بعد

ذلك تكون للتشطيب والاستلام وان بقى شيء بسيط ينتهى

وبالطريقة هاذي تصير الفرصة ملائمة للتنفيذ وتطبيق

المواصفات والاستلام بموجبها وان ظهر خطأ يمكن تداركه وما

يجي الحج اللا وكل شيء مرتب مصلح لا تصير ربكة ولا كمان

المقاولين وشركات التنفيذ تلقى فرصة لمخالفة المواصفات وضرب

العمل على وجهه واتباع خطة « الكروتة » عشان نخلص قوامن

قوامن ونقوم نقبل الأمر الواقع ونمشى الأمور بما حضر .. لأنه

مافي وقت للتطبيق والمعاينة والفحص .. الوقت يادوب يكفى

المهم .. ترى مافي عقبة غير الاجراءات المالية وهاذي في اليد

يمكن نضيف مواد او نعدل اخرى تأخذ في الاعتبار ظروف مكة

المكرمة ومشاعر الحج .. وهذا الاجراء ماهو مخالفة مالية وانما

مراعاة للمصلحة العامة والنظام المالي ايشكلو؟ .. ماهو

مجموعة مواد وضعناها من اجل المصلحة ونقدر نعدلها كإن من

اجل المصلحة .. وهاذا نرى لا فيه تجاوز ولا مخالفة .. بالعكس

فيه مرونة وجمع بين الفضيلتين .. التنفيذ في الوقت المناسب

يمكن الماليين ما يعجبهم هاذا الكلام . نحاول نقنعهم في

الشاهد .. الموضوع هاذا مداخله ضيقة ، وهاذي أول

شدة ، والمثل يقول « أُول شدة عوجة » .. لكن بأمر الله في

الأسابيع القادمة تتوسع وتتصلح ولا نسمع غير العلوم الزينة ..

هيا خليناكم بعافية وتصبحوا وتمسوا على خير وإلى ان نلتقي

بكم ان شاء الله في الأسبوع القادم نقول لكم في امان الله

أسرع طريقة الترويج بضاعتك

الاعلان في جربيدة

كلمة قادمة لأن الاقتباع أحسن حافز للعمل والتنفيذ ..

للانتهاء ولو باللصمقة والاستلام المستعجل .

والصرف في المكان المناسب .

ولا يصير اللاكل شيء طيب .

وعلمي وسلامتكم ويدي وما نقلت سالمة .

مقتضيات الضرورة والواقع ..

الفصحي ويرفع من مستوى العامية ليس اللا .. !!

أول وكلامهم ولو كان تشوفوه على السجية لكنه مسنجر ويحيك

زى المرهم على الجرح وينفهم بكل « يسر وسهولة » .

المواقب الكلام هاذا له مناسبة واللا مجرد هنجمة ؟ ..

يحتاج الى تفسير أو تطويل شرح .

لوزن البحور للفراهيدي .

وقد قام انفريق العلمي المكون من الدكتور محبد أحبد طرابزونى وعبدالله النصر وكامل شيخون والدكتور لين يراين . بوضع أجهزة لرصد هذه الديدبات الرادارية أثناء مرور (تشالنجر) عبر المدارات الخاصة بالمهلكة وذلك في مناطق مختلفة تم اختيارها مسبقا مثل منطقة (أنبط) بالجوف والمناطق الرملية في الهفوف ويقوم الفريق بنقل تلك الاجهزة ومتابعة المدارات بواسطة طائرة عبودية نوكالة وزارة البترول والثروة المعدنية بجدة طبقا للمدارات التي تصل اليهم عبر التلكس من غرفة العمليات في مركاز جونسون) للفضاء بمدينة هيوستن بولاية تكساس الامريكية -- ومع أن هناك مشاكل واجهت المكوك اتشالنجره الا ان جميع المدارات التي طلبت من قبل المتخصصين السعوديين قد تغطيها بدرجة عالية من النجاح ولله الحمد . وسوف يحصل المركز الوطئى للعلوم

والتكنولوجيا في القريب العاجل على هذه التغطية لاكمال المهمة العلمية وتطويرها وفقا لبرنامج البحث للحصول على نتائج علمية ذات نفع للمملكة ' والعائم بأسره .

## محاضرة عن أضرار مشكلة تلوث البيئة

الطائف \_ عبد اللطيف الغامدي نظمت الجمعية العربية للثقافة والفنون مالطائف في الساعة الثامنة والنصف من ساء يع التلاثاء الماضي بصالة المحاضرات بضدق مسرة , أنتركونتينتال , محاضرة قيمة بعنوان ر مَّاذا تعني مشكلة التلوث ، ألقاها الاستاذ بجامعة ام القرى فرع الطائف اللكتور محمد عند الله الرخ .

وفي نباية المحاضرة علق الدكتور حسن حزة حجرة رئيس بلدية الطائف على هذه المحاضية وشكو المحاضر على ما تناوله وقال ان هذا التلوث اكثر ما يوجد في دول العالم النالث لكثرة ما يلقونه من النفايات . وقال ان المخلفات الصلبة والترابية بالطائف وغيرها من النفايات تبلغ يوميا اكثر من ماتعي طن وقال ان مدينة الطائف سوف تتخلص من مياد المجاري التي لها علاقة بالتلوث خلال سنة ونصف من الان بعد اكتال انشاء محطة

بعد حل مشكلة الهوائي في المكوك (تشالنجر) حيث أصبح يبث الصور التي يلتقط الى الارض . قام اثنان من رواده يوم أمس بالمشى خارج المكوك - والصورة للرائد إنلسون؛ بتدرب على المشي داخل المكوك قبل الخروج الى الفضاء ...

الظهران . يفتتح يوم السبت القادم بالظهران معرض الكتاب العربي الرابع والذي تنظهه جامعة البترول

الامير ماجد يقدم لكتاب المعرض الصناعي

مكة المكرمة . علمت (التدوة) ان صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة قد تفضل بكتابة مقدمة الكتاب الذي ستصدره الفرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة والذى اعدته لمعرض الصناعات الوطنية الاول بالعاصمة المقدمة وسيتم توزيع هذا الكتاب الذي طبع بكميات كبيرة على زوار المعرض عند افتتاحه يوم الثلاثاء القادم ٢١ محرم الجاري على ارض المركز الاعلامي بالعاصمة

## ظهور الكوليرا قرب نیروبی

نيروبي . ذكرت الصحف الكينية أن وباء الكوليرا قد ظهر بالقرب من نيروبي عاصمة كينيا ..

وقالت أن شخصا قد توفي من جراء ذلك علاوة على اصابة ستة اخرين بالعدوي حيث تم نقلهم الى المستشفى .

ويشمل المعرض الذي سيفتتحة وكيل

جامعة البترول والمعادن للشؤون

الاكاديمية الدكتور يوسف الرشيد بمبني

المكتبة المركزية بالجامعة علي العديد من الكتب القيمة في شتى مجالات

العلوم والاداب والمارف المختلفة ...

وقد قامت الجامعة مؤخرا بوضع كافة

السترتسيجات والاستبعدادات اللازمة

بالتنسيق والتحضير للعرض بالتعاون مع

مختلف الأقسام المختصة بالجامعة

للعمل معا لانتاج المعرش بالصورة التي

وسيتم خلال افتتاح المعرض عرض

كتب للبيع بمبنى قاعة إلالعاب

الرياضية حيث ستكون هناك تغضيفات

مناسبة تشجيعا لطلاب العلم والمهتمين

بالمجالات والنواحي الثقافية والادبية.

وياتي هذا المعرض ضمن الانشطة

الطلابية الثقافية التى تنظنها الجامعة

السريع - الذي قامت. وزارة المواسلات

بتنفيذه بناء على التوجيهات الملكية

من اجل تيبير النقل على المواطنين وحجاج بيت الله الحرام بين المدينتين .

واذا كان لبلامنا ان تفخر في مجال

المواسلات والطرق فان في مقدمة مفخرتها في هذا المجال ياتس هذا الطريق

العملاق الذي قضى على جسيع إلشكاوي

والمتاعب التي كان يعانيها من يرتاد

الطريق القديم لما كان عليه من ضيق

ووعورة ومنعنيات خطرة - اسبحت

اليوم ذكرنى ماشية نستعيدها ونعز

نبتهل الى اقه عز وجل ان يحفظ ليادننا الرشيده وان يديم عليت نسة

وأن تصبيم هذا الطريق على صورته الجديده ببساراته السته ذهابا وايابا

وبما توفر له من ومائل السلامة والامان

المروزى يعتبر من افضل الطرق العديث لأفي بلادنا فقط بل وعلى مستوى

از من حقنا اليوم أن نهنيء انفين

ونهشء قيادتنا الرشيده بهذا الانعاز

ونهنىء جميع السلمين من العجاج

وضيوف بيت الله الحرام الذين سيجدون

ان ائتقالهم عبر عنه الطريق .. قد

اختصر كثيرا من الوقت الذي كان يستفرقه الطريق السابق - واتاح نهب

وهو مكرمة جديده من مكرمات

والله نسأل ان يحفظ خادم الحرمين

الشريقين جلالة المفك فهد المفدى .. ووثى

عهده الامين حتى تحقق بلادنا على

يديهما المزيد مما تصبو اليه من تقدم

عمدالله حريرى

قيادتنا الرشيده إلتى سغرت كي

امكانستها نخدمة الحرمين الشريفين -

الانتقال بيسر ومهوله واطبئنان

الامن والاستقرار والرخاء الصيب

الدول المتقدمه .

خلال العام الدراسي الحالي.

تحقق الهدف من تنظيمه

مواد سجل فيها الطالب او اضافة احرى يحتاج اليها فيما بعد ولعل الغريب ان عددا الألس به من الطلاب نراهم موزعي الذهن نتيجة اضافتهم لمواد او حدفهم لاخرى . وكأن المرشد الاكاديمي ليس له دخل في هذه المسائل. يينا الواجب والمفروض ان يكون هذا المرشد مشرقا على عملية تسجيل المواد ومدى مايلاتم كل طالب من الطلاب.

\* مرة صحكت وطالب يدخل معى الى قاعة الديس في الجامعة وتنا أن شاهد استاذ المادة حتى همس في اذني قائلا «اجد معك بطاقة حدف، واستغربت اسأل الزميل : لماذا ؟! واذا به يسرد لي مساوى، ذلك الاستاذ التي كان ابرزها أن يده في أعطاء العلامات «مغلولة الى عنقه» ومراقبته شديدة ومعقد في وضع الامتحانات .

وبسرعة استأذن وذهب الى عمادة القبول والتسجيل ليحذف المادة وكنت احسب ان المرشد سيمنعه لان المادة لاتتعارض معه وحدث العكس تماما .. فهناك رهط من الطلبة يخذفون ويضيفون المواد لالتعارضها معهم بل ليلهم نحو استاذ المادة اوعدم ميلهم لاخر .

ذلك .. كما انها تجعل الطَّالَب غير مستقر مادام أنه يحمل في ذهنه بعض الحلفيات الني لاتحمل قناعة بذلك التصرف . واذا كنا نسمح بالتصرف

واذا كان مرفوضا من اساسه فما علينا الاان نحكم طريقة الحذف والاضافة وان لاتكون مقبولة الا في حدود ضيقة كما هو الحاصل الان مع الطلبة المستجدين الذين تسجل لهم الجامعة موادهم الدراسية خلال عدد من الفصول باعبارهم غير متأقلمين مع هذه الطريقة التي تواجههم في بدالة

في الاسبوع الماضي قدم لنا التلفاز برنامج «من كل بستان زهرة» وهو برغم اسمه الجديد الاان فكرته قديمة جدا ومنقولة من بونامج «سهارى» الذي كاند يقدم في فترة تلفزيونية سابقة

وكم من مرة وجدنا التلفاز يعرض برامج بافكار قدينة والتحديد في الاسم فقط فيونامج لمن الكأس الذي كان يعرض ماهم الافكرة سابقة لمرنام «طلابنا في المفان» الذي يقدمه الاذاعي القدير بدر كريم وكدلك برنام «ابجد هوز» الذي قدم في دورة تلفزيونية سابقة يستمد فكرته من موناجي قديم يسمى «فكر واربح» فالملاحظ ان التطوير لايشمل الا الاجاء بيها

سمير خوجة بكة

تونس / اختتبت انندوة الثانية للصحفيات العربيات اعمالها في العاصمة التونسية بالمطالبة بالشاء رابطة للصحافة النسائية وبأن تشترك الصحفية العربية بصورة اكبر في اتخاذ القرارات المتعلقة بالسياسة الاعلامية .

وقد قامت بتنظيم الندوة جمعية الصحفيات التونسيات دالاشتراك مع أتحاد الصحفيات العربيات وعقدت فيما بين المادس والثامن من اكتوبر الجاري وحضرتها مندوبات عن نقابات المعافة

قم كل من لبنان وسوريا والاردن والعراق وانعغرب وانكويت وتونس وطانبت الصحفيات من ناحية اغرى

وقد افتتح السيد معبد مزالي رئيس الوزراء التونسى هذه الاحتفالات التي تستمر اربعة أياء

## باقسى الجثوب التونسي أمس الاول احتفالا بالذكرى العمسين لوفاة الشاعر التونسى ابوالقاسم الشابي بحضور وقود تمثل عددا من الدول العربية والإجنبية •

كت بمطايع شركة مكة للطبَ اعة والنش مصنة الشخيمة والنفسيم وص.ب: ١٤٨٤

ص . ب : ١٧٣٩، شليفون: ١٧٢٧٧

تيسع عبنية التطور الاجتماعي نثمر تونس . بدأت بعدينة (توزر) وتلقى خلالها معاشرات ويعوث لاغرض تحارية تتناول حياة الشابى وشعره وتأثيره أي الأدب العديث -وأعلن السيد البشير بن سلامه وزير الثقافة التونس في كلمة القاما بيده المناسبة عن انشاء متحف بعديثة (توزن) مسقط رأس الشابي يتضمن كل ما الله من شعر وما كتب عنه على الصعيدين العربي والدولي -المسحفيات في هذه الارامني عن كلب ا

في عمق نفسك ٠٠ لو فكرت خابية روخ من المثل العليا .. فكن يقظأ حافظ عليها وحارب كل سانحة حافظ على القيم المثلى وكن مشلأ

# والمعادن ويشترك فيه عدد من دور النشر المحلية المختلفة ويستمر لمدة سبعة ايام، شعر: محدعبدالقادرفييه

من العطور ونهر بالسنا مارا ترعى وتخرس مامن .. مائها غارا

# تنالُ منها ٥٠ وطالبُ عندها الثارا للآخرين وزندأ يقدخ النارا مكتب تركى السفياني بعد الدنقطاع عن السع خلال موم ألج ... عن

عودة البيع

إبتراءمن غرة محرم ١٤٠٥ فعلى الماعبين في الشراء مراجعة المكتب مكة المكرمة ـ ربيع ذاخر- ت ٢٤٤٧٥٥

أومراجعتنا بنفس الموقع طوال أيام الأسبوع

ستنيفون: ١١٤ ١٦٤ / ١٤٤٩١٥ / ١٢٢٠٠٠ / ١٢٢٦٦٥ جدة ، ادارة التويق المغدادية عان الجوهسرة ، أمام وزارة الخارجمية





## الحذف والاضافة

والكلمتان يعرفهما جيدا طلاب الجامعة من بنين وبنات فهي تعنى حذف

وهذه العملية مشكلة كبيرة وعبء على العمادة باعتبارها الجهة المسؤولة عر هذا فلماذا لانضع امام كل مادة اسم الاستاذ الذي يدرسها حي نريح الطالب من شيء اسمه حذف اواضافة والذ نراعي عدم استبدال شعبة دراسية باخرى حتى لايحدث هذا الامر .

اقه امل يراودني عل المسؤول عن ذلك تصل صدى كلماتي اليه وبالله

## من كل بستان زهرة

خطأ فادح حينها نظن اننا نستطيع ان نوهم المشاهد باننا نقدم له مرامج حديثة بفكره جيدة وهي في واقعها عكس ذلك تماما فالمشاهد أصبح على مستوى يمكنه من التفرقة بين ماهو جديد وليس مستهلكا وبين ماهو قديم مستهلك ١٠كل عليه الزمان وشبيب.

فالفكرة هي نفس الفكرة التي كانت موجودة في برامج سابقة منا بربامج «اخترنا لكم» و«منوعات» وغيره كثير

تبقى الفكرة كما هي ــ دون ان نعطيها ولو نوعا بسيطاً من التحنيدز

وخلال منه الندوة الثانية وكانه البدوة الاولى قد عقدت في فسرايز فر ابيروت طرحت المشتركات افكلوام وتومياتهن بشأن وشع ودور البراة المنطقية فن العالم العربي ويشأن تطوير

سورة المرأة العربية . وقدعو توسيات النفوة تقابات واتعادات السحفيين إنى عقد هورات تأهيل ورفح مستوى للمحقيات فمظ عن متحهن نفس المقوق والمسالات التن يتمتح بها المسعقيون الرجال -ومن فاحية أحرى طالبت البشتوكات

بالشاه صحافة نسالية منتزمة من حز والدعاجين ستخدام السحافة للمراة

واشادت السسشيتركات بيشيجها السحقية اريبوئدا الطويل ارلينا المكتب المحقى الفلسطيني في موارة الممارسات الصهيونية - في الاراض العربية المعتنة وطالبن اللعا الصحفيات العربيات بمثابعة تطور وض

الرسائل الخاصة بطلبات أوتجديد الإشتراك . ونشر الاعمانات الحكومية والأهلية في جربية السندوة تبعث إلحت ادارة الجربية عن طريق مدب: ٢٢٤٠ مكالكيم